شركة بيع المصنوعات المصرية
أول شركة إستهلاكية وطنية
تقدم
الجديد للبيت الحديث
سجاد وموكيت - موبيليا وتحف
أدوات منزلية - أجهزة كهربائية



مايو
رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظة
• العدد (٦٩٨) ١٩ جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ - ١٩ يناير ١٩٨٧ م MAYO. WEEKLY NEWSPAPER
■ ١٢ صفحة ■ ■ ١٠ قروش ■

وزير الاسكان والتعمير

لجنة من جميع الأحزاب لتعديل قانون الايجارات للمساكن القديمة

التعديل الجديد يساعد على زيادة الاستثمار فى المساكن وحل مشكلة الاسكان

تقوم وزارة الاسكان والتعمير بالاعداد لتشكيل لجنة يمثل فيها جميع الأحزاب السياسية لتعديل قانون العلاقة بين المالك والمستاجر بالنسبة للمساكن القديمة ، والذى سيتم تقديمه الى مجلس الشعب بعد الانتهاء من اعداده .

صرح بذلك المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير واضاف بأنه من المنتظر ان يسهم تعديل هذا القانون فى زيادة معدل الاستثمار فى المساكن وايضا فى انفراج ازمة الاسكان .

وقال انه سيذهب بنفسه لعرض مشروع القانون على جميع الاحزاب .

وانشاء ١٠ مدن جديدة فى الخطة الخمسية القادمة

أعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان أن الخطة الخمسية الثانية تتضمن إنشاء عشرة تجمعات عمرانية جديدة حول القاهرة الكبرى .. تستوعب هذه التجمعات ٢,٥ مليون نسمة خصص لها ١,٤ مليار جنيه للمرافق والبنية الاساسية .

واضاف وزير التعمير ان المدن الجديدة هى مدن العبور بالقرب من بلبيس .. وبدر على طريق القاهرة السويس .. والامل على طريق القطامية .. وبنى سويف الجديدة .. والنوبارية الجديدة .. وسوهاج الجديدة .. واسيوط الجديدة .. واخميم الجديدة واسوان الجديدة .. يبدا العمل فيها اعتبارا من شهر يوليو القادم .. وستخصص الاعتمادات المالية المقررة فى هذه الخطة للمرافق الخاصة بمياه الشرب والصرف الصحى ..

تسليم ١٨٨٠ شقة لمواطنى الاسماعيلية

يبدا اليوم - الاثنين - تسليم ١٨٨٠ شقة لمواطنى الاسماعيلية من شقق الاسكان الاقتصادى بالمراحل الثالثة والخامسة والسادسة .

وصرح عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية بانه سيتم تكثيف العمل للانتهاء من خطة تطوير وتنمية الأحياء الشعبية .

خط مترو بين ١٠ رمضان ومدينة نصر

واكد الوزير انه تقرر إنشاء خط مترو يربط بين العاشر من رمضان ومدينة نصر بالاضافة إلى استكمال المرافق والخدمات فى مدينة ١٥ مايو .. وإنشاء محطة لمعالجة مياه الصرف الصحى وتنقيتها بهدف استخدامها فى استصلاح الأراضى .

ليكن إختيارك الأول
مصر للطيران
الكويت
يوميًا

مبارك يتحدث فى مؤتمر تنمية القرية الخميس القادم

المؤتمر ينظمه الحزب الوطنى ويركز على دور المهنيين فى التنمية الشاملة للقرية

كتب : حسنى المنشاوى

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك صباح يوم الخميس القادم مؤتمر الحزب الوطنى عن دور المهنيين فى التنمية الشاملة للقرية المصرية . وسوف يلقى الرئيس مبارك خطابا فى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر .

ويحضر المؤتمر الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور يوسف والى الامين العام للحزب وعدد من الوزراء .

صرح بذلك كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب وامين التنظيم .

وصرح الدكتور ممدوح جبر امين المهنيين بالحزب الوطنى بان المؤتمر سوف يستمر يومين . وستعقد الجلسة العامة الاولى برئاسة الدكتور يوسف والى عقب انتهاء الجلسة الافتتاحية ويتحدث خلالها الدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى عن برامج التنمية بالقرية المصرية وإيجابياتها كما يتحدث الدكتور صلاح العبد عن تكامل الاجهزة التى تعمل بالقرية المصرية والتنسيق بينها على كافة المستويات المختلفة .

كما تعقد الجلسة العامة الثانية مساء نفس اليوم برئاسة كمال الشاذلى الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب ويتحدث خلالها الدكتور عبد المنعم هاشم عن الموقف الحالى بالقرية المصرية والمتغيرات التى حدثت فى السنوات الاخيرة ويتحدث الدكتور احمد فوزى الصلوى عن المعوقات التى تواجه القرية المصرية .

وتبدأ لجان المؤتمر عملها صباح يوم الجمعة فتعقد لجنة الانتاج برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ويتحدث خلالها سعد هجرس نقيب الزراعيين عن دور الزراعيين فى تنمية القرية المصرية والدكتور عبد المنعم بركات نقيب البيطريين عن دور البيطريين فى تنمية القرية المصرية .

ثم تعقد لجنة التنمية برئاسة الدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى ويتحدث خلالها الدكتور احمد خالد علام عن التنمية العمرانية والقرية المصرية ويتحدث عبد المنصف حزين نقيب الاجتماعيين عن التنمية الاجتماعية والريفية فى القرية المصرية .

وتعقد لجنة الخدمات برئاسة الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ويتحدث خلالها الدكتور المعتز بالله مبارك عن الصحة وتنمية القرية المصرية ويتحدث منصور حسين نقيب المعلمين عن التعليم وتنمية القرية المصرية .

وستعقد الجلسة الختامية مساء يوم الجمعة برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى لاصدار توصيات المؤتمر .

في مجلس الشورى :

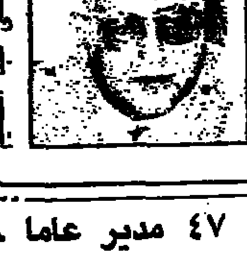
٣ ملايين مصرى يعملون فى الخارج

ضرورة فتح ملف الهجرة العائدة لاستيعابها

كتبت - نورا عبد الحليم

واصل مجلس الشورى جلساته امس برئاسة د . على لطفى لمناقشة موضوع هجرة العمالة المصرية للخارج .. واكد الدكتور صبحى عبد الحكيم على انه لا تتوافر حتى الآن الارقام السليمة لعدد المصريين بالخارج .. فالارقام المعلن عنها حتى الآن تصل الى ٣ ملايين و٤٢٣ الف مصرى فى الخارج منهم حوالى ٣ ملايين مصرى فى الدول العربية بنسبة ٨٦٪ وهذا يعنى ان المصريين فى الدول العربية يتفوق حجمهم على المصريين الذين هاجروا الى خارج العالم العربى .


د . على لطفى


د . صبحى عبد الحكيم

وطالبت المناقشات بايجاد جهاز واحد يشرف على العمالة المصرية فى الخارج ويتمكن من حل مشاكلهم

واكدت المناقشات على ضرورة فتح ملف الهجرة العائدة ووضع الخطط لاستيعابها بحيث يتم التنسيق بين القوى العاملة والتعليم والتدريب بما يكفل تلبية احتياجات التنمية . وطالب الاعضاء ان يتم تجاوز المشكلات الاجتماعية الراهنة جنبا الى جنب مع المشكلات الاقتصادية والتى تعتبر انعكاسا لها .

وتساءل اعضاء مجلس الشورى فى مناقشتهم عن السماح للعمالة الاجنبية بالعمل فى مصر فى الوقت الذى تشكو فيها البلاد من حدة المشكلة السكانية والاقتصادية وطالبوا باغلاق الباب امام تسلل العمالة الاجنبية الى الداخل .

مبارك يفتتح معرض الكتاب غدا

٣٤ دولة تشترك فى المعرض

كتب : حسين غيتة

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك غدا (الثلاثاء) معرض القاهرة الدولى للكتاب بأرض المعارض بمدينة نصر ، ويلتقى الرئيس مع كبار رجال الفكر والثقافة فى مصر ومن بعض الدول المشتركة فى المعرض .

وصرح الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية للكتاب ان المعرض سيستمر حتى ٣ فبراير القادم .. حيث يخصص اليومان الأول والثانى لكبار رجال الدولة والمفكرين والسفراء ، على ان يفتح ابوابه للجمهور ابتداء من الخميس ٢٢ يناير - ومن المقرر ان يعقد لقاء فكرى بين الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والجمهور يحضره رجال الفكر والاعلام ..

واضاف رئيس الهيئة المصرية للكتاب بان ٣٤ دولة تشترك فى المعرض هذا العام ..

٤٧ مدير عاما جديدا

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارات امس تقضى بتعيين امين دبوس رئيسا لمجلس ادارة شركة الاسكندرية للثلج والتبريد ومحمد الحاج طلب امينا عاما مساعدا لمحكمة النقض .

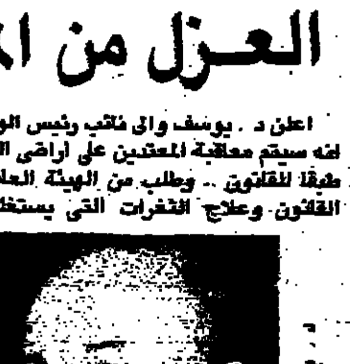
كما تشمل القرارات تعيين ٤٧ مديرا عاما اضافة الى اثنين من رؤساء القطاعات ورئيس ادارة مركزية وذلك بوزارات التخطيط والتعليم والشئون الاجتماعية والتموين والزراعة والعدل والاسكان والقوى العاملة والثقافة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة وهيئة الرقابة الادارية .

د . يوسف والى :

المؤبد للموظف العام الذى يعتدى على أراضى الدولة

العزل من المنصب ورد الأرض اذا تم اغتصابها بالتزوير

اعلن د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى انه سيتم معاقبة المعتدين على اراضى الدولة بالاشغال الشاقة المؤبدة او المؤقتة طبقا للقانون .. وطلب من الهيئة العامة للاصلاح الزراعى سرعة تطبيق هذا القانون وعلاج الثغرات التى يستغلها المعتدون .


د . يوسف والى

وصرح المهندس الحسينى سلامة مدير الاستيلاء والتوزيع بهيئة الاصلاح ان القانون يحدد العقوبة للمواطن العادى بالحبس وغرامة لا تتجاوز ٢٠٠٠ جنيه ورد الارض المغتصبة . ومضاعفة العقوبة فى حالة العودة .. وبالنسبة للموظف العام يعاقب بالاشغال الشاقة المؤبدة او المؤقتة ، اذا ارتبط اغتصاب الارض بالتزوير ، والعزل من المنصب ورد الارض .

ومن ناحية اخرى .. قرر د . والى منح العاملين بلجنة التهرب بالاصلاح الزراعى مكافأة تعادل مرتب شهر ، نظير جهودهم فى كشف حالات التهرب .. وبلغت المساحة التى تم استردادها ١٩٨٦ فدانا قيمتها حوالى ١٥٣ مليون جنيه .

مؤتمر هام بالوادى الجديد يناقش التنمية واستصلاح الأراضى

كتب - كمال الدين حسين :

تقرر عقد مؤتمر هام يناقش التنمية واستصلاح الاراضى . يعقد المؤتمر بمحافظة الوادى الجديد .

وقد وافق د . عاطف صدقى رئيس الوزراء على طلب الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد لتنظيم هذا المؤتمر فى النصف الأول من مارس القادم . يبحث المؤتمر دور التنمية الزراعية فى عمليات استصلاح الاراضى الجديدة وامكانيات استخدام الموارد المائية كما يبحث امكانيات المحافظة الصناعية والسياحية .

استقالة جماعية من حزب الأمة

قدم محمود سيد عبداللطيف امين حزب الامة بمركز الصف واعضاء امانة المركز وهم يسرى حسين احمد امين الصندوق وعبدالباسط اسماعيل سلطان ومحمد كمال عبدالتواب والشيخ سعيد سريع ابو النجا امين الفكر والدعوة والدكتور يحيى عودة كامل امين المهنيين وبكر عثمان امين العمال ورمضان محمد ابو النور وفاروق محمد عبدالله امين الفلاحين ومحمد على ابراهيم الامين العام المساعد وسعيد ابوزيد والشيخ محمد خليل ابو النور ومحمد عبد العزيز الجابى وسيد جمعة غريب ومحمد عبدالحليم امين التنظيم ومحمد رشدى ابراهيم امين الثقافة .. استقالتهم من حزب الامة واعلنوا انضمامهم للحزب الوطنى الديمقراطى ..

٥ آلاف صياد يقولون للوفد اتقوا الله فى بلدكم مصر

ارسل خمسة الاف صياد بالبحر الفرعونى بمحافظة المنوفية برقية الى الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى يستنكرون مانشرته جريدة « الوفد» من تهجم على الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية وقالوا فى برقيتهم الى الذين يقفون ضد التنمية ولايقولون سوى الباطل نقول لهم : اتقوا الله فى بلدكم مصر !!

امين شباب التجمع بالمنوفية يستقيل وينضم للحزب الوطنى

اعلن مصطفى مصطفى بحيرى امين شباب حزب التجمع بالمنوفية استقالته من الحزب وتقدم بطلب للانضمام للحزب الوطنى الديمقراطى .

وصرح امين شباب حزب التجمع المستقيل لـ « مايو » ان شباب مصر مطالب بالالتفاف حول القائد والزعيم حسنى مبارك الذى يمضى بشعب مصر نحو الديمقراطية والرخاء ..

وقال مصطفى عزب عضو مجلس الشعب عن تلا : ان استقالة امين شباب التجمع تعنى ان الحزب الوطنى فى المنوفية هو الحزب الذى يتصدى لمشاكل الجماهير بعيدا عن الشعارات والمزايدات وانه تم قبول مصطفى بحيرى عضوا بالحزب الوطنى ..

جلسة استماع عن السياحة

اعلن الدكتور محمد الرزاز وزير المالية ان الحكومة لن تتردد فى تقديم العديد من التيسيرات للسياحة باعتبارها نشاطا إنتاجيا وليس نشاط خدمات .. وقال انه تقرر تطبيق التيسيرات والمزايا المقررة للمنشآت السياحية على التوسعات الجديدة لهذه المنشآت باعتبارها عملا حيويا للتنمية السياحية .

جاء هذا فى الاجتماع الموسع للجنة الثقافة والسياحة بمجلس الشعب والذى تم تخصيصه لمناقشة التنمية السياحية .

وطالبت المناقشات توحيد سعر الصرف للعملات الأجنبية والتقييم المستمر للشركات السياحية منعا لتلاعبها والتنسيق بين وزارات السياحة والتعمير والحكم المحلى لمنع تضارب القرارات .

وقال وزير المالية انه تقرر رد حطب الضمان الخاص بالاوتوبيسات السياحية المستوردة فى ظل القانون رقم ٩٦ لسنة ٨٣ إلى الشركات السياحية ضمانا لتخفيف العبء عليها .

لازلازل ولابراكين فى محافظة البحيرة

اكد الدكتور رشاد قبيصى مدير معهد الارصاد الفلكية والدراسات الجيوفيزيقية باكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ان محافظة البحيرة من المحافظات الهادئة الخالية من اى نشاط زلزالى .

وقال انه لا توجد اى شواهد على وجود نشاط زلزالى بالمحافظة مما ينفى وجود النشاط البركانى حيث ان البركان لا ينفجر دون ان يحدث نشاطا زلزاليا بالمنطقة المحيطة به .

واضاف ان الاجهزة والمعدات العلمية الحديثة تتنبأ بانفجار البراكين قبل حدوثها بكفاءة تامة تصل دقتها الى ٩٥ فى المائة .

حوار مع الجماعات الإسلامية وندوات دينية فى اسيوط

اعلن اللواء ممدوح سليم محافظ اسيوط ان الهدوء يسود اسيوط حاليا . واضاف انه يجرى حاليا حوار مع الجماعات الاسلامية وان هناك اقبالا كبيرا عليه بعد ان كانوا يقاطعونها وتجرى ايضا ندوات دينية يدعى اليها رجال الدين من جميع انحاء مصر .

وزير الأوقاف يعلن :

ضم ٤٠٠ مسجد أهلى لاشراف وزارة الأوقاف

واستكمال بناء ١٥٨ مسجدا فى المحافظات

اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف انه تقرر انشاء عدد من المراكز الإسلامية فى عواصم الدول الاجنبية وفى اماكن تجمعات الجاليات الإسلامية .. كما تقرر انشاء وتاثيث عدد من المكتبات الدينية والثقافية بالمساجد لنشر الوعى الدينى والثقافة .. واستكمال وتجديد ١٥٨ مسجدا فى جميع المحافظات . وضم ٤٠٠ مسجد أهلى الى اشراف الوزارة هذا العام .

جاء هذا خلال الاجتماع الموسع للجنة الشئون الدينية والاجتماعية بمجلس الشعب برئاسة على الشريطى لبحث سياسة وزارة الأوقاف فى شتى المجالات .

واكد وزير الاوقاف انه تقرر الاهتمام بالمسجد والعمل على تطوير رسالته بحيث تتعدد فى ساحته الخدمات الدينية والاجتماعية والثقافية .. والارتفاع المستمر بمستوى الأئمة وعقد الدورات التدريبية التى تمكنهم من الالمام بابعاد الظروف المصرية التى تعيشها البلاد ..

واشار الوزير الى ان عدد المساجد الحكوميه على مستوى الجمهورية يبلغ ٧١٤٥ مسجدا ليس بها الا ٥٠٪ من الائمة وان عدد المساجد الاهلية ٥٠ الف مسجد .

أوراق مصر فى قمة الكويت الاسلامية

هدفها انقاذ المؤتمر من المزايدات والخلافات

كتبت - منى سليمان :

صرح د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس بأن مصر اعدت عدة اوراق تخدم القضايا الاسلامية وستقوم بطرحها فى المؤتمر الاسلامى .


د . عصمت عبد المجيد

وذكر ان رئاسة الرئيس مبارك لوفد مصر هى ابلغ دليل على اهتمام مصر بالقمة الاسلامية وسعيها لان تسفر عن نتائج وقرارات ايجابية تزيد من غزارة العمل الاسلامى المشترك بشكل فعال وتنأى به عن الخلافات والمزايدات .

واضاف د . عصمت ان الرئيس مبارك يتطلع لزيارة الكويت والالتقاء باشقائه من القادة العرب والمسلمين من اجل خدمة الاهداف الاسلامية والعربية الكبرى .

وكان د . عصمت عبد المجيد قد اجتمع امس مع اعضاء وفد مصر الذى سيشارك فى اجتماعات الخبراء ووزراء خارجية دول المؤتمر الاسلامى الذى سيعقد فى الكويت ابتداء من ٢١ يناير الحالى . وقد تم فى الاجتماع بحث الترتيبات الخاصة بمؤتمر القمة الاسلامى وما انتهت اليه مجموعة العمل المصرية التى شكلتها وزارة الخارجية لبلورة موقف مصر من كافة القضايا والموضوعات المدرجة فى جدول أعمال المؤتمر .

وسوف يسافر وزير الخارجية الى الكويت غدا كما يسافر اليوم « الاثنين » السفير عمرو موسى مدير ادارة الهيئات والوفد المشارك معه فى الاجتماعات التحضيرية للقمة الاسلامية .

وزير الكهرباء يوقع اتفاقيتن قيمتهما ٢٦ مليون جنيه


ماهر اباظة

وقع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس عقدا لانشاء محطة محولات جهدها ٢٢٠ كيلو فولت وتقام فى محافظة سوهاج بتكلفة ٢٤ مليون جنيه . يتم تنفيذ المحطتين خلال ٢٤ شهرا . وصرح المهندس ماهر اباظة انه سيتم الاستفادة بالانتاج المحلى لتوريد اجزاء كبيرة من هذه المحطات .

كما تم توقيع اتفاقية توريد عازلات كهربائية لخطوط جهد ٢٢٠ فولت بطول ٢٥٠ كيلو مترا قيمتها ٢ مليون جنيه ويبدا توريدها بعد شهرين . وقد وقعت هاتان الاتفاقيتان مع الحكومتين السويسرية والالمانية .

الشباب يستعد لاعادة انتخاب مبارك

كتب - عاطف حزين :

اوصى مؤتمر شباب الفيوم الذى عقدته لجنة الشباب بمجلس الشعب بضرورة الاستعداد للحملات الشبابية لاعادة انتخاب الرئيس مبارك لفترة رئاسية ثانية .. كما اوصى المؤتمر بعقد المؤتمر العام لشباب مصر بعد ان وافق على فكرته الرئيس مبارك ..

وكانت محافظة الفيوم قد شهدت مؤتمرا شبابيا اكثر من ٣٠٠ شاب وفتاة من شباب الفيوم الى جانب القيادات الشعبية والتنفيذية وكافة الاتجاهات السياسية بالفيوم... استمر المؤتمر لمدة ثلاث ساعات نوقش خلالها جميع قضايا الشباب الذين تحدثوا بانفسهم ..

الرئيس يستقبل وزير الداخلية

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس زكى بدر وزير الداخلية .

ووزير الاعلام العمانى

كما استقبل الرئيس مبارك عبد العزيز الرواس وزير الاعلام العمانى وحضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام .

« الصور ص ٧ »

ورئيس تحرير جريدة عمان

كما استقبل الرئيس حمد الراشدى رئيس تحرير جريدة عمان وحضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات .

ورئيس تحرير الانباء الكويتية

كما استقبل الرئيس فيصل المرزوق رئيس تحرير جريدة الانباء الكويتية وحضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات وجميل الباجورى مدير مكتب الانباء الكويتية بالقاهرة ..

لماذا ؟
شهادات استثمار
البنك الأهلى المصرى
المجموعة ب
ذات العائد الجارى
لمزاياها العديدة :
● عائدها ١٣ ١/٤ ٪ صافى سنويا يصرف كل ستة شهور .
● مدة الشهادات عشر سنوات .
● تحتسب الفائدة من اول شهر الشراء .
● يمكنك استرداد قيمة الشهادات بعد مضى خمسة شهور على شهر الشراء .
● قيمة الشهادات وعائدها معفاه من الضرائب ورسم الدمغة « عدا ضريبة التركات ورسم الأيلولة » .
● لايجوز الحجز على الشهادات بمجموعاتها الثلاث ا . ب . ج وعائدها وجوائزها فى حدود ٥٠٠٠ جنيه .
● الشراء بدون حد اقصى .

هكذا من الأصل



في إطار لقاءات العمل التي تعقدها لجنة الشئون الاقتصادية بالحزب الوطني لمناقشة القضايا الاقتصادية القومية عقدت اللجنة لقاء عملها الثاني لمناقشة أوضاع القطاع العام ووسائل تطويره .

شهد اللقاء الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب وعدد من الوزراء ورؤساء البنوك وشركات القطاع العام وممثلي جميع الأحزاب السياسية .

مناقشات هامة داخل اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني حول القطاع العام

● تصحيح الهياكل التمويلية لشركات القطاع العام وتسوية مديونياتها

● التنسيق بين سياسات الانتاج والتسويق في كافة الشركات

وفي الجلسة الافتتاحية للقاء الذي استمر يوما واحدا أكد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء على ان القطاع العام هو العمود الفقري للاقتصاد المصري وان الجهود الحالية تهدف لتطويره حتى يؤدي دوره بكفاءة وفعالية وان الدولة تمنح القطاع العام كل المساندة .

وحدد رئيس الوزراء اربعة محاور رئيسية تتركز فيها مشكلات القطاع العام وهي الادارة والتمويل والتسعير والعمالة .

واشار الدكتور يوسف والي ان فكر الحزب الوطني لا يفرق بين مختلف انواع الملكية في المجتمع وان مشكلات جميع القنوات الانتاجية تتم دراستها تباعا حيث عقد الحزب ندوة في الشهر الماضي لمناقشة مشكلات القطاع الخاص كما سيتم عقد لقاء منفصل لمناقشة اوضاع القطاع التعاوني حتى تكتمل دراسة القطاعات الإنتاجية الثلاثة في المجتمع قبل بدء تنفيذ الخطة الخمسية القادمة .

واوضح الدكتور والي ان ٩٦ ٪ من الملكية الزراعية للقطاع الخاص وان ٤ ٪ فقط من الملكية هي التي تدار بواسطة الشركات العامة وأنه تم إنشاء خمس شركات زراعية جديدة خلال الفترة الاخيرة .

واوضح الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب ان القطاع العام يستوعب أكثر من ٤٥ ٪ من اجمالي الاستثمارات ويقدم اكثر من ٤٠ ٪ من اجمالي الناتج المحلي ويقوم بتصدير ٨٣ ٪ من اجمالي الصادرات المصرية وهو الأمر الذي ينبغي معه اعادة النظر في اسلوب ادارته وملكيته ليحقق النتائج التي تتناسب مع دوره الكبير في المجتمع .

وقد دارت مناقشات واسعة خلال اللقاء تم خلالها طرح اكثر من توصية للمشكلات التي يعاني منها القطاع العام واكدت هذه المناقشات على الاهمية الكبيرة التي لابد وان توليها السياسة الحالية للدولة من اجل تطوير القطاع العام باعتباره ركيزة اساسية من ركائز التنمية الاقتصادية مما يتطلب معالجة المشاكل المختلفة التي يتعرض لها هذا القطاع باسلوب علمي وبالشكل الذي يحقق إرتفاع مستوى الكفاءة الانتاجية في وحداته المختلفة .

كما اكدت المناقشات على ان تطوير القطاع العام يعتبر جزءا لا يتجزأ من تطوير السياسات الاقتصادية والقرص المتاحة امام الاستثمار الخاص نظرا للتداخل الكبير بين كلا القطاعين بالشكل الذي يولد الاعتماد المتبادل في تطوير اي منهما على تطوير الاخر .. وبعد انتهاء الجلسة الافتتاحية تم تقسيم لقاء العمل إلى اربع لجان هي .. لجنة الاستثمار والتمويل برئاسة الدكتور محيي الدين الغريب وناقشت الموضوعات المتعلقة بمعايير واولويات الاستثمار في وحدات القطاع العام ومصادر تمويله الحالية والمقترحة والهياكل التمويلية لهذه الوحدات وما يصادفها من مشاكل وعقبات .. ولجنة التكاليف والتسعير برئاسة الدكتور احمد الصفتي وناقشت الموضوعات المتعلقة بترشيد التكاليف وعلاج الخلل في سياسات التسعير ورفع كفاءة السياسات التسويقية داخل الدولة وخارجها .. ولجنة تطوير ادارة القطاع العام وناقشت الوسائل التي يمكن ان تؤدي الى الارتقاء بمستوى كفاءة الاداء في شركات القطاع العام وكيفية تحرير الادارة فيه من القيود والعوائق بما يكفل تشغيل وادارة هذه الشركات على اسس تجارية . كما ناقشت اللجنة وضع الضوابط لتخفيف البيروقراطية وسيولة تدفق القرارات والمعلومات بين منشآت القطاع العام والاجهزة الرئاسية وتحديد اختصاصات مجالس الادارات والجمعيات العمومية بما يكفل حرية اتخاذ القرار .. ولجنة النظم المالية والمحاسبية لوحدات القطاع العام برئاسة الدكتور حسن حسني وناقشت الانظمة المالية والمحاسبية التي تحكم اداء وحدات القطاع العام .

وقد انتهت اللجان الاربع الى توصيات محددة تم طرحها في الجلسة الختامية للقاء العمل والتي شهدها الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية والدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ورؤساء هيئات وشركات القطاع العام - واعضاء اللقاء -

توصيات لجنة الإستثمار والتمويل

واوصت لجنة الاستثمار والتمويل باهمية تحديد نطاق نشاط القطاع العام حتى يمكن ايضاح الرؤية امام القائمين على امره والمستثمرين في القطاع الخاص وتركيز استثمارات القطاع العام في المرحلة المقبلة في الصناعات الاستراتيجية والاساسية وذلك في اطار استراتيجية واضحة تحدد الرؤية المستقبلية للتطوير الصناعي والانتاجي في مصر وان تراعي الطاقات العاطلة في وحدات القطاع العام واساليب استغلالها قبل التفكير في تخصيص اى اعتمادات لاستثمارات جديدة .

وبالنسبة لمجال تطوير دور بنك الاستثمار القومي طالبت اللجنة بضرورة تطوير دوره حتى يقوم بمتابعة تنفيذ المشروعات الاستثمارية والتأكد من سلامة التنفيذ والتوريد من جانب الموردين وشركات المقاولات المنفذة . وضرورة تدعيم البنك وتزويده بالكفاءات الادارية والمحاسبية والفنية .

وبالنسبة لمجال تصحيح الهياكل التمويلية طالبت اللجنة بعلاج الهياكل التمويلية المختلفة القائمة من خلال زيادة رءوس الأموال المساهمة سواء من جانب القطاع العام او بمشاركة القطاع الخاص .

وبالنسبة لمصادر التمويل للاستثمارات محليا وخارجيا طالبت اللجنة بالحد من الاعتماد على التمويل الخارجي وزيادة الاعتماد على الذات ودراسة امكانية اعطاء وحدات القطاع العام الانتاجية الحق في تدبير قدر من احتياجاتها من العملة الأجنبية في السوق .

وبالنسبة لتسوية المديونيات طالبت اللجنة اجراء فض للاشتباك بين مديونية الحكومة والقطاع العام والجهاز المصرفي وذلك باصدار صكوك غير قابلة للتداول من جانب الحكومة تبدأ في استخدامها لسداد ما عليها من مديونيات للقطاع العام على ان تستخدم وحدات القطاع العام هذه الصكوك في سداد ما عليها من مديونيات للحكومة سواء في شكل ضرائب او جمارك . ثم يتم تسوية المديونيات فيما بين وحدات القطاع العام بعضها البعض وبينها وبين الجهاز المصرفي وذلك بتشجيع البنوك على تحويل جانب مما لها من ديون إلى رءوس أموال مساهمة في تلك المشروعات وهذا يستلزم اجراء تعديل لقانون البنوك والائتمان بما يسمح بذلك .

توصيات لجنة التكاليف والتسعير والتسويق

واوصت لجنة التكاليف والتسعير والتسويق في مجال التسعير بضرورة الفصل بين الأسعار الاقتصادية والأسعار الاجتماعية بالنسبة لمنتجات القطاع العام وان يقتصر الدعم على مراحل التوزيع النهائي وان يتم تسعير منتجات القطاع العام من خلال الجمعيات العمومية للشركات بعد مراجعة هيئة القطاع العام المختصة .

أخي المواطن :

من خلال الاسلوب العلمي تستطيع الشرطة الوفاء بمسئولياتها المتزايدة تجاه قضايا التطور

ادارة العلاقات العامة
بوزارة الداخلية

وفي مجال التكاليف الربحية اوصت اللجنة بضرورة الاهتمام بدراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات بما يحقق حسن استخدام الموارد الاقتصادية ورفع الانتاجية وكفاءة التشغيل والقضاء على ظاهرة الطاقات العاطلة وضمان التشغيل الكامل لوحدات الانتاج مع ضرورة التركيز على برامج الاحلال والتجديد وذلك لخفض التكاليف والاهتمام بتطوير نظم العمل والادارة في اطار مسئوليات محددة وواضحة لكافة الحلقات الادارية ووضع نظام علمي للحوافز الايجابية للعاملين يضمن ربط الاجر بالانتاج والانتاجية مع اعطاء نظرة شاملة لعنصر الاجر كجزء من التكلفة .

وفي مجال سياسات الانتاج والتسويق اوصت اللجنة بضرورة التنسيق بين سياسات الانتاج والتسويق والاهتمام بانماط الطلب المحلي وفتح اسواق جديدة للصادرات المصرية في الخارج وانشاء مراكز بحوث وتطوير بكل قطاع انتاجي وتنفيذ سياسة تعميق التصنيع لانتاج قطع الغيار والمعدات والمستلزمات الوسيطة لتخفيف العبء على ميزان المدفوعات وتوفير احتياجات الصناعة المصرية من السوق المحلية وذلك من خلال برنامج شامل لاقامة وانشاء الصناعات المغذية والصغيرة .

وفي مجال الاستيراد والتصدير اوصت اللجنة بضرورة الانتاج بغرض التصدير عن طريق مشروعات موجهة للتصدير بالكامل وذلك في الاجل المتوسط والطويل والاهتمام بسياسة الاحلال محل الواردات باعتباره بديلا عن الاستيراد مع الاهتمام بتصدير السلع المصنعة باعتبارها الركيزة لزيادة الصادرات للخارج والاستفادة من خبرات وحدات الانتاج وشركات التجارة الخارجية والتمثيل التجاري والاقتصادي في مجال المعلومات والبيانات عن الاسواق الدولية . كما اوصت اللجنة بضرورة ايجاد نظام لتمويل الصادرات بالقطاع العام من خلال توفير التسهيلات الائتمانية لقطاع التصدير وحل مشكلة اسعار الصرف لحصيلة الصادرات لتحفيز التصدير للقطاع العام مع تخصيص جزء من حصيلة الصادرات لاستيراد مستلزمات الانتاج ومعدات التعبئة والتغليف .

توصيات لجنة تطوير ادارة القطاع العام

واوصت لجنة تطوير ادارة القطاع العام في مجال العلاقة بين الملكية والادارة بتطوير مفهوم الملكية العامة بما يسمح بالملكية المباشرة .

وفي مجال دور مجلس ادارات الشركات العامة سلطاتها اوصت اللجنة بان يكون هدف الادارة هو تعظيم العائد الاقتصادي للوحدة الانتاجية ومنح مجلس الادارة سلطة الثواب المجزي والعقاب الصارم في مجال الانتاج مع جعل هذه السلطة مطلقة لمجلس الادارة وعلى المتضرر اللجوء إلى القضاء وزيادة فاعلية مجالس ادارة الشركات وان يتم محاسبتها عن الأهداف التي تقرها الجمعيات العمومية امام هذه الجمعيات فقط وان يتم اختيار مجالس ادارات الشركات لفترات محددة متوسطة الاجل وان يكون من سلطة مجلس الادارة اتخاذ القرارات الخاصة بتمويل عمليات الصيانة والاحلال والتجديد من موارد التمويل الذاتي التي تحتفظ بها شركات القطاع العام .

كما اوصت اللجنة بان يتم اختيار قيادات للقطاع العام لها رؤية واضحة ومتميزة وتؤمن بالتطور .

وبالنسبة للشكل القانوني لوحدات القطاع العام وعلاقتها بهيئات القطاع العام طالبت اللجنة باهمية تحويل هيئات القطاع العام من شكلها الحالي الذي يحكمه القانون ٩٧ لسنة ١٩٨٣ الى شركات قابضة تباشر دور المجمعات الانتاجية المتكامل وان يتم الفصل بين سلطة الدولة كما لك للقطاع العام وبين الادارة الاقتصادية للقطاع العام بما يكفل عدم تدخل الدولة الا باسلوب المؤشرات الاقتصادية كاسعار الضريبة وتشريعات الجمارك واسعار الفائدة او من خلال ما يبديه ممثلو المال العام من اراء في الجمعيات العمومية للشركات .

وفي مجال سياسة العمالة والاجور طالبت اللجنة بان يترك لكل وحده انتاجية تابعة للقطاع العام تقرير حجم العمالة المرغوب فيه وفتح الباب امام العاملين بالقطاع العام بالخروج المبكر من الخدمة سواء بقيام الشركات بسداد قيمة التامينات المستحقة على العامل في الفترة ما بين موعد خروجه من الخدمة وبين خروجه على المعاش مع منحة مكافأة تعادل ضعف اجر العامل المستحق عن الفترة المتبقية للعامل .

وترى اللجنة أن السياسة الاجرية لابد وان تكون تمييزية حسب درجة الكفاءة والمهارة بدلا من اسلوب التدرج الاجرى المرتبط بدرجات مالية ومستويات وظيفية

توصيات لجنة النظم المالية والمحاسبية

واوصت لجنة النظم المالية والمحاسبية بتوحيد المعاملة الضريبية بين القطاع العام والقطاع الخاص وحث شركات القطاع العام على التمتع بالاعفاءات المتاحة بالقانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ فيما يتعلق باستغلال بعض مصادر التمويل الذاتي في شراء اصول ثابته جديدة

ولزيادة راسمال الشركات التي تعاني من ظاهرة ارتفاع نسبة القروض الى راس المال وحقوق الملكية طالبت اللجنة بتعلية القروض المقابلة للاستثمارات والسماح بطرح الزيادة في رءوس اموال بعض شركات القطاع العام للاكتتاب العام واصدار هيئات القطاع العام الصكوك مشاركة في الارباح تعامل ضريبيا معاملة شهادات الاستثمار .

ولعلاج خسائر الشركات تقترح اللجنة ان تقوم هيئات القطاع العام بدراسة اوضاع شركاتها الخاسرة أحد البدائل التالية .. اولها استهلاك الخسائر من ارباح الشركات للسنوات التالية مع تبني سياسات الاصلاح الاقتصادي المناسبة لذلك .. ثانيها ترحيل هذه الخسائر الى مركز مالي الهيئة مع قدر مواز من القروض المصرفية المقابلة في الحالات التي تستغرق فيها الخسائر غالبية رأس المال وتتوافر امكانيات تصحيح المسار الاقتصادي للشركة على أن تقوم الهيئة بالاتفاق مع البنوك المعنية على تخفيف فوائدها في حدود المعدلات التي تتفق عليها مع البنك المركزي .. ثالثها اذا لم يتيسر تصحيح المسار الاقتصادي للشركات وفقا لما تقدره مجالس ادارات هيئة القطاع العام بعرض الامر على الجمعيات العمومية لاتخاذ القرار المناسب بالادماج الكلي او الجزئي في سائر شركات القطاع العام وبتحديد اسلوب سياسة التصرف في اصول الشركة التي يتقرر انقضائها لتعذر الاصلاح

وبالنسبة لعلاج مديونيات شركات القطاع العام توصي اللجنة بتشكيل غرف على مستوى كل هيئة من هيئات القطاع العام لتسوية المديونيات داخل مجموعات الشركات التابعة وفيما بين الهيئة وسائر الهيئات وان تحل هيئة القطاع العام محل الشركات التابعة لها بالنسبة للمديونيات التي يصعب سدادها بمعرفة الشركات وذلك عن طريق اصدار سندات بقيمة هذه المديونيات لحساب البنوك الدائنة مع تعلية رءوس اموال الشركات بتلك الارصدة على ان يتم الاتفاق بين الهيئات النوعية والبنوك على جدولة سداد هذه السندات . وفي حالة عدم تمكن الهيئة النوعية من مواجهة الالتزامات المنقولة اليها يتولى وزارة المالية مسئوليات سداد هذه الالتزامات للبنوك من خلال اصدار سندات على الخزانة العامة للدولة على ان يراعي في جميع الاحوال تسوية تلك المديونيات التي حل تاريخ استحقاقها او التي يصعب سدادها في الفترة المقبلة على ان تقوم الشركات بصفة عامة بتحميل مسئوليات سداد اقساط القروض المتوقعة في ضوء ما يتم احتجازه من احتياطات .

تابع اللقاء :
حسني المنشاوي
تصوير :
عيد عبد الحميد



الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء يلقي كلمته في اجتماع لجنة الشئون الاقتصادية بالحزب الوطني وبجانبه د. علي لطفي رئيس مجلس الشورى د. عاطف صدقي رئيس الوزراء و د. سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب

[illegible]

أصدر الدكتور يوسف والي الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي قرارا بان يضم للجنة التعليم والبحث العلمي بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي كل من :

د . محمد علي عمران و د . اسماعيل عطيه العوامري و د . محمد عمارة و د . عادل شكري و د . أحمد اسماعيل خضير و د . شوقي حسين و د . سعيد توفيق و د . أحمد عامر و د . سعد مرسي و د . ايهاب نديم و د . كوثر كوجك و أشرف حمدي و د . طلبه زين الدين و د . كمال المراج و د . حمدية زهران و د . حسن غلاب و د . أحمد عادل عبد العظيم و جمال الجوهري و د . محمود ابو النصر و د . عبد الحميد أغا و د . حسن خير الدين و د . محمود بازرعه و د . محمد رضا العدل و د . عبد الخالق خطاب و المستشار / فرج الدري و نبيل شكري و د . عزت فرج و د . ابراهيم السباعي و د . محمود محمد يوسف و شوقي عثمان و محمود جلال و محمد رجائي طحيمر و د . حسين رشدي أحمد و د . حسين بشير و د . أحمد اسماعيل حجي و د . حسان محمد حسان و عمرو الاتربي و احمد الالفي سعيد و أشرف حلمي و د . صقر أحمد صقر و د . عبد الرحمن عليان و د . عبد الله عبد الحليم و أسامة دسوقي .

صرح بذلك كمال الشاذلي الأمين العام المساعد للحزب وأمين التنظيم .

■□■□

أعضاء جدد باللجنة الصحية

كما اصدر الأمين العام قرارا بضم كل من محمد رفعت رضوان والدكتور محمد فريد عمارة والدكتور خالد السيد رجب لعضوية لجنة الشئون الصحية بالامانة العامة .

■□■□

الحزب الوطني بكفر الدوار يتبنى مشروع تجميع الأدوية الزائدة

اجتمعت لجنة الحزب الوطني الديمقراطي بمركز كفر الدوار برئاسة علي علي الزقم أمين الحزب وعضو مجلس الشعب لوضع خطة جمع الأدوية الزائدة لدى المواطنين الذين تم شفاؤهم وتبقى لديهم فائض من الادوية التي استعملوها بعد ان أنعم الله عليهم بنعمة الشفاء . وحضر هذا الاجتماع السيد المهندس رئيس مجلس المدينة ورؤساء القرى ومديرو الادارات الاجتماعية والصحة والاعلام والسيد مفتش المساجد وراعي الكنيسة . وبدراسة الموضوع من كافة جوانبه تبين انه فوق ما فيه من دواعي انسانية حيث سيتم عن طريقه توفير الدواء بالمستشفيات والوحدات الصحية للمرضى غير القادرين على شراء هذه الاصناف .

وقد قررت اللجنة عمل الدعاية اللازمة لهذا المشروع عن طريق خطباء المساجد ووعاظ الكنيسة وكذلك وضع هذا الموضوع في جدول اعمال المجالس المحلية بالمركز والمدينة والقرى والاستفادة من جهود شباب الحزب وأمانة المرأة ومكلفات الخدمة العامة وعرض الفكرة في طابور الصباح بالمدارس مع توفير مراكز التجميع بالمساجد والمدارس ومقار لجان الحزب بالوحدات القاعدية والوحدات الاجتماعية والجمعيات الخيرية ويتم تسليم هذه الأدوية الى الوحدات الصحية بالقرى لفرزها وتنقيتها واختيار الصالح منها ثم تجمع في مقر الحزب الوطني بكفر الدوار لتعرض على لجنة من الاطباء والصيادلة وأمانة الخدمات بالحزب لتتولى توزيعها على المستشفيات والوحدات الصحية

مصر في عيون الآخرين

ايران تحلم باحراز نصر ساحق ماحق على العراق . ولما أدركت أن حلمها من المستحيل تحقيقه لانه يتعارض مع طبيعة وتوجهات ونواميس الحرب الحديثة . سعت جاهدة - بكل ما أوتيت من قوة وامكانات - لتحقيق نصر جزئي تستخدمه ورقة تعرقل بها انعقاد مؤتمر القمة الإسلامية الخامس في الكويت الذي أجمع على عقده سائر ملوك ورؤساء العالم العربي والإسلامي فيما عداها مجنون ليبيا . ولما فشلت حتى عن احراز هذا النصر الجزئي أمام بسالة وشجاعة الجيش العراقي وفيالقه لجأت إلى تحريض منظمة سرية تدين لها بالولاء الكامل تطلق على نفسها اسم الحركة الثورية العربية - وهي في حقيقتها منظمة ارهابية - لتعلن أنها سوف تغتال الملوك والرؤساء المسلمين الذين سيقبلون حضور القمة . وامعانا في التهديد والتخويف أشارت في بيانها الذي بعثت به إلى جريدة النهار اللبنانية وأذاعته وكالات الانباء إلى أنها المسئولة عن جريمة خطف طائرة الركاب العراقية يوم ٢٤ ديسمبر الماضي .

وازاء هذه التطورات الماسوية من جانب هؤلاء الذين يقاتلون لتعويق انعقاد القمة الاسلامية وفي مقدمتهم ايران وليبيا . وهم الذين ظلوا يقاتلون من قبل لاعاقة انعقاد القمة العربية والعمل العربي المشترك والتلاحم المصري العربي على مدى سنوات طويلة منضمة إليهم سوريا . ويحاربون في خندق واحد مع اسرائيل مروجين لمخططات اقليمية ذاتية مشبوهة . تقضي على الآمال القومية للأمة العربية وتجعل أرض هذه الامة ساحة لسفك دماء طاهرة على بطاح الخليج وعلى أرض لبنان وغيرهما دون ما هدف اللهم إلا خدمة مخططات أجنبية تستهدف استقرار هذه الامة واستقلالها وحريتها بل ووجودها على الاطلاق . ازاء هذه التطورات الماسوية التي تداخلت فيها واختلطت الاوراق وانقلبت المعادلات وتعقدت القضايا وتشابكت . لم يكن هناك من سؤال يتردد في الاروقة السياسية والدبلوماسية والعسكرية العربية والاسلامية والعلمية سوى امكانية عقد مؤتمر القمة الاسلامية في الكويت مع تصعيد القتال في قطاع البصرة القريب من الحدود العراقية - الكويتية . وفتح ايران لجبهات جديدة تسوق إليها مئات الآلاف من المواطنين الايرانيين الابرياء ليلقوا حتفهم بعشرات الآلاف أمام تطورات آلة الحرب الحديثة في محاولة لشد انتباه الملوك والرؤساء العرب والمسلمين ليتخلوا عن عقد قمتهم التي عقدوا العزم على عقدها لاطفاء النار المشتعلة في بقاع عديدة من الارض العربية والاسلامية وحل القضايا بالحكمة والعقل والتسوية السلمية والخروج بقرارات تتفق وحجم التحديات الخطيرة والرهيبة التي تهدد العرب والمسلمين وبصفة خاصة في حرب الخليج وحرب المخيمات والصراع اللبناني ضد الفلسطينيين الذين طردوا من ارضهم ووطنهم

إذا كانت ايران - في ظل نظامها القائم - غير حريصة على مصالح الشعب الايراني فان العالم العربي والإسلامي كله حريص على مصلحة هذا الشعب الشقيق المغلوب على أمره . وفي مقدمته مصر التي تتبنى هذا المؤتمر أملا في توحيد الصفوف وكلها أمل وتفاؤل في امكانية نجاحه في التوصل إلى حل لكافة القضايا على أسس مبادىء ميثاق الامم المتحدة التي تقضي بعدم جواز الاعتداء على أراضي الغير والاستيلاء عليها بالقوة والانسحاب إلى الحدود الدولية وتبادل الاسرى وصيانة حقوق جميع الاطراف كاملة . وقد بدأت تباشير انعقاد مؤتمر القمة الاسلامية . فالدلائل كلها تشير إلى فشل الهجوم الايراني على العراق وهو الذي كان يستهدف في المقام الاول افشال عقد المؤتمر في موعده ومكانه المحددين . وشارك كل وزراء خارجية الدول الاسلامية في الاجتماع التمهيدي له فيما عدا ايران وليبيا . وقد عقدت الأمة العربية والاسلامية العزم على الوقوف بصلابة واصرار أمام هؤلاء القلة الذين لا يرغبون لحرب الخليج نهاية ولا لقضية فلسطين حلا وانما الابقاء على حالة التردي وعدم الاستقرار السائدة حاليا بين ربوع الوطن العربي والوطن الاسلامي على السواء .

لطفي عبد القادر

ابو بكر امينا للحزب بمركز دشنا

اصدر الدكتور يوسف والي الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي قرارا بتعيين مختار عثمان ابو بكر امينا للحزب الوطني لمركز دشنا بمحافظة قنا .

□■□■

عضوان جديدان بهيئة مكتب الحزب بالبحر الأحمر

واصدر الدكتور والي قرارا بضم كل من الليثي محمد الليثي وعبد الوهاب محمد عمر لعضوية هيئة مكتب الحزب الوطني بالبحر الاحمر .

■□■□

أمين الحزب الوطني بالشرقية :

خطة عمل للشباب خلال إجازة نصف العام

كتب - يسري الديدامونى

●● عقد الحزب الوطني بالشرقية اجتماعا سياسيا شعبيا حضره امناء الحزب بالمدن والمراكز وذلك لتقييم العمل الحزبي في المحافظة خلال المرحلة السابقة ووضع خطة للتحرك الحزبي خلال المرحلة القادمة .

تحدث في الاجتماع رفعت الهجرسي امين عام الحزب بالشرقية فقال إن الشباب هو عماد الامة ومستقبلها ونعلم جيدا اهتمام الرئيس مبارك بالشباب واستغلال طاقاته حتى يمكن ان يشارك في تحقيق تنمية إقتصادية واجتماعية تزيل كافة العقبات واذا كانت شريحة الشباب تمثل ٦٠ ٪ من عدد سكان مصر فامة هذا البلد شانها امة شابة اى انها لا تعرف المستحيل لتحقيق ما يمكن ان يفيد القاعدة العريضة من الموارد البشرية بما يخدم اهداف خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر .

وقال د . احمد ابو الروس الأمين المساعد وامين الأعلام نحن لا ننكر الجهود الحكومية والمشاركة الشعبية على مستوى المحافظة فلقد ساهمت في إقامة الكثير من المشروعات الإنتاجية والخدمية التي من شانها توجيه طاقات الشباب على نحو يفيدهم ويسهم في تنفيذ خطة التنمية وبناء الرخاء والتركيز على بناء شخصية الشاب المصري روحيا وتربويا وثقافيا ورياضيا كذا الاهتمام بالتحويل التدريبي للشباب بما يمكن إستثمار الطاقات المعطلة منه ويحول دون التكدس في المصالح فضلا عن تمليكهم الأراضي الصحراوية وازالة كافة المعوقات لاقامة مجتمعات شبابية جديدة

كما نوقش في الاجتماع الذي حضرة الوزير امين مبيكيس محافظ الشرقية والقيادات الشبابية ود . نجيب شاهين امين شباب الحزب بالمحافظة خطة العمل الشبابي والطلابي خلال اجازة نصف العلم الدراسي باقامة المسابقات الثقافية والرياضية والفكرية .

أمناء الحزب في اسوان :

مواجهة المشاكل التي تواجه المواطنين بأسلوب حاسم قبل تراكمها

كتب : ضاحي عثمان

لا يختلف أحد على ان حل مشاكل الجماهير هو الاسلوب الوحيد الذي يجعل للحزب وجود بين القاعدة العريضة .. وفي اسوان .. أصبح هذا الاسلوب هو شعارهم وذلك من خلال التواجد الحزبي في الشارع

.. وكانت - مايو - هناك

● يقول المهندس طه محمد صالح أمين مساعد الحزب الوطني باسوان ان أولى خطوات التواجد الحزبي في الشارع باسوان هو تنشيط العضوية حتى نتمكن من الوصول الى اعماق الضواحي والنجوع وحتى ندرك مسبقا المشكلات قبل وقوعها لنخفف من وطاتها ولا ندع فرصة لمشكلة لتتراكم فوق مشكلات قديمة . وذلك عملا بمبدأ الوقاية خير من العلاج .. هذا من ناحية ومن ناحية أخرى قد تم الانتهاء فعلا من جميع التشكيلات على مستوى المحافظة ونتجه الآن الى تشكيل القرى والاحياء لاستكمال الهيكل الحزبي لنحقق هدف التواجد الذي يساهم في حل مشاكل الجماهير واستكمال الوحدات القاعدية التي تعد اساس التحام الحزب بالجماهير

● ويقول : سليمان أحمد عبد الله .. أمين مساعد الحزب الوطني باسوان

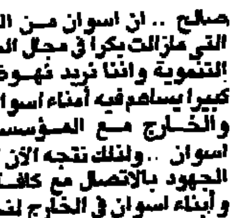
.. وحتى يكون الحديث مثمرا لابد وان نعطي امثلة .. لقد تعرض أصحاب المحاجر في اسوان لمشكلة مع المحافظة و هي وقف التراخيص الجديدة وضمها لمشروع المحافظة .. غير أن أصحاب المحاجر التي تبلغ عددها في اسوان أكثر من ٣٠٠ محجر قد اعترضوا على قرار ضمهم لمشروع المحافظة ووقف الترخيصات الجديدة .. ولكن لما كانت هذه المحاجر من الانشطة الاساسية لمحافظة اسوان قد بات علينا ان نقف معهم من أجل حل هذه المشكلة .. وقد بدأنا بالفعل خطوات جادة لحل هذه المشكلة مع المحافظة من أجل اعادة فتح باب الترخيصات مع عدم المعارضة لمشروع المحافظة .

● ويضيف المهندس طه محمد صالح .. ان اسوان من المحافظات التي مازالت بكرا في مجال المشروعات التنموية واننا نريد نهوضا تنمويا كبيرا يساهم فيه أمناء اسوان في الداخل والخارج مع المؤسسات داخل اسوان .. ولذلك نتجه الآن الى توحيد الجهود بالاتصال مع كافة الجهات وأبناء اسوان في الخارج لتجميع الافكار ومعرفة مدى استعدادهم وامكاناتهم في المساهمة بمشروعات المحافظة

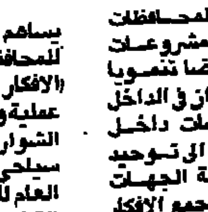
● اما صفوت الجيلاوي أمين الحزب الوطني ببندر اسوان .. فيقول ان الحزب الوطني في اسوان لابد له ان يساهم في اعمال الترويج السياحي للمحافظة .. وذلك من خلال تنفيذ الافكار الجديدة فمثلا تبني الحزبي عملية وقف ظاهرة الاكشاك المنتشرة في الشوارع من أجل عمل نموذج لكشك سياحي يتناسب مع المظهر السياحي العام للمدينة والزام أصحاب الاكشاك القائمة حاليا بتطويرها سياحيا وتوحيد اللون والمظلات .. كذلك تبني مشكلة النقل الداخلي لربط أحياء المدينة بعضها ببعض وتسهيل تجول الزائر وذلك بالتعاون مع الاجهزة التنفيذية .. والاهتمام بالجمعيات الخيرية وتحويلها الى مؤسسات انتاجية

● ويقول فوزي عبده مصطفى أمين التنظيم بالحزب الوطني لبندر اسوان .. ان اتجاه الحزب للمساهمة في تجميل المدينة سياحيا والمشاركة في حل مشاكل الجماهير لابد وان يجد تعاونا تاما من الجهات التنفيذية التي يجب الا تقف ضد هذا الاتجاه .. لان كل ما تفعله هذه الجهات فهو محسوب على الحزب الوطني ومن ثم لابد لها وان تتعاون معنا قلبا وقالبا ..

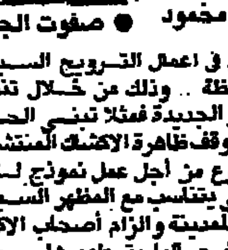
● ثم ناتي الى الاعلام في اسوان نلتقي مع عبد الفتاح موسى مدير المنطقة الجنوبية للاعلام . فيقول اننا نتعاون مع أي نشاط سياحي ونروج للافكار الجديدة لتنمية الوعي السياحي عن طريق الندوات والمحاضرات التي ندعو اليها كل العاملين في مجال السياحة حتى ننمي التعامل مع السائح والزائر لاسوان ..



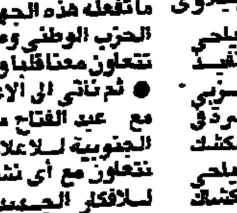
● عبد الفتاح موسى



● سليمان أحمد



● طه محمود



● صفوت الجيلاوي

الشركة المصرية لتجارة الأدوية

في خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء اتصلوا بأي من مراكز الخدمة التالية :

● فرع النصر
١٨ أ شارع ٢٦ يوليو
ت ٧٤٩٣٠٤

● مركز المعلومات والخدمات الدوائية
١٨ شارع عدلي
ت ٧٥٨٩٩٣ - ٧٥٢٣٥٨ - ٧٤٦٥٢٢ - ٧٤٦٦١٢

● مكتب توكيلات منطقة القاهرة الدوائية ٧ شارع تركي
ت ٧٤٥٠٠٤

● مكتب توكيلات منطقة الوجه البحري الدوائية - ميدان الساعة - طنطا
ت ٣٣٢٥٣٥

● مكتب توكيلات منطقة الاسكندرية الدوائية ٢٥ طريق الحرية
ت ٤٩١٦٢٠٣

● مكتب توكيلات منطقة الوجه القبلي الدوائية - ش ٢٦ يوليو أسيوط
ت ٣٢٤٨٠٣

● صيدلية إسعاف القاهرة
خدمة ٢٤ ساعة
ت ٧٤٣٣٦٩

● صيدلية باب اللوق
خدمة حتى الساعة ١١,٣٠ مساء
ت ٧٤٨٨٣٥

● صيدلية ينبع
خدمة ٢٤ ساعة
ت ٣٢٥٠٧



● هؤلاء الناس فهموا مشكلة مصر تماما ..

عرفوا ان شيئا لن يتحقق إلا إذا تكاتفت جهود الناس مع جهود الدولة - عرفوا ان يدا واحدة لن تصفق !

ولم يكتفوا بانهم عرفوا المشكلة .. بل شاركوا في الحل .. وكانت النتيجة إنجازات رائعة رغم انها بعيدة عن الأضواء !

انهم سكان قرية ابو مناع بحرى بمحافظة قنا .. الذين امنوا بان الطريق الوحيد لتغيير حياتهم إلى الافضل هو ان يشاركوا في هذا التغيير .. وان يصنعوا المستقبل بايديهم .. تؤيدهم جهود الدولة !

وفي هذه القرية الرائدة شارك السكان في بناء سنترال للتليفونات ومحطات لمياه الشرب .. ثم مدرسة نموذجية جاء ترتيبها الأول على مدارس المحافظة كلها !

وهذه هي زيارة للقرية .. وعقول سكان القرية الذين صنعوا مستقبلها .. ●

مدرسة .. بأيدى آباء التلاميذ !

الدولة دفعت ثمن المقاعد .. بالجهود الذاتية قام المواطنون بكل شىء !

● قال لى عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا : ان الجهود الذاتية للمواطنين قد بلغت اكثر من ١٣٫٥ مليون جنيه خلال سنوات الخطة الخمسية - وان هذه الجهود موزعة بين التربية والتعليم والأوقاف والأزهر والنقل والمواصلات والزراعة ومياه الشرب والكهرباء والصحة والشباب والثقافة والخدمات العامة والاجتماعية .. واكد : انه بالجهود الذاتية لابناء قنا تم بناء مدارس مكيفة ومساجد بها مياه ساخنة .. وان لم تصدق : فاذهب إلى ابو مناع بحرى !

● وبالفعل : ذهبت إلى قرية ابو مناع بحرى .. وجدت كل شىء هناك بالجهود الذاتية .

يقول عبدالراضى عبدالفتاح الطاهر .. رئيس القرية ان الجهود الذاتية في القرية تعتبر طفرة غير عادية ونموذجا مثاليا لمشاركة المواطنين للدولة في تحمل اعباء مشروعات التنمية المأمولة .. يجب على كل القرى والمدن ان تحتذى به .. والمشروعات لدينا لا تحتاج من المسئولين إلا الجدية فقط ثم تقوم الجهود بدورها .. فمدرسة مثل مدرسة ام كلثوم الابتدائية لم تكلف الدولة سوى تسعة آلاف جنيه فقط وهى ثمن مقاعد التلاميذ .. بل ان مدرسة ثانوية كاملة تبرع بالأرض والمبانى مواطن واحد من ابناء قرية ابو مناع بحرى .. وهى تعد نموذجا جيدا لقوة واخلاص الجهود الذاتية .

● ويضيف : رئيس قرية ابو مناع بحرى .. ان الجهود الذاتية بالقرية قد تطرقت إلى كافة الخدمات بالقرية فتم تجهيز سنترال للقرية تكلف اكثر من ٢٠ الف جنيه وجار الآن استكمال شبكة تليفونات ارضية بالجهود الذاتية لتوسيع السنترال .. وتم تجهيز مكتب بريد تكلف حوالى ١٥ الف جنيه ، بل لقد تم بناء سور للجبانة بتكلفة تصل إلى ١٢ الف جنيه وتدعيم محطات مياه الشرب بابار جديدة بالجهود الذاتية ..

●● ويؤكد : عبد الراضى عبد الفتاح الطاهر : ان الجهود الذاتية لدينا مستعدة للاستجابة في اى وقت للمشروعات التى نحتاجها .. فنحن نريد مدرسة ثانوية زراعية ومشروع صرف صحى وتكملة رصف شوارع القرية وتحويل هذه القرية النموذجية إلى مدينة ..

مدرسة ثانوية مكيفة

● ثم التقيت مع : فانوس حلمى صمور ناظر مدرسة ابو مناع بحرى الثانوية المشتركة والتى بنيت بالجهود الذاتية كاملة : قال - ان هذه المدرسة تعتبر نموذجية على مستوى الدولة .. مساحتها حوالى ثلاثة آلاف متر وتتكون من طابقين مجهزة باحدث الاجهزة الكهربية وبها ٢٠ حجرة دراسية بمرافقها مثل الادارة ومصلى كبير ومعمل ومكتبة وقاعة اجتماعات .. وقد بلغت تكاليفها حوالى ٢٨٥ الف جنيه ارض ومبانى وتحملها احد ابناء القرية .

تحقيق

ضاحى عثمان

تصوير

عيد عبد الحميد

● ويضيف : فانوس حلمى صمور .. ان المدرسة قد جاءت في الترتيب الأول على مستوى محافظة قنا .. وانها لا تعانى من تكدس التلاميذ وان هيئة التدريس مكتملة ونسبة الغياب غير موجودة ولا يوجد عجز في الاثاث .. المدرسة بها حديقة .. والمعمل والمكتبة في خدمة المدرسة والتلاميذ .







عبدالراضى عبدالفتاح — حلمى صمور — عبدالحليم الصعيدى

المدرسة مكيفة بها ٢٠ فصلا دراسيا وقاعة اجتماعات وحديقة !

.. ولكل ذلك كان من الطبيعى ان تحتل المدرسة المرتبة الأولى على محافظة قنا العام الماضى .. ونامل ان نرى مدارس كهذا النموذج حتى نرقى بالتعليم وامكاناته في مصر .

لجنة امتحانات فقط !

● ويقول .. محمد إبراهيم محمد .. وكيل مدرسة ابو مناع بحرى : ان للمدرسة مطلبا واحدا .. وهو مطلب مشروع يطالب به أولياء أمور تلاميذ المدرسة وهو اعتماد لجنة امتحانات ثانوية عامة بالمدرسة بدلا من انتقال التلاميذ من القرية لأداء الامتحان في مدينة دشنا حتى توفر عليهم مشقة الوصول إلى المدينة لما له من ضياع للوقت والجهد والمال ، وقد تحدث بعض المشاغبات في الطريق إلى المدينة تقلل من وسائل الأمان بل تحول دون وصول التلاميذ إلى لجان امتحاناتهم علما بان ابعد قرى بها تلاميذ تخدمهم مدرسة ابو مناع تبعد عنها بحوالى ١٥ كيلو مترا .. فكيف على هذا البعد نضيف له بعدا جديدا بالانتقال إلى مدينة دشنا .. كما ان اعتماد لجنة امتحانات ثانوية عامة بالمدرسة سيعطى التلاميذ فرصة الشعور بتكافؤ الفرص بينهم وبين غيرهم في نفس المستوى الدراسى بدلا من شعورهم بالظلم الآن .

● ويضيف وكيل المدرسة : انه يمكن تجهيز استراحة بالمدرسة لأعضاء لجنة الامتحان والمراقبة وبالجهود الذاتية وسنوفر بها كل مستلزمات الحياة لأن المهم هنا هو تأمين التلاميذ وتوفير وقتهم وجهدهم .

● وثمة مشكلة أخرى يثيرها : جمال عياد واصف مدرس اللغة الفرنسية بالمدرسة ويقول : المفروض ان نجد حلا لمشكلة السيارات العاملة على خط دشنا - ابو مناع بحرى ، وان تلتزم بعدد ركابها بدلا من حشر الركاب بالعشرات كما يحدث الآن .. ولماذا لا يتدخل مجلس قروى ابو مناع لتسيير سيارات خدمة عامة على هذا الخط اسوة بما هو متبع في انحاء الدولة .

●● ومع ذلك تبقى الجهود الذاتية بابو مناع بحرى .. تلك القرية التى حولتها الجهود الذاتية إلى قرية نموذجية يطالب أهلها بتحويلها إلى مدينة .. ستبقى نموذجا حيا لقوة واخلاص الجهود الذاتية في خدمة برامج وأهداف التنمية الشاملة .

أول حديث لوكيل الأزهر

لا يوجد تطرف دينى .. وإنما سلوك متطرف !

في اول حديث صحفى مع الوكيل الجديد للأزهر الشريف الدكتور رؤوف شلبى . كان لابد ان تطرح اسئلة مختلفة حول دور الازهر في الثقافة الاسلامية .. حول التطرف الدينى .. حول إسهام الازهر الشريف في إثراء الدعوة الاسلامية بمختلف انحاء العالم ..



د. رؤوف شلبى

اجرى الحديث

عيد محمد السيد

وتحدث وكيل الأزهر ببساطة ووضوح ..

قال : الازهر الشريف قدم للعالم الاسلامى ما لم تقدمه الدول الغنية .. ولان الازهر هو وجه مصر الاسلامى فسوف نعمل على تدعيمه واعادة الفهم الازهرى الاصيل .

وقال : ليس هناك تطرف دينى . ولكن هناك سلوكا متطرفا .. ويدا حاقدة تمول وتحرك مشاغبات الشباب !

ولنبدأ الحديث من البداية ..

● سألت : في ماذا يفكر وكيل الازهر ؟

● قال فضيلة الدكتور رؤوف شلبى :

الازهر في المرحلة الحاضرة يعمل بوعى ، ويمد يده لمن يريد ان يعمل باخلاص وامانة ، ويريد ان يضع راية الدعوة الاسلامية في صحنه ، كما كان سابقا ، وان يقود الامة الاسلامية إلى الاسلام الصحيح النقى ، بعيدا عن التسول والاثارة ، والمشاغبات .. لان المنهج الاسلامى يقوم على « خذ العفو ، وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين » .

إذن الازهر عندما يعود الى الاصالة المنهجية في الدعوة الاسلامية انما يعود الى القران المصفى النقى ، ووكالة الازهر تعمل جاهدة مع الاجهزة المختصة في مجمع البحوث ، والوعظ ، والمعاهد الازهرية على ان ترتفع راية الدعوة التى رسمها القران الكريم .

وفي الحقيقة هذا ما يشغلنى الآن ، وسوف لا نألو جهدا في ان نجوب الجمهورية من اولها لآخرها لتنفيذ هذه الغاية وهى العناية بالقرآن الكريم حفظا وتجويدا ، وفهما واعداد جيل من ابناء الازهر يقود الحركة الاسلامية كما ورثناها من الرسول عليه الصلاة والسلام ، حتى تظهر صورة الاسلام والمسلمين في احسن صورة بعيدا عن المصالح الشخصية والمشاحنات التى توجد على الساحة الاسلامية الآن .

مستوى التعليم الأزهرى

● قلت للدكتور وكيل الازهر هذه القضية تحتاج الى البدء بطالب الازهر منذ البداية فماذا تقدمون للارتقاء بمستوى التعليم في المعاهد الازهرية ؟؟

● قال : ان وكالة الازهر سوف تعمل على جودة العلوم الاسلامية ، ونحن نريد من طالب الازهر ان يجيد علوم القران والسنة ، واللغة العربية ، كما علمنا شيوخنا كيف نقرأ من المصادر الاساسية .. وسوف تاخذ هذه المرحلة شوطا كبيرا .. ولكن سوف نبدأ باعادة الفهم الازهرى الاصيل فيما يتعلق بجودة العلوم العربية والشرعية .

بالاضافة إلى ذلك فالازهر يواكب الحياة المعاصرة والحديثة لمن يريد ان يتخصص في فروع العلم المختلفة : الطب او الهندسة او الزراعة وبهذه المناسبة ادعو الامة المصرية كافة لتحفظ ابناءها القران الكريم وتدخلهم المعاهد الازهرية ، لان المعاهد الازهرية هى الطريق الوحيد للجامعة في الازهر ، والجامعة تسع الناس جميعا في تحقيق اهدافهم سواء في العلوم الاسلامية او العلوم الاخرى .. ونحن مصممون على الا يدخل جامعة الازهر إلا طلاب المعاهد الازهرية لان الازهر هو وجه مصر الاسلامى وسنعمل على تدعيمه .

عودة الكتاب

● كيف يمكن ان نعيد الكتاب في القرى لمجده القديم ؟؟

● قال : الرجوع إلى الكتاب إلى مجده القديم قضية لا تحتاج إلى قرار وزارى او غيره ، ولكنها تعتمد على حاجة المسلمين .. والتغيرات الاجتماعية التى مرت على مصر ، في الفترة الاخيرة ، هى التى اوجدت هذه المشكلة ، واصبح الفكر الاقتصادى يسيطر على القرية واستثمار الابناء في الحصول على الاموال عن طريق العمل في المهن المختلفة هذه ناحية .

وناحية اخرى قضية التليفزيون ومايعرض فيه ، وماصاحبه من عدم وعى الناس في الريف ، تغيرت ظروف الاسرة المصرية واصبحت تسهر مع التليفزيون حتى مابعد منتصف الليل ، وتصحو متأخرة ، واصبحت المرأة في الريف تسعى لتضاهى في زينتها ممثلات التليفزيون كل هذا ادى الى انكماش ظاهرة الكتاتيب .

ولعلاج هذه المشكلة يمكن ان نستغل علماء وزارة الاوقاف لتلقين الاطفال القران داخل المساجد .. ومع هذا لابد من ايجاد الحافز المادى المشجع على ذلك .

فلو نجحت هذه الفكرة لتقدمنا كثيرا الى الامام ، والمشيخة جادة في ذلك ، وكذلك اموال النذور يمكن ان يخصص منها جزء لصندوق الدعوة بمشيخة الازهر الشريف .

سألت وكيل الازهر ماهو حجم بعثات الازهر ورعايتهم ماديا وعلميا ؟؟

● قال : يكفى الازهر شرفا ان يكون فيه من كل بلد مبعوث تنفق عليه مصر ، وانا في سلطنة عمان سألنى احد الصحفيين عما قدمه الازهر الشريف للعالم الاسلامى ؟ فقلت له : ان مصر وازهرها الشريف قدما للعالم الاسلامى مالم تقدمه جميع الدول الغنية في العالم العربى ، ومدينة البعوث الاسلامية تستوعب حوالى ١٠ آلاف مبعوث من شتى انحاء العالم تنفق عليهم مصر وتعلمهم الثقافة الاسلامية .

وكذلك هناك مبعوثون من الازهر للدعوة الإسلامية في جميع انحاء العالم .. ورغم هذا فالازهر يشعر انه لولا الضائقة الاقتصادية والمادية لقدم اكثر واكثر .. ويعلم كل فرد ان الازهر هو الوحيد الامين على الدعوة الاسلامية لانه لايمكن ان يخون الله ورسوله لاى حكم شرعى ولا في رعاية ابناء المسلمين .

وللعلم رئيس جزر القمر خريج الازهر .. والذين قادوا الحركة في اندونيسيا وحرروها كانوا من الدارسين في الازهر الشريف .

التطرف الدينى

● قلت للدكتور رءوف شلبى : نسمع كثيرا عن قضية التطرف الدينى والكل يتكلم فيها فما رايكم ؟؟

● قال : احب ان اقول وان يعرف الناس انه ليس عندنا تطرف دينى وليس في الدين تطرف ، ولكن هناك سلوكا متطرفا ، وانما يوجد غوغائية تتخذ الدين ستارا

التطرف الدينى مثل ان شخصا يريد ان يصوم الدهر كله ، او ان ينفق امواله في سبيل الله ، او الا يتزوج فهذا تطرف دينى لانه عمل زائد في الدين .. اما الشىء الخارج عن الدين باسم الدين - فليس تطرفا دينيا ولكنه « هوس » ويمكن ان يكون تجارة او تسولا ، او حركة مقصودة ضد الاسلام .

ولابد ان يعلم الشباب ان الجراة في الحكم الشرعى جراة على الله « اجراكم على الفتوى اجراكم على النار » .

اليس هناك عقل يتساءل - بهدوء - لماذا لايوجد مثل هذا الانحراف الا بين الشباب المسلم وفي كل انحاء العالم لماذا ؟ وغيرهم يستخدمون نفس اللغة ، ونفس المنهج ؟

لابد ان نعرف ان هناك يدا تخطط وتمول لمثل هذه الحركات الانحرافية بين التجمعات الاسلامية وكانهم يريدون ان يخرجوا الشباب المسلم عن الاطار الاسلامى الصحيح لان في الاسلام الصحيح خطرا على الاعداء .. اليس هذا صحيح !!

● في النهاية سألته : من هو وكيل الازهر الجديد ؟ !

● قال : الدكتور رءوف شلبى ولدت في عام ١٩٣٠ بالشرقية حصلت على الثانوية الازهرية ثم الشهادة العالية في اصول الدين عام ١٩٥٨ ، ثم الدكتوراه في الدعوة عام ١٩٧٣ .

- بدأت حياتى مدرسا ثم سكرتيرا لامين عام مجمع البحوث الاسلامية .

كان لى شرف البدء في تأسيس سلسلة البحوث الاسلامية وتأسيس مركز البحوث الاسلامية في ماليزيا وادارته .

- اخر منصب لى عميد كلية الدعوة بالازهر الشريف .

- واجيد اللغة الانجليزية والمالاوية ولى كتب بهذه اللغة مثل « اسس العمل الاقتصادى في الاسلام » « في ساحة الامام الغزالى » ولى اكثر من عشرة مؤلفات اسلامية ضخمة .



الصرح الشامخ الذى بناه المصريون

انعقدت الجمعية العمومية للشركة بجلستها بتاريخ ٨٧/١/٣ برئاسة الأستاذ الدكتور يسرى على مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .. واعتمدت اكبر ميزانية في قطاع التأمين

بلغ مجموعها : ٨٨٩ مليون جنيه مصرى

بزيادة قدرها : ٨٣ مليون جنيه مصرى

الأصول

١٩٨٦/٨٥	بيان	أرقام المقارنة ١٩٨٥/٨٤
جنيه		جنيه
٥١١ ٩٠٠ ٨٤٤	الاستثمارات	٣٨٠ ٦٠١ ٢٢٢
١١ ١٠٠ ٦٦٩	النقدية بالصندوق والبنوك	٧ ٨٨٧ ٩٦٨
١٣ ٧٥٢ ٩٣٤	شركات تأمين وإعادة تأمين	٥ ٨١٣ ٤١٣
٤٧ ٢٧٩ ٩٧٢	مدينون وأرصدة مدينة أخرى	٥١ ٨٧٦ ١٩٣
٣ ٧٥١ ٦٩٥	أصول أخرى	٣ ٥٢٧ ٠٦٧
٥٨٧ ٧٨٦ ١١٤	إجمالى الأصول	٤٤٩ ٧٠٥ ٨٦٣
٤ ٠٠٠ ٠٠٠	أوراق مالية وضمانات لالتزامات الغير	٣ ٨٠٠ ٠٠٠

الخصوم

١٩٨٦/٨٥	بيان	أرقام المقارنة ١٩٨٥/٨٤
جنيه		جنيه
	حقوق المساهمين	
٩ ٠٠٠ ٠٠٠	رأس المال	٦ ٠٠٠ ٠٠٠
٥ ٥٧٦ ٨٩٥	الاحتياطيات	٤ ٧٦٢ ٨٥٩
	حقوق حملة الوثائق	
١٥٣ ٢٩٤ ٢٨٦	المخصصات الفنية لعمليات الحياة وتكوين الأموال	١٢٥ ٤١٣ ٧٤٢
١٧٣ ٠٤٣ ٦٢٧	المخصصات الفنية لعمليات التأمينات العامة	١٣١ ٧٥٢ ٨٣٦
٨٣ ٥٨٧ ٠٤٩	المخصصات التجارية	٦٠ ٦٩٣ ٦٠٦
٦٠ ٩٧٩ ٥٨٨	شركات تأمين وإعادة تأمين	٧٠ ٨٣٣ ١٣٥
١٠١ ٨٠٤ ٦٦٩	دائنون وأرصدة دائنة أخرى	٥٠ ٢٥٠ ٦٩٢
٥٨٧ ٧٨٦ ١١٤	إجمالى الخصوم	٤٤٩ ٧٠٥ ٨٦٣
٤ ٠٠٠ ٠٠٠	التزامات الشركة - أوراق مالية وضمانات	٣ ٨٠٠ ٠٠٠

مراقبا الحسابات: ملك فؤاد — أميرة السنوسى

المدير العام نائب مدير إدارة مراقبة حسابات التأمين: مصطفى عامر

وكيل أول الوزارة مدير إدارة مراقبة حسابات التأمين: محمد فوزى السيد إسماعيل

رئيس قطاع الشئون المالية: فتحى عبدالعزيز حسن

رئيس مجلس الإدارة: فتحى محمد إبراهيم

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/٦/٣٠

١٩٨٦/٨٥	بيان	أرقام المقارنة ١٩٨٥/٨٤	١٩٨٦/٨٥	بيان	أرقام المقارنة ١٩٨٥/٨٤
جنيه		جنيه	جنيه		جنيه
٢٢ ٨٠٩ ٥٩٥	المصروفات والمخصصات	١٣ ٨٢٣ ١٧٩	١٥ ٧٤٧ ٨٦٣	فائض النشاط التأمينى	٨ ٨٦٩ ٥٢٧
٧ ٠٩٣ ٦٢٤	الفائض القابل للتوزيع	٥ ٦٤٨ ٥١٢	١٤ ٠٢٣ ٢٥٨	إيرادات استثمارات حرة	١٠ ٤٩٢ ٥٧٦
			١٣٢ ٠٩٨	إيرادات أخرى	١٠٩ ٥٨٨
٢٩ ٩٠٣ ٢١٩		١٩ ٤٧١ ٦٩١	٢٩ ٩٠٣ ٢١٩		١٩ ٤٧١ ٦٩١

المؤشرات الرئيسية لنشاط الشركة وانجازاتها خلال عام ١٩٨٦/٨٥

بيان	١٩٨٥/٨٤	١٩٨٦/٨٥	معدل النمو
	مليون جنيه	مليون جنيه	
إجمالى الأقساط	١٢٩٫٦	١٥٩٫٥	٪ ٢٣
جملة المصروفات وتكاليف الإنتاج	٢٦٫٦	٢٧٫٧	٪ ٤
فائض النشاط التأمينى	٨٫٩	١٥٫٧	٪ ٧٦
حقوق حملة الوثائق	٢٥٧٫٢	٣٢٦٫٨	٪ ٢٧
الاستثمارات	٣٨٠٫٦	٥١١٫٩	٪ ٣٤
صافى إيرادات الاستثمارات	٣٦٫-	٤٥٫٧	٪ ٢٧
حقوق المساهمين	١٠٫٨	١٤٫٦	٪ ٣٥
الفائض القابل للتوزيع	٥٫٦	٧٫١	٪ ٢٧

صدقا من الأصول

صواريخ قصيرة .. قصيرة



بقلم :
ابراهيم الورداني

● طمى النيل وقمائن الطوب تتحدى
● صورة مع عشماوى المشنقة !
● المنظر الهمجى فى ميدان رمسيس

●● تابعت بالروع مانشر هذا الاسبوع – ويوميا تقريبا – عن امتدادات تجريف الارض الزراعية وانتشارات قمائن الطوب الاحمر – قبلي وبحرى – والبيان المروع لها انها تتصاعد يوما بعد يوم غير ابهة بمحاضر الشرطة وحملات المسطحات المائية وتهديدات اجهزة الدولة :

فى سوهاج وفى اسيوط وفى الشرقية وفى الغربية .. التجريف مستمر وسوف يستمر .. والشرطة تقول انها تهرع الى المواقع بقدر ما يصل الى علمها او ابلاغها .. تضبطه نعم .. ولكن ماذا يفيد الضبط بعد الجرف . اما الذى لم يصل الى علمها او ابلاغها فلن يكفيه ورق المحاضر مهما طبعت ! ..

هكذا التجريف مستمر . واصوات الفلاحين ترتفع – قولوا لنا اين البديل ؟ .. وحتى الشرطة نفسها اعترفت بان التجريف والقمائن لن تتوقف الا بايجاد البديل !

والبديل المتسكع خذ عنه النماذج مثلا فى سوهاج تقرر انشاء مصنع للطوب الطفل – سبق ان تمت دراسته – واخلى له فعلا ٢٠ فدانا بالخميم وله طاقة ٤٠ مليون طوبة سنويا . كما تم الاتفاق على تمويله – كل هذا على الورق فلم ينفذ حتى الان اى شىء !

والبديل ايضا من نوع الطوب الاسمنتى . فقد كانت لسوهاج حصة من الخطوط المقررة تم استيرادها فعلا من المانيا ووصلت الى سوهاج – منذ ٢٠ شهرا – وتحدد لها الموقع بمنطقة بيت داود بجرجا والموقع الاخر بمنطقة المراغة .. وهاهى – اى الخطوط – حبيسة الصناديق لها عشرون شهرا فى فناء مجلس المدينة ! .

فى اسيوط لاتزال قمائن الطوب الاحمر قائمة فى مدن وقرى المحافظة رغم القوانين المضادة والحملات المتشددة . وقد اسفرت حملة واحدة عن ضبط ١٢٩ قمينة مقامة وسط الاراضى الزراعية . كما تم ضبط ٥ ملايين طوبة تم اعدادها ! .. ورغم ايه حملات فان القمائن تتكاثر فى ديروط وابو تيج ومنفلوط .. ويقوم اصحابها بالتحايل فيصنعون الطوب من الطمى ثم يضعونه فوق اسطح المنازل او فى اماكن بعيدة حتى يجف تماما ثم يقيمون له القمائن صغيرة الحجم وسط المزارع حتى لاتظهر . بل وصل حد التمويه الى بناء قمائن صغيرة فى احواش البيوت " .. وفى الشرقية والغربية مازال التجريف مندلعا والقمائن تتخذ تحايلات الانتقال بعيدا فى اماكن غير مطروقة – بعيدا عن الارض الزراعية – ممايؤدى الى عدم التعرض لها حسب القرار الجمهورى الذى يقضى بعدم ازالة مصانع الطوب المقامة مادامت خارج الكتلة السكنية !

هكذا استمرار التجريف . وانتشار القمائن .. هما التحدى القائم بين غزارة النسل وقلة حيلة الجمهور والحكومة ! .. الفلاحون وبناة المساكن مقتنعون بان الطوب الاحمر هو المتين لاسواه وهو الذى ورثوه ابا عن جد . ولابديل عن طمى النيل "

طمى النيل ؟ ! .. رصيده الحائر المتراكم خلف غراء السد العالى " " .. هل من حيلة " !

●●●

●● التحقيق الصحفى المصور . الذى نشرته الزميلة الكبرى " الاخبار " عن عملية الشنق التى جرت صباح السبت الماضى – لحظة بلحظة – للمرأة الشريرة " سميحة عبد المجيد ٣٠ سنة " – قطعت جسد زوجها الى اجزاء صغيرة ووضعتها فى اكياس بلاستيك والقت بها فى اماكن متفرقة ! .. أثار القشعريرة . كما اثار بعدها المناقشة عن رأى التقاليد الصحفية فيما ينشر وفيما لايصح ان ينشر !

وقبل ان ادخل بك فى المناقشة اعيد العرض للتحقيق . فهو يبدأ فى الصفحة الاولى على مساحة أربعة اعمدة تحت عنوان " الاخبار تشهد اعدام قاتلة زوجها " . ومعها صورة لامرأة شابة مكتنزة واضح عليها البلاهة والدعامة وملبسه الجنون – ممسوكة الذراعين من شلبين مفتولين يدفعان بها . وشرح الصورة " .. القاتلة فى الطريق الى غرفة تنفيذ حكم الاعدام شنقا " . واقرأ التفصيلات فى الصفحة السابعة " .. ثم فى الصفحة السابعة من رأس خمسة اعمدة تقديم الوصف التفصيلى الشامل

وبالصورة منذ لحظة خروجها من سجن القناطر فى الخامسة والنصف صباحا الى الساعة الثامنة حتى تمت لحظة الشنق ووقعت جثتها فى البئر ! .. تفاصيل ماذا قيل لها وماذا قالت ! .. كيف ضحكت وكيف بكت ! .. ماذا طلبت وماذا اوصت ! .. كل هذا فى شريط ناطق الرسوم .

تتصدره صورة مكبرة للحظة الشنق وهى ممسوكة الذراعين من الخلف بعضلات شرطى فحل وامامها عشماوى الرهيب بشاربه الكثيف يهز حبل المشنقة ليضعه فى موضع الخنق من الرقبة "

اى فيلم رعب يدخل البيوت ؟ !

هذا ماأثارته معى سيدة حين طلبتنى فى التليفون صباح اليوم التالى ثائرة ومحتجة وهى تروى لى كيف صحت فى الليل على صرخات الكوابيس من ابنتها وهى تردد الفزع مما قرأت وشاهدت فى موضوع وصور مانشرته الاخبار " .. هل هذا يجوز ؟ .. الافزاع والارعاب والاثارة بمناظر الشذذ والسفلة والمنحطة وهم يعاقبون ؟ ..

اتكلم بالذات عن تلك الصورة المختالة وعشماوى يرفع حبل المشنقة حول الرقبة . فقد اغمضت عينى هربا منها انا الام فما بالك بما فجرت فى خيالات الصغار ! .. الجسد الانسانى ومهماكان نوعه له الاحترام ومهماكانت الروح شريرة . وتلك المرأة قطعت جسد زوجها نعم ولكن بعيدا عن العيون . فلماذا لايوارى تقطيع جسدها ايضا بعيدا عن العيون ! .. لاتقل لى ان هذا النشر هو العظة والاخافة لاسافل المجرمين . فهؤلاء ندرة وشذذ . فما ذنب الابرياء !

عزيزتى الكبرى الاخبار – حبيبة كل البيوت – وفى اليوم التالى تباهت بان النسخة منها بيعت بجنيهين – بعد نادرة هذا النشر – بل انها منحت صورة لحظة الشنق لابنتها . اخر ساعة . لتنشرها مكبرة فى صفحة كاملة على انها صورة الاسبوع " ! ..

ومعنى هذا انها حسمت السؤال مع التقاليد الصحفية عما يجوز وعما لايجوز .. وبقى ان نعمم السؤال مما يجوز ومما لايجوز !

●●●

●● المنظر الهمجى هذا الاسبوع من رمى الآف العلب لاشرطة الافلام التسجيلية من بلكونة الطابق الرابع على خرابات حفر النفق فى ميدان رمسيس " .. رآه عسكرى المرور والباعة والمارة .

والذى ظل مبعثرا امام الوجوه عدة ايام . لم يحققه احد . حتى طرق مندوب الاهرام على باب قسم الازبكية – الذى هو على بعد امتار منه – لينبهه اليه . فقامت دورية اخيرا من حضرة القسم لتحريز ماوجد او مابقى من المضبوطات "

ياتينا هذا المنظر الهمجى اللامبالى . بعد اربعة ايام فقط من الاكتشاف للسرقة الخسيسة لـ ٢٠٠٠٠ علبة فيلم تسجيلى وتاريخى من ارشيف المركز القومى للسينما مازالت النيابة تحقق فيها :

يقول من شاهدوا المنظر الهمجى اللامبالى .. من بلكونة الدور الرابع او حسب رواية عسكرى المرور . الذى لم يابه ان يبلغ بالواقعة . ان سيدة واربعة رجال ظهروا فى البلكونة واخذوا فى القاء بكرات الافلام بغزارة . مما تجمع عليه الجمهور يتخاطفها ! .. وبعد الالقاء بدقائق حضرت الى الموقع سيارة نصف نقل – تابعة لمصلحة الاستعلامات – وقامت بنقل ماوسعت العربة ان تحمل من علب وبكرات وتركت الباقى مبعثرا فى عرض الميدان " .. ثم اخيرا يتضح ان الطابق الرابع هذا هو مقر الاقامة لمكتب جريدة مصر السينمائية التابع للاستعلامات . وانه كان فى سبيله الى نقل تلك الشرائط

فى عربة الى الجهة اخرى – ولان العربة تاخرت عن ميعاد انصراف الموظفين ثم لان مصعد العمارة كان معطلا . فقد اكتفت حضرت الست والموظفين الاربعة اوسعاة بالقائه من الرابع ونفضوا الايدى وانصرفوا مستريحين .. ثم بعدها تهل علينا التصريحات بان تلك العلب والبكرات ليست الا النسخ الدشت والقديم المكرر الذى لم يعد له لزوم . وان التحقيق الجارى فقط هو عن رمى العلب من الدور الرابع فوق رءوس العابرين !

واظن . سوف ينتهى التحقيق طبعا بالمعلهش والسماح طبع الملاح وحرام قطع الارزاق والاتكال على الله ! .. هذا عن المنظر الهمجى اللامبالى .. اما المنظر المجرم الاخر .. سرقة الـ ٢٠ الف علبة من افلام تسجيلية وتاريخية لانسخ اخرى لها – ومازالت النيابة تحقق فيه – ففضول التساؤل عندى – حتى تتمكن النيابة من القبض على الجانى الفعلى – هل قبضت على حضرة الجانى الاصلى الذى هو حضرة جهاز الموظفين فى هذا المركز ومديره الرحالة وراء المهرجانات ؟ !

●●●

● الفريق فوزى يتذكر !!

●● الفريق فوزى يتذكر "

هذا هو عنوان الفصول الطويلة التى تنشرها مجلة النهضة الكويتية – شغفا لجمهورها وراء أى شىء مما يدلى به اقطاب قطاحل حكموا الشقيقة الكبرى مصر "

وتذكرات الفريق فوزى كلها عن سوءات وبشاعات السادات بل مروقاته وخياناته – حتى فى أيام عبد الناصر ! .. لوحة سوداء يرسم فيها شيطانا رجيما . حتى فى أيام عبد الناصر .. هو وكما عرفناه هكذا " " والى درجة ان قاطعته المحررة المستمعة وهى فى تعجب ودهشة . كيف بالله اذن وهو بهذا الشكل تمكن ان يظل بجانب الطاهر عبد الناصر طوال تلك السنوات من عمر الثورة ؟ .. فاجابها فوريا – لانه كان ممثلا جيدا ويؤدى دوره التمثيلى على اكمل وجه " .. تعاود المحررة السؤال أشد تعجبا ودهشة – واذا كنتم قد وضعتموه وعرفتموه بالممثل البارع على عبد الناصر فهل قام بتمثيل الدور جيدا عليكم انتم وعلى اللجنة التنفيذية كلها ومجلس الوزراء حتى جاء اختياره منكم كاملا ؟ .. واجابة مشيحة متلجلجة يقول فيها – نعم كنا نعرفه جيدا ولكن ما العمل " .. الوضع التشريعى والقانونى والظروف الصعبة !

الفريق فوزى لايكتفى بتلطيخ لوحة السادات امام قراء النهضة الكويتية .. بل كل الاطقم مما جاء بعد عزله .. هذا الفريق صادق وكيف سعى وراء اطماعه الذى اراد ان يقوم بانقلاب يجعله على ورق ! .. ويحكى عن تخاذل المشير احمد اسماعيل . وضعف الفريق الشاذلى .. وركاكة هذا وغباء ذاك .. ثم تلك الحرب المخذولة ٧٣ " .. نعم ضيعوا منا النصر ! . فقد كان الهدف الذى استلمته من عبد الناصر هو – خطة جرانيت . للعبور ثم بلورته بعد رحيله الى خطة شاملة لتحرير سيناء كلها فى خطفه نصر حاسم وسريع – وكيف استحثنا السادات لها انا وعلى صبرى وشعراوى وسامى شرف .. دون جدوى . دون جدوى حتى عزلنا – وبهذا وقعت تلك الهزيمة النكراء من هجوم الثغرة واسر الجيش الثالث ثم بيع مصر كاملة الى أمريكا " !

عزيزى .. وترفق بهذا – البونابرت – المعزول . فليست هى منه تذكرات بقدر ما هى محنقات " .. وارجوك خذ التخيل مثلا . لو كان هو – واعضاء الثلاثى المسرحى مماذكر – هم الذين خاضوا بنا الحرب يوم ٦ اكتوبر او قبل ٦ اكتوبر – اى شكل كان مكون لنا فى اسبوعها . الا أن تذل منا العيون والعلم السداسى الوقح يرفرف فوق شامخ قصر عابدين "

●●●

● القرآن الكريم وطبعة جديدة بالفرنسية

●● صدر أخيرا عن دار جاكوار للنشر والتوزيع فى باريس . طبعة جديدة للقرآن الكريم – بالفرنسية – تختلف ولاول مرة عن سابقاتها والتى كانت تكتفى احتراما لنصوص الآيات بالترجمة الحرفية .. تختلف بانها هذه المرة ليست حرفية :

المترجم تونسى . واسمه " زادوق فريغ " وهو حامل جائزة قرطاج للأدباء – مثل التقديرية عندنا – وقد اعتمد اسلوبا علميا وتوثيقيا عندما نشر الصفحة المترجمة غير الحرفية تقابلها الصفحة الاصل الحرفية .. ويقال انه استغرق فى هذا العمل عشر سنوات :

للقارىء .. مجرد معلومة "

●● عضو فى مجلس الشعب – لفت انظار الاعضاء فى جلسات أخيرة – وهو يطالب بايقاف الاعفاءات الجمركية الحالية المقررة للدبلوماسيين واعضاء البعثات الدراسية العائدين .

أكد العضو ان ٩٠٪ من السلع التى ترد بصحبة هؤلاء تكون بغرض الاتجار . وتباع بمجرد خروجها من المنافذ الجمركية بل وفى حالات كثيرة تتم صفقة البيع بصناديقها داخل المنطقة الحرة " .. واضاف العضو – ورغم استصراخ خزانة الدولة الى صغير المواطنين عن كل زيادة تضاف اليها . فان الدبلوماسى الذى يغادر البلاد ويعود عدة مرات . ومع كل عودة يكون بصحبته اثاث كامل لجميع حجرات مسكنه . فى الوقت الذى يكون مسكنه هنا مفروشا كاملا بالفعل – وفى كل مرة يباع الاثاث بغرض الاتجار وتحقيق طائل الارباح :

عضو مجلس الشعب – وهو دبلوماسى سابق – فلابد وانه صادق طبعا !

●●●

● الاعفاءات الجمركية .. وعينى على مصر
الملياردير محمد الفايد يشترى قصر وندسور
● صباح الخير ياباشا .. وفندق ٦ نجوم !

●● الملياردير المصرى المهاجر فى بريطانيا " محمد الفايد " واخر اخباره انه انهى هذا الاسبوع فى باريس صفقة شراء " قصر وندسور " فى غابة بولونيا الذى كان يقيم فيه امبراطور الكومنولث المتنحى " دوق وندسور " وزوجته الدوقة التى رحلت اخيرا وخوى القصر " .

ولقد اختار " الفايد " لقطة النشر من انهاء الصفقة فى صورة له نشرت وهو مستند على المقعد والمكتب الذى اعلن منه الملك والامبراطور خبر الدنيا المجلجل من تنازله عن العرش لاجل حبيبته المسز سامبسون ! واعلن التصريح بانه اسرع بشراء القصر قبل ان يسقط فى اصابه اعلانات المزاد العلنى ! .. وهدفه ان يجعل منه متحفا للمزار فى ذكرى صديقيه الدوق والدوقة .

انه ليس قصرا فقط بل المتحف الدولى " .. وكان اول ما فعل بعد انهاء الحيازة ان جند فريقا من الخبراء لجرد تحفه ومحتوياته وشروح عن كل قطعة . واسرع بارسال نسخة من قائمتها الى " جلالة الملكة اليزابيث " فى قصر بكنجهام – وتحت أمرها ما يمكن ان تختار من تحف او لوحات . واكتفت الملكة الصديقة فهى لا تريد اكثر من استعادة لوحة زيتية تعود الى مجموعة الملك هنرى الرابع " .. وقد ارسلها الفايد فورا – وبعدها عكف على ترميم القصر وتجديده ليجعله لائقا للمزار الدولى :

وعزيزى الملياردير المصرى محمد الفايد – عفوا وبعد ان انعم الله عليه بما يسخو به من تطوع كرم . أفلا يحن منه الدم على ترميم وتجديد القصور الامجد مماتركه اباؤه واجداده – وهى ساقطة فى مهلة اعلانات دولية تطلب النجدة عن انهياراتها "

●●●

● أتحدى .. خمسة ملايين جنيه فقط وأنا أغرقكم ثقافة وفنا !!

●● الدكتور ميلاد حنا – السياسى اللامع وعضو مجلس الشعب – ينشر يوميات فكهة طريفة فى صحيفة الوفد عن نهارات اعتقالات سبتمبر هو ومجموعة المعتقلين السياسيين . ويبرز اعترافا صريحا صحيحا قال انه يجب ان يبوح به – وهو انهم لم يكونوا فى معتقل – بل فيما يشبه الفندق الفاخر من نوع الخمسة نجوم " . اخر راحة . اكرم معاملة . كل ما تطلب يجاب . كل ما تامر يطاع . عساكر المعتقل وادارة المعتقل لم يكونوا يراقبونهم ويحرسونهم بقدر ما كانوا يوالون السؤال عن احتياجاتهم ورغباتهم وما ينقصهم " .. أسعد الايام والله .. ولا تسمع من العساكر والصولات الاصباح الخير ياباشا .. مساء الخير ياباشا ..

والزميل صلاح عيسى يوزع عليهم الصحف كل صباح .. والراديو والتليفزيون والكلست ما شئتم . والافطار والغداء والعشاء اخر كرم وبسم وسخاء . ومسموح طبعا لمن شاء من الباشوات احضار الاطعمة من بيوتهم – ومع هذا السماح تبارت البيوتات فى ارسال أفخر الانواع " ومحلوظة كيف كان حزب التجمع كان شديد الاهتمام بمعتقليه فهو يوميا يرسل لهم كميات هائلة . وتجارية – من الطعام " .. تستوقفنى كلمة تجارية من الدكتور ميلاد فماذا يقصد بها – هل كانت كميات للبيع التجارى منهم مثلا " ..

المهم نصل الى لذيذ اعترافه . بان اشهر الاطعمة و أفخرها هى تلك التى كانت تعدها " السيدة هدايت " – حرم الكاتب الكبير " محمد حسنين هيكل " . ففى ظهر كل يوم ياتى اثنان من الجنود حاملين سلة خاصة من سعف النخل الملون وبها كميات وفيرة من أفخر الطعام . وكانت ابتسامة الجنديين تسبقهما دائما ابتهاجا بما سوف يظفران به من الطعام الذى يبقى فى السلة . وفى هذا الوقت الذى كان يثير فيه هذا المشهد بين الزملاء همسات التعذر " كان يثير لعابى بوجه خاص فقد كان هيكل يصر دائما على ان اتناول غذائى معه كل يوم ..

هكذا المنظر اليومى للجنديين وعلى باب الزنزانة يتركان السلة وعليها وردة حمراء قانية " ويحملان سلة الامس الفارغة "

وذات يوم – مازال الدكتور حنا هو الذى يحكى – وكنت قد اخترت ان اشارك " الاستاذ فتحى رضوان " طعامه . واذ باحد الجنود ياتى حاملا طبقا به طائر فريد الحجم – ليس حمامة وليس عصفورا – وقال الجندى هذا لك من عند سعادة الباشا هيكل – وعندما قسمته بينى وبين فتحى رضوان اكتشفنا انه محشو بالفستق والمكسرات " . المرة الاولى فى حياتى وربما الاخيرة التى اكل فيها السمان المحشو بالفستق والمكسرات " .. هكذا وجدت نفسى اصيح باستاذنا فتحى رضوان – قل هذا ليس فندق خمسة نجوم بل فندق ستة نجوم " .

يرحم الله السادات عن خطأ الانفعال فى سبتمبر "

●●●

● فيروز .. ورفع الأقنعة عن الغناء المصرى !

●● المطربة اللبنانية الموهوبة " فيروز " . رتبوا لها أن تقضى الكريسماس وعيد الميلاد فى لندن .. وقد حضرت إلى كنيسة سانت مرغيت فى ويستمنستر لتغنى للميلاد . يتبعها جمهور كبير من اللبنانيين – مسيحيين ومسلمين – فصوت فيروز كما يقولون هو الوحيد الذى يوحد اللبنانيين " .. رتلت وغنت أمام الهيكل بالعربية والسيريالية واللاتينية والانجليزية .. ميلاد المسيح " .. و .. ميلاد لبنان " .. أدهشت واجهشت وابكت المصلين بما فيهم الانجليز "

وقد كتب أحد النقاد اللبنانيين عقب هذا فى صحيفة مهجرية تصدر فى لندن – دراسة عن الحدث التاريخى من التحول الغنائى العربى مع صوت فيروز – فمنذ ظهرت تغنى قصائد من التراث العربى عبر صوتها عن خلجات قلوب كل جماهير العرب . وأيضا منذ بعث الرحبانية من خلال صوتها التراث اللبنانى ذا الخصائص الجمالية والمضامين الانسانية باغان عن القرية والاقصوصة المغناة فإذا بالجمهور العربى يجد فى نسيج هذا الغناء خصائص شخصيته ومكونات نفسه – التى توارت طويلا وراء " أقنعة الغناء المصرى " الذى ساد المنطقة العربية باسرها وطبعها بطابعه منذ نهاية العصر العثمانى وحتى منتصف القرن العشرين حيث بدأت مدارس جديدة فى الظهور أبرزها الرحبانية ولعب صوت فيروز فيها دور التحول التاريخى "

هل من ناقد غناء عندنا يرد أو يصحح .. أو يسلم " :

●●●

●● الاستاذ الدكتور عز الدين إسماعيل – رئيس اكاديمية الفنون بشارع الهرم . هو أيضا الشاعر الحر الحالم – أدلى أخيرا بحديث من أربع صفحات لمجلة " الكواكب " – خلاصته وحرارة موضوعه – أن : المعوقات المالية هى التى تقهر كل طموحاته وتعرقل كل أحلامه وبالله ماذا بوسعه أن يفعل " ! .. ودلل على عذاباته بانه اصدر أول " مجلة " للاكاديمية فى تاريخها ولا يعرف كيف يمكن أن تستمر " .. ثم دلل أيضا انه رغم أى معوقات وصعوبات فقد بدأ مشروعه التاريخى الجبار لاحياء المسرح الغنائى بعمل اوبريت غنائى مصرى صميم .. وانت تعرف ماهى تكلفة الأوبريت الغنائى فقد أخذنا نضغط ونضغط فى المصاريف فهل تصدق اننا توصلنا إلى أكثر من تكلفة " ٤٠ ألف جنيه فقط " : وحتى تلك يصعب ان ندبرها " .. وكلما فكرت فى كيفية تدبير مثل هذا المبلغ يطير النوم من عينى فليس عندى أى بند للتمويل "

" ملحوظة من كاتب صواريخ " – قرأت منذ مدة اجابة لصرح الغناء المصرى " محمد عبد الوهاب " – عن لماذا لم يقدم على صنع أوبريت غنائى مصرى حتى الآن ؟ فقال موضحا ان تكلفة اوبريت غنائى لائق وجيد يجب أن يرصد له ما لايقل عن عشرة ملايين جنيه – حيث يجب ان يبنى له المسرح الذى له ايقاعات بناء خاصة . ثم يجب ان يكون له الاوركسترا الكبير من اجود العازفين المتفرغين والمؤدين الدائمين وان تجرى عليهم البروفات لمدة عام أو أكثر .. ثم ان العالم الحضارى قد انصرف عن الاوبريتات الغنائية بسبب ثقل جهدها وباهظ تكلفتها وتراجع جدواها " . انتهت الملحوظة "

ثم فى اخر الحديث يتحمس صاحب عالى الطموحات وساحق الاحلامات ومؤسس أول مجلة فى تاريخ الاكاديمية ومحيى الموتى من مثل المسرح الغنائى .. فيصرخ شاخطا كائنا فى مصر كلها فيقول – لقد نفد صبرى وسوف اتوجه قريبا بمطلبى .. أعطونى خمسة ملايين جنيه فقط وانا أتحدى أن اغرق البلاد كلها ثقافة وفنا على أسس راسخة ومتقدمة .. أتحدى أتحدى وانا على أتم الاستعداد : خمسة ملايين جنيه فقط ويغرقنا ثقافة وفنا " "

عزيزى الدكتور – عز الدين – هل لديك الضمان من الملايين أملاكك أو أملاك ذويك . و أنا أعطيك الخمسة فورا من جيبى " .. فلماذا لا أحلم أنا أيضا " "

●●●

● السيناتور بيرسى ودهاء المقارنة
● الدكتورة فريال وتوظيف الجنس !
● النوم بلاكارى جارانت

●● السيناتور بيرسى – بارز مجلس الشيوخ الامريكى – سئل هذا الاسبوع من صحفى عربى – كيف يمكن لاى عربى وخصوصا فى الخليج أن يصدق أى مسئول امريكى فى المستقبل بعد انكشاف صفقة العار من تبادل السلاح بالمخطوفين فى ايران " .. أجاب . انتظروا فمجلس الشيوخ لن يتركها تمر سهلا .. والتسامح منكم بعدها سوف ياتى سهلا " .. ثم أضاف المقارنة حين قال وعلى العالم العربى أن يعى انه إذا حدث مثل هذا فى الاتحاد السوفيتى فان الحقيقة لم تكن لتظهر أبدا !

عزيزى القارىء العربى .. ما رأيك فى دهاء المقارنة " ؟ :

●●●

●● الدكتورة فريال غزولى – أستاذة بالجامعة الامريكية بالقاهرة – تعد الآن رسالة علمية بحثية عنوانها – " توظيف الجنس فى ملحمة ألف ليلة وليلة " : .. وكما صرحت فقد استنفرها إلى تلك الدراسة ما حدث من مصادرة المحاكم المصرية للنسخة الاصلية بدعوى فحش صراحتها الجنسية " .. والدكتورة فريال ترى ان لا رواية ولا حكاية ولا حدوتة ولا قصة إلا وغريزة الجنس هى العمود الفقرى لها – فهى لاسواها غرض الحياة !

الدكتورة فريال .. واستنفار أن تتامل "

●●●

●● إلى المتسائلين الرجال عن مدى انطلاقة الادب النسوى " العربى " الجديد فى حلبات الفكر والشعر والكتابة " .. إليهم لقطة طازج النوع منه قرأتها هذا الاسبوع بقلم كاتبة وأديبة جزائرية اسمها " احلام مستغانمى " – تنشر من باريس – عن رثاء اللوعة لها من فقد النجم السينمائى كارى جرانت .. تقول تحت عنوان " النوم من دون كارى جرانت " :

" حان للنساء أن يتعلمن النوم من دون (كارى غرانت) كما تعلم الرجال – وبصعوبة – منذ عشرين سنة النوم من دون (مارلين مونرو) .. أخيرا تساوينا .. فقدنا شقراءهم التى احرقت شفاها جليد الشاشة الزجاجى .. وطير الريح مع فستانها عقول العقلاء من الرجال .

وفقدنا فارسنا الاسمر الذى دوخ ثلاثة أجيال من النساء وقدم إلى كل امرأة على انفراد .. دعوة إلى الحلم .. وتذكرة إلى عالم يحكمه رجل .. بوسامته واناقته . وليس بكفه وصراخه .. فارسنا الذى إذا ظهر على التليفزيون . أصلح الرجال من جلستهم احتراما لطلته ولعنفوانه .

وكانه نخل عليهم ببدلة " السموكنغ " وبشعر لامع مصفف .. بينما هم فى ثياب النوم .

ذلك الذى إذا احتضن امرأة على الشاشة ارتعشت بقية نساء العالم وهن يكتشفن على شفاههن مذاقا لقبلته . أكان من الانصاف أن يموت " ؟

أنا شخصيا كنت أعتقد أن هذا الرجل مات من زمان ولهذا لم استدعه ولا مرة لقضاء السهرة معى . وعندما اكتشفت وأنا أطالع الجرائد صوره الاخيرة وأدركت انه يموت لاول مرة اليوم .. حزنت . وتمنيت لو مات منذ عشرين سنة تماما – كمارلين مونرو – ليظل فى ذاكرتنا شهيا ومغريا . ليظل شعره أسود ونظرته عميقة كبيرة – لتظل قامته مستقيمة كجذع نخلة من دون ترهل ولا بطن . ولا عشرات الكيلوات الزائدة . فالحلم لا يشيخ . الليلة يعرض التليفزيون الفرنسى لسوداته احد أفلامه الأكثر روعة وإغراء !

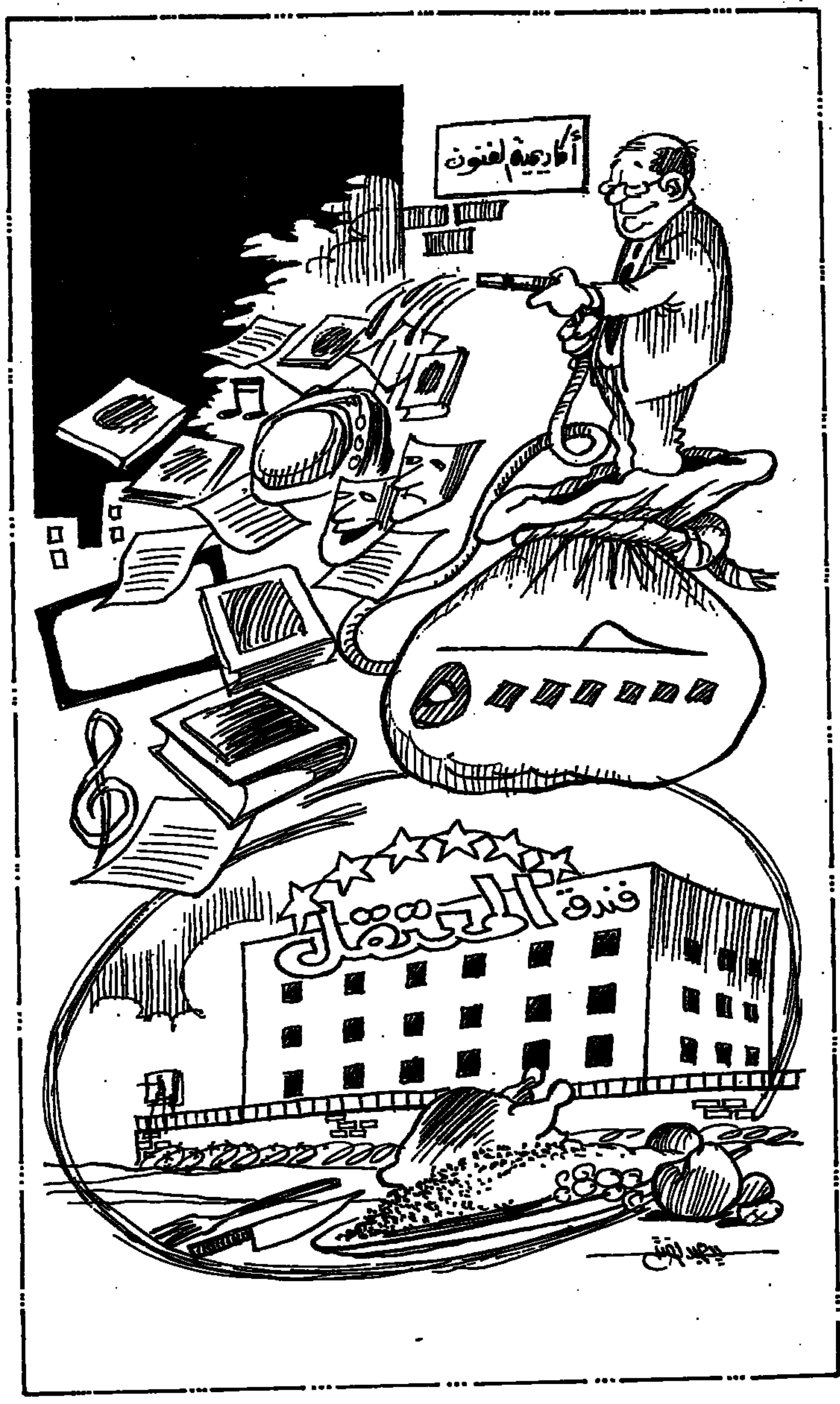
لا أدرى هذا المساء ان كنت سأستسلم لاخر محاولة يقوم بها كارى .. لاغرائى

أـ القراء الرجال .. وإذا لم تعجبكم ضعوا الحجاب على العينين " :

أخى المواطن :

ان الشرطة ملتزمة بسيادة القانون فى كل تصرفاتها وان يتم تنفيذ القانون بالروح الانسانية التى تحترم كرامة الفرد وحريته وذلك فى أطار من قيم الحق والعدل والمبادىء الشريفة التى ارستها حضارة مصر .

ادارة العلاقات العامة
بوزارة الداخلية

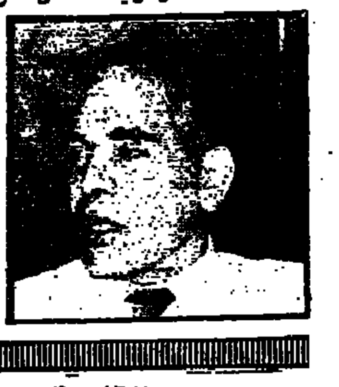


٣،٦ مليون وحدة سكنية مطلوبة للقاهرة حتى عام ٢٠٠٠

جولة ميدانية استمرت أكثر من ٧ ساعات . زار خلالها محافظ القاهرة يوسف صبري أبو طالب .. ومعه عدد من أعضاء مجلس الشعب وأعضاء المجلس المحلي والمسئولين التنفيذيين بالمحافظة .. مواقع الاسكان الجديدة بالقاهرة .. والمدن السكنية التي اقيمت لحل المشكلة المزمنة للاسكان في القاهرة .

تابعت - مايو - هذه الجولة .. واستمعت الى المحافظ وهو يتحدث عن مشروعات الاسكان .. واستمعت كذلك الى اراء أعضاء مجلس الشعب

فماذا قالوا



يوسف صبري ابو طالب



نوال عامر

محافظ القاهرة :

توفير اراضي البناء للمواطنين وتزويدها بالمرافق

تحقيق :

سناء طبالة

في البداية يقول يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة

مشكلة الاسكان على مستوى مصر بصفة عامة . والقاهرة بصفة خاصة أولى المشاكل التي توليها الدولة على كافة المستويات السياسية والتنفيذية أكبر قدر من العناية والاهتمام والدراسة . بهدف الوصول الى تحقيق امال المواطنين في تدبير المسكن المناسب والقضاء على المظاهر التي لا تتناسب مع الوضع الحضاري لمصر والقاهرة عاصمة الدولة .

وأكدت الدراسات على ان مواجهة مشكلة الإسكان على مستوى الجمهورية تتطلب بناء ٣،٦ مليون وحدة سكنية حتى عام ٢٠٠٠ .. وتحتاج القاهرة منها الى مليون وحدة سكنية لمواجهة العجز الحالي نتيجة التراكمات في السنوات السابقة .

ولمواجهة الزيادة في عدد السكان علاوة على احلال سكان الوحدات المنهارة والايلة للسقوط . فانه ينتظر ان يبلغ تعداد سكان القاهرة الكبرى في عام ٢٠٠٠ حوالي ستة عشر مليون نسمة ونصف . بافتراض نجاح تنظيم الأسرة والسيطرة على الهجرة الداخلية . وينتظر ان يصل التعداد الى ٢٠ مليون نسمة .

مطلوب ١٢ مليون جنيه

وتقدر تكاليف انشاء هذه الوحدات بمحافظة القاهرة وحدها مليون وحدة سكنية - بما في ذلك المرافق الاساسية ومباني الخدمات اللازمة بمبلغ ١٢ ألف مليون جنيه .

كما تقدر الاراضي اللازمة لاستيعاب هذه الوحدات بالقاهرة بحوالي ١٥٠ مليون متر مربع ومن ذلك يتبين حجم المشكلة وخطورتها وضرورة مواجهتها على اساس علمي سليم .

وليس من المتصور مطالبة الدولة وحدها بمواجهة هذه المشكلة . وتدبير الاستثمارات اللازمة لبناء الوحدات السكنية المطلوبة .. في الوقت الذي يمتلك فيه الكثير من الافراد على كافة المستويات المدخرات اللازمة للمساهمة في حل المشكلة ولديهم القدرة والرغبة لو اتيحت لهم السبل وتوفر أمامهم المناخ المناسب .

توفير أراضي للبناء

وعلى ذلك تعمل محافظة القاهرة على توفير الاراضي الصالحة للبناء لهؤلاء المواطنين مع تزويدها بالمرافق بشروط ميسرة .. وتيسير مواد البناء بالاسعار المناسبة . وكذا تدبير قروض لزيادة قدراتهم المالية بالاضافة الى مدخراتهم .. وبذا يمكن لهؤلاء المواطنين القيام بدور فعال في حل هذه المشكلة من ناحية .. ومن ناحية أخرى يجب الا يغيب عنا ان توجيه المدخرات للبناء له اثار ايجابية على الوضع الاقتصادي العام نتيجة تقليل الانفاق الاستهلاكي ومايترتب على ذلك من تاثير على نسبة التضخم .. هذا مع عدم اغفال قيام اجهزة المحافظة والدولة ببناء نسبة معقولة من احتياجات الاسكان المدعم لتقوم بتمليكها الى محدودي الدخل على أجال طويلة . ويمكن ان تكون هذه النسبة بين ٢٠ الى ٢٥٪ من اجمالي الطلبات .

● وتقوم المحافظة حاليا بالاشتراك مع البنك الدولي في تخطيط وتعمير حوالي ٥ الاف فدان في المناطق الصحراوية . وتزويدها بالمرافق الاساسية والطرق ومباني الخدمات الضرورية وبيعها بشروط ميسرة للمواطنين . وعلى أساس انتهاء المشروع خلال ٥ سنوات يمكن ان يتكرر عدة مرات .. واتاحتها للمواطنين باسعار تقل كثيرا عن أسعار شراء الاراضي في الوقت الحاضر .. وتستوعب هذه الاراضي حوالي ١٥٠ الف وحدة سكنية بخدماتها يتم بناؤها بمعرفة الافراد وبما يتفق مع احتياجهم وامكنياتهم التي يمكن دعمها بقروض ميسرة . وذلك بتنشيط أسهام القطاعين التعاوني والخاص بقدر كبير في مواجهة هذه المشكلة . وهو أمر تحتمه هذه الظروف وتقوم الدولة بتنشيط هذا المجال بتوفير القروض التعاونية الميسرة تخص القاهرة منها ٦٠ مليون جنيه سنويا . لمشروعات الاسكان الاقتصادي التي تنشئها المحافظة .

٧٥٠ ألف وحدة حتى عام ٢٠٠٠

وخلال المدة المتبقية حتى عام ٢٠٠٠ خطط لبناء حوالي ٧٥٠ ألف وحدة . هذا بخلاف الاحلال والتجديد داخل الكتلة العمرانية الحالية . والتي يمكن ان تضيف حوالي ٢٥٠ ألف وحدة طبقا للدراسة التي قامت بها وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة .

ويؤكد يوسف صبري ابو طالب ان المحافظة ملتزمة ومسئولة عن حل مشكلة الاسكان الاقتصادي والايواء بالنسبة للطبقات الكادحة من محدودي الدخل .

وكانت المحافظة تتولى انشاء وحدات سكنية داخل المناطق السكنية حتى تكون قريبة من المرافق العامة الى أن أصبح من المستحيل زيادة الكثافة أكثر من ذلك .

ففي عام ١٩٨٠ بدىء التفكير في انشاء مدينة سكنية متكاملة الخدمات والمرافق لانشاء وحدات سكنية من النوع الاقتصادي وذلك لخدمة القاعدة العريضة من المواطنين محدودي الدخل ..

وقد اختيرت قطعة أرض مساحتها حوالي ١٢٥٠ فدانا شرق مدينة القاهرة لتستوعب انشاء ٣٣٦٢٤ وحدة سكنية لخدمة ٢١٦٨١٠ نسمة وسميت بمدينة السلام .. وتم الانتهاء من انشاء ٣٢٤٣٨ حتى نهاية عام ٨٦ وهذا يعتبر انجازا ضخما لو قورن بما تعده الاجهزة المختلفة الاخرى .

الايواء العاجل

ويضيف يوسف صبري أبو طالب وقامت المحافظة منذ عام ١٩٧٦ الى ١٩٨٦ بانشاء ٥٥٣ مليون وحدة سكنية للايواء العاجل لمواجهة الانهيارات المفاجئة والإخلاء الاداري والتي من الضعب ايوائهم كفترة مؤقتة لحين تدبير المسكن الدائم

وقد قامت المحافظة بانشاء حي سكني كامل للايواء بمنطقة الدويقة مزودة بالمرافق وخلافه واجزاء من احياء اخرى ومن المخطط انشاء ٤٥٠ مليون وحدة سكنية كايواء عاجل في الخطة الخمسية الثانية .

وتطلب نوال عامر عضو مجلس الشعب عن الحزب الوطني بزيادة الإمكانات المالية لمحافظة القاهرة لتتمكن من انشاء عدد أكبر من الوحدات الشعبية التي تغطي احتياجات المواطنين الذين يعانون في الشارع بدون ماوى

وتؤكد نوال عامر .. ان مساكن الايواء الحالية لا تصلح للاسكان الادمي حيث انها مصنوعة من الخشب الذي يتاكل لدرجة ان يجد المواطن نفسه واسرته في الشارع . وهي كانت منشاة بهدف الاقامة المؤقتة لمدة ٦ شهور ولكن هذه الشهور تستمر الى سنين طويلة حتى يمكن توفير مسكن لذلك يجب تطوير مساكن الايواء

■ وتضيف ألفت كامل عضو مجلس الشعب عن حزب الوفد -

ويجب عدم ازالة أية تعديات قبل توفير مكان ملائم لاقامة هذه التعديات حتى لا يكون التطور الحضاري وتجميل المدينة سبب هدم منازل هؤلاء المبتعدين وتركهم في الشارع

● ويقول حسين الجمل عضو مجلس الشعب عن حزب الوفد نعاني من أزمة الإسكان منذ الستينات ولكن فعلا بدأنا لاول مرة نشعر اليوم بانه توجد حركة قوية ونشطة جدا لحلها .

وانني اعددت مشروعا لعلاج مشكلة الاسكان ويمكن استخدامه في تطوير مساكن الايواء وهو عبارة عن وحدات سكنية من البلاستيك مكونة من حجرتين وصالة ودورة مياه . يمكن فكها وتركيبها . بتكاليف تتراوح ما بين ١٢٠٠ - ١٥٠٠ جنيه . على مساحة ٦٠ مترا تقريبا . على أساس ان تشارك الدولة بالمرافق والارض

● ويتساءل الدكتور سعد أمين عضو مجلس الشعب عن الحزب الوطني

أين دور التعاونيات حيث توجد جمعيات تعاونية للاسكان لا حصر لها .. فهل لا يوجد الزام لها باشتراكها في خطة الاسكان الشعبي ولم تكن قاصرة على الاسكان الفاخر ؟

يقول عبد العزيز مصطفى أمين التنظيم للحزب الوطني بالقاهرة يجب اغلاق حنفية الهجرة الى القاهرة حيث ان القاهرة أصبحت في كثافتها السكانية ضعف أعلى كثافة في العالم وهذه هي الخطورة .

ولعلاج ذلك . يجب ان يعرف أولا من هو القاهري الذي يجب أن يستفيد بخدمة الإسكان حيث ان المهاجر من خارج القاهرة الى داخلها طالبي فرصة العمل يحمل مشكلة الاسكان الكثير ويجب الا تتحمل المحافظة عبء اسكانه .

ويمكن القول ان القاهري هو المولود بالقاهرة فقط .

وأيضا يمكن العلاج عن طريق جعل الخدمات مدعمة جدا في المجتمعات العمرانية الجديدة بحيث تؤدي هذه الخدمات باقل من تكلفتها الحقيقية حتى تكون عوامل جذب من القاهرة

● ويضيف كمال بدوي أمين سر لجنة الاسكان في مجلس الشعب يجب ان توضع ضوابط لانشاء مساكن في المدن الجديدة بحيث ينشا مسكن مبسط

● ويطالب فتحي لطفي الرفاعي وكيل لجنة الاسكان والمرافق بمجلس الشعب بايقاف الهجرة للقاهرة بزيادة انشاء الجامعات الاقليمية بالمحافظات المختلفة وتنفيذ قانون عدم ازدواج ملكية الشقق في محافظة واحدة



بقلم :

محمود التهامي

د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء في تصريحاته القليلة التي أدلى بها مؤخرا أكد أهمية القطاع الخاص ودعمه ليؤدي دوره كاملا في خطة التنمية

وعاد رئيس مجلس الوزراء فاكد مجددا ان القطاع العام هو العمود الفقري للاقتصاد المصري وان تطويره يستهدف زيادة دوره في التنمية ولذلك ينبغي تحريره من كافة القيود

واذا رجعنا في الزمن القريب قليلا فاننا لن نلبث ان نكتشف حقيقة هامة ومؤكدة وهي الاعتراف الاكيد من كل المسئولين عن الادارة المصرية باهمية القطاع العام والخاص .. وبضرورة تحريرهما من القيود .

واذا حاولنا تفسير هذه المعادلة فاننا سنكتشف ايضا ببساطة ان القطاع العام يشكو من القيود والقطاع الخاص يشكو أكثر من القيود والحكومة تعترف بان هناك قيودا وتعلن انه من الضروري فك هذه القيود .. وقد قال هذا الكلام جميع رؤساء وزراء مصر خلال السنوات العشر الماضية وعلى ما أذكر قاله وزراء الاقتصاد والمالية والتخطيط وكل من يتصل عمله بالادلاء بتصريحات حول هذه القضية .

ثم ان المؤتمرات العديدة تعقد والندوات وحلقات النقاش تنتظم وتصدر التوصيات مطولة ومختصرة بضرورة تحرير الاقتصاد من القيود وأقول الاقتصاد هنا كصيغة للجمع بين القطاع العام والخاص ..

واذا رتبنا هذه الوقائع فسنجدها كالاتي -

١ - القطاع العام يشكو من القيود

٢ - القطاع الخاص يشكو من القيود

٣ - الحكومة تعترف بان هناك قيودا

٤ - الحكومة تقول انه من الضروري ازالة هذه القيود حتى ينطلق الاقتصاد القومي ..

٥ - سؤال هام أود ان اطرحه . الحكومة تقول لمن ؟ ..

٦ - الحكومة اذن تقول للحكومة .. ورئيس مجلس الوزراء حين يؤكد ان الدولة حريصة على دعم القطاع الخاص وتحرير القطاع العام من قيوده يعني بالتاكيد ان الحكومة ملتزمة بذلك وانها ترى فيه عدلا ومصلحة عامة وانها عازمة على تطبيق ذلك ..

حسنا .. اذن لماذا نسمع هذا الكلام دائما ولا يطبق .. ولا ينفذ ؟

هل يستغرق البحث عن مفتاح هذه القيود كل هذه السنوات ؟ .

الخبراء يقولون ان المشكلات محددة ومعروفة ومدروسة والحلول العلمية بدائلها دائما مطروحة ولكن الحلول والمقترحات تتعثر دائما عند التنفيذ .

ويصبح السؤال من الذي يستطيع التنفيذ ؟

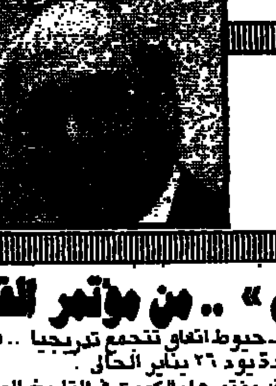
ان هناك مراكز ادارية قد تحوصلت وأصبحت - كالفيروسات - لا يؤثر فيها القرار الاداري .. ولا تهتز من التلميحات او التصريحات ولديها القدرة الكاملة على امتصاص حماس القيادات السياسية ذات الاتجاهات الاصلاحية بهدوء شديد .. وتستمر على ما هي عليه ماضية في عملها البيروقراطي وفق قوانينها الخاصة وتعتمد في ذلك أكثر ما تعتمد على فهمها وادراكها لابعاد وحدود حركة القرار الاداري القيادي .

فالقرار الاداري تحكمه القوانين واللوائح وقوانين العمل السارية والعامل الانساني لدينا مقدس لانستطيع تجاوزه الى حد كبير ويمضي بنا الحماس في البداية الى قاع بارد في النهاية وتبقى - الفيروسات - محصنة متحوصلة لايطولها قرار ولا تؤثر فيها نصيحة ولا يجدي معها وعيد .

ان الجهاز الاداري يقاوم القرار الاداري الاصلاحي لانه يتناقض مع مصلحته ولا مناص من تدخل جراحي يفصل الاعضاء المصابة ليحمي جسم المجتمع ويحميه .. ويد الجراح لابد وان تكون ثابتة وقلبه قوي وله الحق كل الحق في ذلك فالشفاء ياتي على حد نصله الذي يؤلم حيث ينبغي ان يكون الالم .

وبدون الانسان المقتنع والمؤمن والقادر على ازالة القيود .. ستبقى القيود رغم التصريحات والقرارات .

بلا حساسيات



بقلم :

سمير رجب

ما يريده « المسلمون » .. من مؤتمر القمة

اني أرى امامي - كما يرى غيري - خيوط اتفاق تتجمع تدريجيا .. بحيث تصبح جاهزة للالتقاء عند نقطة واحدة يوم ٢٦ يناير الحالي .

فقد أصرت الدول الاسلامية على عقد مؤتمرها بالكويت في التاريخ المحدد . بالرغم من محاولات خميني إيران لنسفه قبل انعقاده . وكان من الطبيعي ألا تخشى هذه الدول التهديدات الايرانية وان تقف صامدة . أمام القنابل . والصواريخ . ودانات المدافع التي تلقى بلا رحمة على بلد اسلامي شقيق

بل اني اعتقد ان مسلمي العالم أصبحوا أكثر حماسا الان من أي وقت مضى - بعد تصرفات الخميني الاخيرة - لعقد المؤتمر عسى ان يتوصلوا من خلاله الى اسلوب يعيد اليه رشده . ويؤكد له ان الاسلام حق . وعدل . وتسامح . واخاء .

وها هي كل الدلائل تشير الى ذلك

فمنذ أيام وصل شريف الدين بيرزادة أمين عام المؤتمر الاسلامي الى الكويت حيث التقى باميرها . وبولي العهد رئيس الوزراء . للاتفاق على الترتيبات النهائية الامر الذي أكد ان الامور تسير بطريقة طبيعية

أيضا . أعلن الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة أمير البحرين ان الحكمة . والاخوة الاسلامية سوف تسود اجتماعات القمة .. وان جهود قادة المسلمين ستتجه الى دعم المسيرة الاسلامية

في نفس الوقت قال الملك فهد ملك السعودية انه يتمنى ان يحقق المؤتمر امال المسلمين . وتطلعاتهم الى كل ما فيه رفعة شانهم

أما مصر فقد أعلنت منذ البداية انها حريصة على عقد مؤتمر القمة الاسلامي في مكانه . وزمانه المحددين وبالطبع معروف لدى العالم كله . ان مصر حينما تتكلم . لا تتراجع وعندما تبدي وجهة نظرها في قضية .. تظل محافظة على المبدأ الذي انتهجته مهما كانت الظروف

ولاشك ان ما يضفي الطمانينة على النفوس .. ان جدول الاعمال الذي اعدته دولة اسلامية لا يختلف كثيرا عن مثيله الذي اعدته دولة أخرى .. الامر الذي يؤكد ان الافكار واحدة . والقضايا - في نظر الجميع - مشتركة .

مثلا ليس هناك خلاف ابدا على ان تكون حرب الخليج . والحرب اللبنانية . والمشكلة الافغانية هي المحور الذي تدور حوله المناقشات . وتتخذ بصدده القرارات والتوصيات

ولعل هذا ما يثير حفيظة . الخميني . حيث يتصور انه - صنم مقدس - لا يحس . وان ما يفعله .. هو الصواب .. وما يسلكه الاخرون هو الباطل .. لكنه نسي أو تناسى ان القتل . أو سفك الدماء . لا يمكن ان يكون وسيلة للتفاهم .. أو لارضاء نزعة مريضة . تجعله يتخيل انه خليفة الله في الارض ..

لذلك .. فاني أرى ان اي قرار بشان حرب الخليج .. يجب ان يكون حاسما . وقاطعا . وباترا في الوقت نفسه .. فقد أصبحت التوصيات . ونداءات السلام المتكررة . لا تجدي نفعا في نفس الخميني .

من هنا لابد ان يتوصل المجتمعون في الكويت الى اسلوب محدد يضع الرجل المريض في مكانه الصحيح حتى ولو وصل الامر الى انشاء جيش اسلامي موحد . تكون مهمته الدفاع عن الاسلام الذي قوض اركانه الخميني ..

أما بالنسبة للمشكلة اللبنانية . فيكفي ان يذكر مؤتمر القمة الاسلامي .. حكام البعث في سوريا .. بتصريحاتهم المتكررة .. حول إسرائيل .. لان أزمة لبنان .. تشارك فيها دمشق . وتل أبيب معا .. فهما اللتان تخلقان الصراع وتصلان به الى اقصى مدى .. ولو اقتنع حكام سوريا .. بالابتعاد عن لبنان . ورفع ايديهم عنها .. فان الامر يصبح بعد ذلك سهلا .. لان إسرائيل تدرك جيدا انه ليس لها مكان على الارض اللبنانية .. وانها مضطرة للاستجابة للرأي العام العربي . والا تتحمل النتائج .. التي قد تكون قاسية بالنسبة لها .

تبقى بعد ذلك .. المشكلة الافغانية .. وهي المشكلة التي تحتاج الى دعم العالم الاسلامي منذ زمن بعيد .. حيث يعاني المسلمون في أفغانستان من عدوان شيوعي ظالم .. لا يعترف بدين . أو منطق . أو قانون .

لهذا . فان مؤتمر القمة مطالب في هذا المجال .. بان يوضح للسوفيت حقيقة هامة . وهي ان اصرارهم على التدخل في أفغانستان .. سوف يفقدهم الكثير . والكثير في المنطقة العربية والاسلامية .. وعندئذ سوف يكون لهم موقف اخر

ان مؤتمر القمة الاسلامي في الكويت .. له طبيعة خاصة .. وهو يختلف عن غيره من المؤتمرات السابقة .. لان هناك تكتلات عالمية لا تتمنى له النجاح . واخرى تتوقع منه قرارات غير قابلة للتنفيذ .. بل وهناك قوى اسلامية للاسف لم تكن تريد له الانعقاد أصلا وعلى هذا الاساس .. فانه مطالب برفع صيحة الحق مدوية .. حتى تسمعها الدنيا كلها .. بحيث تدرك ان - المسلمين - قوة لابد ان تشارك في اعادة رسم الخريطة من جديد .

● الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية يرأس الجمعيات العامة لشركات هيئة المضارب وتسويق الأرز

- تطور كبير في نشاط الشركات وتدعيم احتياطياتها وتصحيح هياكلها التمويلية

- ترشيد كبير للدعم والانخفاض به من ٤٥ ٪ إلى ٣٥ ٪ برغم ارتفاع أسعار الأرز الشعير



رأس السيد الدكتور محمد جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية اجتماع الجمعيات العامة لشركات هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الأرز لاعتماد الميزانيات والحسابات الختامية والتي تعكس خلال هذا العام تطورا كبيرا في زيادة الايرادات وفي الربحية وفي تحقيق الأهداف التي كانت محددة للعام المالي ٨٥ / ٨٦ .

٢٠ مليون جنيه أرباح وبزيادة ٢٠ ٪ عن العام الماضي ولعل من أهم دلالات نجاح شركات الهيئة هو تطورها المستمر في الأداء والانتاج فجميع شركات الهيئة رابحة ولا توجد خسائر في أي منها بل وهناك تفوق في الأرباح عن العام السابق وهذا هو المعيار الحقيقي للنجاح استمرار التطور عن العام السابق والا تكون الأرباح نتيجة طارئة أو عابرة ولكن وفق سياسة ثابتة وهدف مرسوم .

بنجاح كبير فعندما تنتج شركات الهيئة الآن ربع مليون طن ينتظر أن ترتفع نهاية عام ٨٧ إلى نصف مليون طن لهو نجاح عظيم تنتظره البلاد لمواجهة فجوة الأعلاف ومشكلة اللحوم فضلا عما فيه من استغلال لطاقات المضارب ومشتقات الانتاج بها وتدعيم لاقتصادياتها كذلك البرنامج الكبير لانتاج المكرونة والأعجنة الغذائية وأن المصنع والذى تبدأ بواكير إنتاجه هذا العام ليعطينا مزيدا من الثقة فى تحقيق الوفرة لجماهير المستهلكين .

العام لشركات الهيئة ولمعدلات الانتاج بها ، وتجاوز لمعدلات تنفيذ مشروعات الخطة مع إتخاذ الاجراءات الاقتصادية السليمة لتدعيم القوة الذاتية لشركات الهيئة وزيادة رؤوس أموالها ورفع احتياطياتها وتصحيح هياكلها التمويلية . فالاحتياطات ارتفعت من ٢٦،٤ مليون جنيه إلى ٣٤،٨ مليون جنيه

والايرادات الجارية من ٢٥٩ مليون جنيه إلى ٣١٠ ملايين جنيه

والقيمة المضافة الاجمالية من ٥٣ مليون جنيه إلى ٦٣ مليون جنيه

والقيمة المضافة الصافية من ٤٩ مليون جنيه إلى ٥٩ مليون جنيه

وفائض العمليات الجارية من ١٨ مليون جنيه إلى ٢٠ مليون جنيه

الفائض القابل للتوزيع من ١٦ مليون جنيه إلى ١٨ مليون جنيه .

وهكذا فان كافة المؤشرات الأساسية تعكس تقدما واضحا وأساسيا فضلا عن الزيادة الكبيرة فى معدلات الانتاج والارتفاع بكفاءة المبيعات إلى أقصى حد ممكن فى الظروف الاقتصادية التى تمر بها البلاد .

- خطط طموحة تسير بمعدلات تنفيذ عالية لتطوير المضارب وتنويع الإنتاج والعبوات

وزير التموين يشيد بنجاح شركات المضارب

وفى كلمة السيد الدكتور محمد جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية أشاد سيادته بما سمعه عن نجاح شركات الهيئة وتفوقها المستمر واقتحامها لمجالات انتاجية جديدة مع استمرار تطور صناعة ضرب الأرز وتنويع الانتاج مؤكدا على ان برنامج إنتاج مليون طن علف هو برنامج طموح وان ما تحقق منه حتى الآن يبشر

نموذج رائد لشركات القطاع العام الناجحة

وفى كلمة المهندس حسن محمد شبانه رئيس مجلس إدارة الهيئة أشار سيادته إلى النتائج الطيبة التى تعكسها الميزانيات فليس الربح هدفا فى حد ذاته ولكن الأرباح وليدة عرق وكفاح ونشاط اقتصادى سليم فبرغم زيادة الأعباء فهناك زيادة كبيرة فى النشاط

١٣٠ ٪ من استثمارات الخطة الخمسية فى أربع سنوات

كما أشار المهندس حسن عبد اللطيف خضر رئيس القطاعات الفنية بالهيئة إلى المعدلات الكبيرة لتنفيذ الخطط والمشروعات الواردة بها .

وان التعاون الوثيق مع وزارة التخطيط وبنك الاستثمار القومى كان لهما دورهما الكبير فى ذلك فلقد تم تنفيذ استثمارات تعادل ١٣٠ ٪ من الاستثمارات الكلية المعتمدة للقطاع فى الخطة الخمسية كاملة فى أربع سنوات فقط وان ذلك تم بموافقة وزارة التخطيط وباشتراك بنك الاستثمار القومى فى تمويل مشروعات الخطة ولادخال مشروع تطوير المضارب على مشروعات الخطة كذلك مصانع الاعلاف بموافقة مجلس الوزراء .

الحد الأقصى للأرباح والعلاوات بنسبة ١٠٠ ٪ لكافة العاملين بالشركات

وإزاء هذا التطور الكبير فى أعمال الشركات وتحقيقها لهذه النتائج الكبيرة فقد تم إعتماد وتوزيع الأرباح بحدها الأقصى على العاملين بالشركات كذلك اعتماد العلاوات الدورية لجميع العاملين بالشركات بنسبة ١٠٠ ٪ كذلك تقرير مكافآت لكافة العاملين والقيادات بالشركات تقديرا لهذه النتائج البارزة .

هؤلاء تحدثوا فى الجمعيات

● المحاسب عزت الدين وكيل أول الوزارة المشرف على إدارة مراقبة حسابات شركات الهيئة

ان هذه الميزانيات والحسابات الختامية تعكس تطورا فى نتائج وأعمال الشركات وتقدما كبيرا فى الأداء واستجابة واضحة لتلاحقات الجهاز ..

● الدكتور عاطف عبد الغفار دينور وكيل وزارة التخطيط

ان شركات هيئة المضارب تعتبر شركات رائدة فى تنفيذ الخطط والمشروعات الاستثمارية وان وزارة التخطيط حريصة على الاستجابة لكل ما تطلبه من إستثمارات لما تلمسه من تنفيذ سريع لمشروعات وسرعة عقدها وأشاد بخطة الإعلاف غير التقليدية وادخالها لانظمة حديثة فى صناعة الاعلاف وبدء الإنتاج المتطور من هذه الاعلاف لسد الفجوة العلفية فى البلاد .

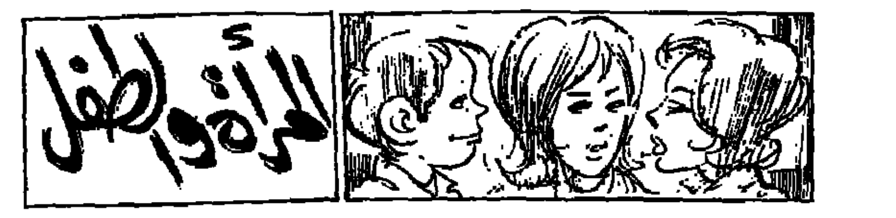
● الدكتور حسني حافظ عبد الرحمن وكيل الوزارة ببنك الاستثمار القومي

إنني وقد استعرضت ميزانيات شركات المضارب وتسويق الأرز لاسجل بكل التقدير هذه النتائج البارزة التى حققتها شركات الهيئة وتدعيم إقتصادياتها والإرتفاع باحتياجاتها وتنفيذ مشروعاتها وزيادة التنفيذ فى أربع سنوات فقط على ١٢٠ ٪ من المعتمد فى الخطة الخمسية بكاملها بعد موافقة وزارة التخطيط واشتراك بنك الاستثمار فى تمويل هذه المشروعات - إنها نموذج ناجح لشركات القطاع العام .

● السيدة رجاء منصور المدير العام بوزارة المالية

لقد حققت شركات الهيئة زيادة كبيرة فى مستهدفاتها وانعكس ذلك على حصة الدولة فى الأرباح مع قيام الشركات بتدعيم احتياجاتها بمعدلات كبيرة لتصحيح هياكلها التمويلية وتوفير السيولة اللازمة لاداء أعمالها وتمويل مشروعاتها .

هكذا من الأصل



أطفالنا والكمبيوتر..!!

تجربة للمناقشة

تجربة استخدام اطفالنا في مدارسهم لأجهزة الكمبيوتر حقيقة واقعة ليس فقط في مدارس اللغات أو الخاصة بل أيضا في المدارس الحكومية وعن تاثير هذه التجربة على عقلية الاطفال ومدى تقبلهم لها كانت هذه المناقشة مع المهتمين بشئون الطفل وثقافته وعلماء النفس.

● خبراء ثقافة الطفل يحبذونه... وعلماء النفس يحذرون منه!

كتبت : اسماء عبد الحكم

يقول يعقوب الشاروني وكيل وزارة الثقافة ورئيس المركز القومي لثقافة الطفل .. لا شك ان اهتمام مدرسة حكومية بتوفير أجهزة بنوك المعلومات الصغيرة وهو ما يسمى ـ بالكمبيوتر ـ لهو بمثابة تجربة رائدة تؤكد لنا امكانية تطوير المدرسة الابتدائية اذا توافرت بها المواهب والرغبة لدى بعض مدرسى كل مدرسة .. وفي مدرسة زهر الربيع شاهدت تجربة تدريب الاطفال على أجهزة الكمبيوتر وهم تلاميذ و أبناء الطبقات المتوسطة بالاحياء الشعبية

و أثبتت لنا التجربة مدى قدراتهم على الاستيعاب والفهم وكيفية التعامل مع هذه الالات المعقدة والحديثة التى تفوق في سرعتها ودقتها ما يصل اليه الكبار الذين لا يبدأ تعاملهم مع هذه الاجهزة الا في سن متقدمة .. ولو وجد جهاز واحد فقط في كل مدرسة سيمكننا تدريب اعداد كبيرة على استخدام جهاز الكمبيوتر ولاشك ان وجود ـ المدرب ـ الذى يشرف على تعليم الاطفال سيكون له الفضل في ادخال اطفالنا الى عصر بنوك المعلومات التى أحدثت ثورة في العالم .. وفي تصورى ان تنشئة أجيالنا الجديدة على التعامل مع أجهزة الكمبيوتر أصبحت ضرورة لا مفر منها لان العالم كله أصبح منذ الآن يعتمد اعتمادا أشبه كامل على التعامل مع هذه الاجهزة



أحمد نجيب — يعقوب الشاروني

● ● ويضيف أحمد نجيب مدير مركز أدب الاطفال بدار المعارف قائلا ليس للكمبيوتر علاقة بالغاء عقل الانسان لان الكمبيوتر من أهم مميزاته سرعة اجراء العمليات فيمكنه في ثانية واحدة أن يقوم بعمليات حسابية تستغرق من الانسان عشرين سنة للقيام بها فكيف يقال انه يلغى عقل الانسان .. فعقل الانسان هو الذى يحدد المطلوب من الكمبيوتر .. وهو الذى يضع برنامج العمل للكمبيوتر وعقل الانسان هو الذى يستعمل النتائج التى يصل اليها الكمبيوتر ولكن الكمبيوتر يساعد الانسان على سرعة اجراء هذه العمليات بطريقة خيالية تقترب الآن من سرعة الضوء .. ويمكن للاطفال ما قبل المدرسة ممارسة العمل بالكمبيوتر في حدود قدراتهم بحيث يمكن ان يتعرف الطفل ببساطة على الوحدات الاساسية بالكمبيوتر فهناك برامج للرسم ولكتابة الحروف والكلمات عن طريق الرسم ويمكن ان يقوم بها الاطفال في مرحلة ما قبل المدرسة وفي مرحلة تعلم القراءة والكتابة كعمليات مصاحبة للتعرف على الكلمات والحروف كما يستطيع الطفل بالكمبيوتر ان يرسم هذه الحروف والكلمات .. والمسالة تتوقف هنا على نوعية البرنامج وطريقة استعمال الكمبيوتر بالنسبة للاطفال بما يناسبهم .. ومن الضرورى ان نتذكر دائما ان اطفال المرحلة الابتدائية سيدخلون الآن في نطاق القرن الحادى والعشرين قبل ان ينتهوا من دراستهم ولم يعد هناك سوى ١٢ عاما فيجب ان نسارع الخطى حتى نلحق بركب الحضارة في القرن الحادى والعشرين الحافل بالمتغيرات التى لا حدود لها

اما د. محمد شعلان استاذ الطب النفسى والاعصاب بجامعة الازهر فيقول ان الكمبيوتر ليس بديلا للعقل الانسانى ولكنه يعتبر أداة لمستقبل الانسان واذا لم يتعلم الانسان كيفية التعامل معه والسيطرة عليه فقد نتحول الى عبيد له لان الكمبيوتر أداة سيطرة العقل المعاصر .. فالأمر يتوقف على طريقة تعليم الطفل للكمبيوتر بطريقة صحيحة ومفيدة فيجب ان نعلمه ان العملية التربوية ليست مسالة الحصول على المعلومات وتجميعها فقط بل يتطلب منا حسن التصرف والابداع مما يجعل هذه المعلومات تستحدث لحل المشاكل ولايجاد بدائل ابداعية وخلاقة .. ولذلك لابد ان يتسلح أبناؤنا بمهارات التعامل مع أدوات المعلومات بالكمبيوتر في سن مبكرة ..

□□□

للمرأة رأى

□ تكملة لحديث الأسبوع الماضي حول نائباتنا وموقفهن من مبدأ تخصيص مقعد للمرأة في مجلس الشعب . مازلت اعتب عليهن التجاهل التام لكل ما يخص المرأة بمجرد دخولهن إلى اروقة مجلس الشعب . فمثلا هل تقدمت نائبه واحدة بمشروع قانون تجنى المرأة اى فائدة من ورائه .. العكس هو الصحيح فإن ما قدم خلال الدورد السابقة بعض الاراء والاقتراحات التى تعيق من تقدم المرأة ولا تساعدها وللاسف فإن هذه الأراء تاتى من نائباتنا في مجلس الشعب اللاتى دخلن هذا المجلس تحت شعار ممثلات للمرأة المصرية .

انا غير منحازة لان تعمل المرأة في مجلس الشعب الا لصالح بنى جنسها ولكن لابد وان يكون هناك صوت مسموع للمرأة ولن ياتى هذا الا اذا استطاعت النائبات الوقوف يدا واحدة وعدم الجرى وراء مصلحة شخصية أو اظهار وسيطرة زائلة..

كلمة اخيرة اعتقد ان الملام في الرجوع بمكاسب المرأة الى الوراء عشرات الخطوات هن نائباتنا وليس احد غيرهن لانهن كن مطالبات باليقظة لما وصلنا اليه الآن من موقف محزن وطالبن بترعية هذا النص حتى نتساوى بالعمال والفلاحين في الوقت المناسب حينما تم تعديل بعض فقرات دستورنا في السنوات الماضية .

واخيرا لاشك ان نائباتنا سوف يواجهن المتاعب الجمة في الانتخابات القادمة حيث سيصبح عليهن اقناع المرأة قبل الرجل لانتخابهن مرة اخرى ..

ماجدة مهنا

تاتشر تحمل ولدها مسئولية لقب المرأة الحديدية

اكدت مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا في حديث لها الى مجلة فرنسية . ان اسلوب تربية والدها لها جعل منها المرأة الحديدية ذلك ان والدها عمد الى الشدة والنظام ولم يكن يفكر في التساهل عند اى خطأ ترتكبه .

وقوة الشخصية التى اشتهرت بها ظهرت بوادرها منذ ان كانت صغيرة . فقد اشتهرت في قريتها بلقب بطلة القرية في ـ جرانتام ـ شمال لندن والتى يبلغ عدد سكانها ٣٠٠ الف نسمة .

ويؤكد احد جيران مستر تاتشر وكان يقطن بجوارها في القرية بان مارجريت كانت طفلة لامعة دائما تحصل المركز الاول في الدراسة دائما كانت اصغر من اقرانها بسنة ثم ذهبت الى بعثة لجامعة اكسفورد عندما كانت في الثامنة عشرة من عمرها .. وكان هذا حدثا كبيرا في عمرها .



تسريحة عام ٨٧ هي مثل الخرشوفة .. هذا ما قرره اتحاد الكوافير في باريس .. ويقول مصفف الشعر عبده ان هذه التسريحة تلائم المرأة التى تتحلى بوجه مستطيل اكثر من غيرها ..

فتاة ما قبل العشرين كيف تتمتع برضاء الآخرين ؟
١٠ أسئلة لتعرفى درجة نجاح سلوكياتك

كتبت ـ نجوى عبد الهادى :

فتاتى الصغيرة ما قبل العشرين .. أنت دائما تبدين ذات طابع ومعاملات خاصة متارجحة بين الطفولة وبراءتها ومشرفة على الانوثة واكتمالها .. فكيف تستطيعين ان تجمعى في سلوكياتك بينهما ؟ .. اليك هذه الافكار لتعرفى درجة رضاء الآخرين عنك ؟

١ ـ ما هى اخر مرة ساعدت والدتك في الاعمال المنزلية ؟

بالأمس ـ منذ شهر مضى ـ عندما دارت الانظار حولى مشيرة باصابع الاتهام الى تهاونى في مساعدة الوالدة

٢ ـ طلبت منك الوالدة اعداد المائدة؛ وهى ليست من اختصاصك ماذا تفعلين ؟

ـ تهربين بنفسك الى مكان غير معلوم
ـ تعدى المائدة بتكاسل وبدون حماس
ـ تقولين باه انها مغالطة ستكون المرة القادمة غير مسئوليتى

٣ ـ بينما أنت متعبة الشراء واخيرا وجدت مقعدا خاليا على محطة الاتوبيس فجاءت اليه سيدة عجوز تحاول اللحاق به فكيف تتصرفين ؟

□ في الحال تتركينها تجلس بطيب خاطر
□ أم تسرعين وتحجزين ما يكفيك ثم تدعينها تجلس .
□ أم تتوجهين للشخص الجالس بقربة منكما وتطلبين منه مساعدة السيدة على الجلوس .

٤ ـ أى هذه السلوكيات جيدة وتعكس مميزاتك الخاصة وهل مازلت تفعلينها ؟

□ دائما تتركين لاختك حرية استخدام مجوهراتك ولا تعاقبينها عند فقدها .
□ عادة تساعدين زميلة الفصل الفاشلة ولا تعطينها الاجابات الخطأ
□ تحرصين على الالتزام بمواعيد الاصدقاء القدامى حتى الكسالى منهم .

٥ ـ أى هذه التصرفات السيئة تضطرين لفعلها ؟

□ دائما لا تذكرين بالثناء كل من قدم لك هدية من منطلق انها عاداتهم معك
□ استعرت جاكت صديقتك وعندما اثار اعجاب المحيطين تظاهرت بانه لديك منذ سنين ولا تستعملينه أى قللت من قيمته
□ كثيرا ما تنسين اعطاء الاصدقاء حقهم في الثناء على اشيائهم الجميلة ولا تشعرين بالضيق

٦ ـ ماذا تفعلين عندما ترفض الوالدة ذهابك لحفلة او عيد ميلاد ؟

□ هل تقولين حسنا كما تشائين ثم تعزفين عن علاقاتك الاسرية .
□ أم تلجئين لوالدك لانقاذ الموقف
□ أم تندفعين لحجرتك وتغلقين النافذة بطريقة عصبية معلنة الاضراب .

٧ ـ حاولت كثيرا الفوز ببطولة المسرحية التى تمثل مدرسيا ولم تناليها فهل ...

□ ببساطة تقبلين أى دور وتبذلين جهدك فيه
□ أم تمثلين دورك على مضض معلنة للجميع ان زميلتك البطلة ليست كفئا وبدون المستوى
□ تعزفين عن الاشتراك حيث لا دور ذو قيمة في نظرك سوى البطولة .

٨ ـ عندما تستنجد بك أعز صديقاتك لتايبد موقفها تجاه مشاجرة مع خطيبها فبماذا تشجعينها ؟

□ هل تقولين دعنا من كل هذا وناقشا خلافاتكما تباعا حيث انني على عجالة ..
□ تبدين الاستعداد لمناقشة الخلاف وتظلين على الحياد .
□ ام يحدث ان تستمعى لقصة الخلاف كاملة ثم تحكيها لكل صديقة تقابلك تباعا

٩ ـ دعتك زميلة المدرسة للخروج قبل انتهاء اليوم الدراسى ماذا تقولين ؟

□ هل تبتسمين بلطف معلنة انه لا يجب علينا ان نترك حصصنا من أجل النزهة .
□ تقولين أنا في حاجة للتفكير .
□ تدفعينها وتثورين عليها مستنكرة تفكيرها .

١٠ ـ أثناء تدريبك الرياضى حققت فوزا لم تتله صديقتك بماذا تشجعينها ؟

□ تقولين لا تنزعجين سوف اهديك أدواتى الرياضية وأوصى عليك مدربى
□ تقولين انك لم تفشلى بل حققت ضربات فنية ولكن مسالة حظ
ـ المرة القادمة سوف اعطيك هدية على فوزك .

وبعد عزيزتى حواء الصغيرة عندما تقرئى هذه الأسئلة وتختارين ما يناسبك . اجمعى الدرجات على اساس الاجابة الاولى درجة والثانية درجتان والثالثة ثلاث درجات واجمعيها لتعرفى أى نمط شخصية تتبعينه .

أولا اذا حصلت من ١٦ ـ ١٩ درجة فستكونين في قائمة ذوى التصرفات الحسنة وانك تتمتعين برضاء الوالدة

ثانيا : اذا حصلت من ٩ ـ ١٥ درجة معناه أنك من النوع القديس أى الملتزم ذى المبادىء

ثالثا : من تحصل على أقل من ذلك فيجب ان تعيد النظر كثيرا في سلوكياتها لانها غير مرضى عنها .

ناجحات في كل مكان :

في كل باب تطرقه المرأة نجدها ناجحة في أى مكان .. وداخل شركة تضم حوالى ٥ آلاف عامل . كان اللقاء

نجوى عباس عسكر

● حاصلة على ليسانس اداب فلسفة وعلم نفس دفعة ٦٨
● مساعد مدير العلاقات العامة باحدى الشركات قطاع عام
● متزوجة وأم لطفلين الاول ـ أحمد ـ عشر سنوات والثانية ـ ياسمين ـ ٦ سنوات سالتها . ماالذى جعلك تختارين هذا النوع من العمل .

قلت في الحقيقة بعد حصولى على الليسانس التحقت بالمؤسسة المصرية العامة ـ للصناعات الغذائية ـ للعمل بها كاخصائية اجتماعية لمدة سبع سنوات حتى ـ حلت ـ المؤسسة وتم توزيع العاملين بها على ٢٩ شركة كانت تابعة للمؤسسة وتم اختيارى للعمل بالعلاقات العامة في هذه الشركة لقربها من السكن حتى اتمكن من القيام بواجباتى الأسرية نحو الزوج والأولاد وواجباتى نحو العمل .

● ولماذا كان اختيارك لفرع العلاقات العامة ؟ جاء هذا بناء على رغبتى ايضا كاخصائية اجتماعية بالمؤسسة التى كانت تتبعها الشركة فكنت حريصة على مخاطبة العاملين بها وحريصة على حل مشاكلهم واعتقد ان ذلك كاف لاختيار مجال العلاقات العامة الذى من خلاله استمع لمشاكل العاملين سواء كانت مشاكل اجتماعية أو نفسية وبذلك تمكنت من المساعدة على خلق الجو الأسرى داخل الشركة وتاكيدا على توفير الجو الأسرى حرصت على اقامة رحلات ترفيهية للعاملين وأسرهم داخل المحافظات المختلفة للتعرف على معالم هذه المحافظات والتعرف على السياحة الداخلية لمصرنا الحبيبة ولنقل الناحية الثقافية لدى العمال حرصت على انشاء مكتبة تحتوى كافة الكتب العمالية وقوانينها ليعرف كل عامل ما عليه من واجبات وماله من حقوق .

● ● هل مجال العلاقات العامة مناسب للمرأة ؟
● اعتقد ان المرأة ناجحة في أى مكان ومجال مادامت تخلص لعملها وتؤدى واجباتها بفاعلية ومما لاشك فيه ان المرأة في مجال ـ العلاقات العامة ـ تسهل الكثير من الأعمال على اساس ان العلاقات العامة تعنى العلاقات بين الناس



نجوى عباس عسكر

خدمة تعليمية مسائية لطلاب جامعة بيروت العربية

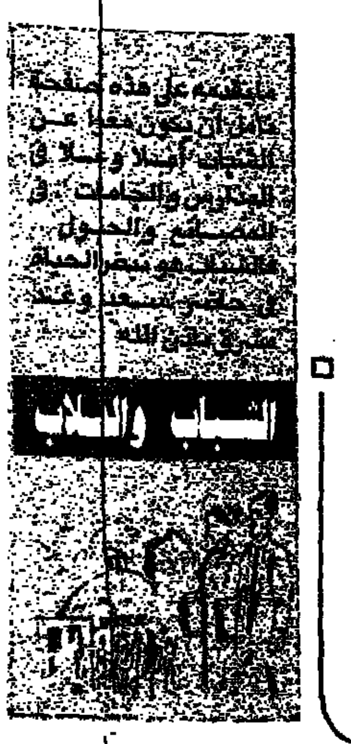
صرح الدكتور محمد على عبد الرحيم ـ رئيس جامعة بيروت العربية انه سيتم تنظيم خدمة تعليمية مسائية لطلاب جامعة بيروت العربية بمحاضرات بمبنى كليتى التجارة والآداب بجامعة الاسكندرية .

واشار رئيس جامعة بيروت ان الكتب الدراسية ستكون متوافرة في مقر الجامعة ـ بمبنى المعارض ـ وكل طالب وطالبة سيحصل على قائمة بالكتب المقررة

و ـ حذر ـ رئيس الجامعة انه لا توجد اى علاقة بين جامعة بيروت العربية .. والمكاتب التى تزعم انها ذات صلة بالجامعة .. كما احذر الطلاب من شراء الكتب من المكتبات الخارجية فشراء الكتب مقصور على الجامعة .

اعضاء جدد بمجلس جامعة القاهرة

وافق مجلس جامعة القاهرة برئاسة الدكتور حلمى نمر رئيس الجامعة على تجديد عضوية كل من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتامينات والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء



ربط المعاهد الفنية بمواقع الانتاج

تقرر انشاء معاهد فنية جديدة متكاملة تشمل التعليم الزراعى . والصناعى . والتجارى في كل من بورسعيد . وبنى سويف . والاسماعيلية بالاضافة الى استكمال المرافق والخدمات في المعاهد الفنية بالاسكندرية . وقويسنا . والمطرية واسوان . .

وصرح جمال الجوهرى ـ وكيل وزارة التعليم العالى للتعليم الفنى انه تقرر ايضا التوسع في انشاء المعاهد المتخصصة في مواقع الانتاج والشركات والهيئات لمعايشة الطلاب لمناخ العمل

٤ ابريل امتحان الثانوية العامة بمدارس البعثة المصرية بالسودان

تبدأ امتحانات الثانوية العامة يوم ٤ ابريل القادم في مدارس البعثة المصرية في السودان .

وتضمنت القواعد عدم تحويل اى طالب الى مدارس البعثة او فصول الخدمات او قبول استمارات اى طالب يؤدى الامتحان وفق نظام المنازل درس مناهج مغايرة للمناهج المقررة في مدارس البعثة التعليمية

ولا يسمح لاى طالب باداء الامتحان بالسودان إلا اذا تقدم باوراقه عن طريق البعثة المصرية بالسودان .

● الاهتمام بالتعليم الفنى والحرفى
● عدم الاكتفاء بقاعة الدرس وتدريس مادة الادارة فى الجامعات

كتب : رفعت خالد

ولا يزال الحوار مستمرا .. حول اصلاح مسار التعليم في مصر ..

● يقول دكتور مامون سلامة ـ رئيس فرع جامعة القاهرة بالخرطوم بانه لاصلاح مسار التعليم .. لابد من ربط التعليم باحتياجات المجتمع ويجب حل مشكلة الاعداد الكبيرة في الجامعات .. تطوير المرحلة الثانوية .. والتوسع في التخصصات بعد الاعدادية وفي المعاهد الزراعية والصناعية .. وتطوير التعليم الفنى ليستوعب اعدادا كبيرة ..

وطالب الدكتور سلامه .. بان تتغير النظرة الى التعليم الفنى .. وان يصاحب هذا التغيير .. ـ رفع ـ لمرتبات خريجى المعاهد الفنية بحيث تصبح اعلى من مرتبات خريجى الجامعة .. وهذا متبع في الدول الاوروبية .. فكثير من الطلاب لا يرغبون في الالتحاق بالجامعة .. لانها ـ كمالية ـ .. ويلتحقون بالمعاهد الفنية لانها تعلم ـ مهنة ـ وحرفه ـ ..

● ويقول دكتور سعد منصور ـ استاذ الادارة بالجامعة الامريكية بالقاهرة .. انه لا يجب الاكتفاء في جامعاتنا بقاعات الدراسة .. ويجب الاهتمام بالمكتبات الجامعية .. وتعويد الشباب على البحث والدراسة .. والاطلاع .. ولابد من دعم ـ مقومات ـ نجاح العملية التعليمية .. من دعم للمطابع ـ والمكاتب ـ والاجهزة الحديثة واستخدام ـ الفيديو ـ في الجامعات والاتصال بالفكر العالمى ..

ويطالب الدكتور منصور .. بتدريس علم ـ الادارة ـ في كليات الجامعات .. باعتبارها مادة مطلوبة ومرغوبة ولاعداد الكوادر الشبابية القادرة والملمة بعلوم الادارة والقيادة

الادارية .

● وتقول دكتوره ايمان مصطفى مراد ـ عميدة المعهد العالى للتمريض .. انه لابد من ـ تقليل ـ الاعداد الكبيرة بالجامعات .. حتى تتوطد العلاقة والصلات بين الطالب والاستاذ وحتى تكون هناك الاستفادة العلمية والتربوية .. وانه لابد من الاهتمام بالمكتبة ـ لانها الاساس في اعداد الشباب على الاعتماد على الذات بدلا من تعويد الشباب على صفات ـ غير محببه ـ .. كالاعتماد على الكتاب الواحد .. ـ كالصم ـ و ـ الحفظ ـ .. وغيرها من الصفات الاتكالية .. والتى تسىء الى العملية التعليمية .

● ويقول الدكتور رمضان عبد التواب ـ رئيس قسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة عين شمس .. انه لاصلاح مسار التعليم يجب الا تكون الجامعة امتدادا للمرحلة الثانوية .. ولا يصح ان يكون هناك كتاب مقرر في الجامعة .. وانما يجب أن يرسم الاستاذ للطالب الهيكل العام للمحاضرة وعلى الطلاب ان يملأوا هذا الهيكل بقراءات واسعة ومستفيضة .. هذا هو التعليم الجامعى ..

● تقليل أعداد الجامعات خطوة لاصلاح التعليم

ويضيف الدكتور عبد التواب .. ان الشكلة .. في اننا جعلنا التعليم كالماء والهواء بدون ضوابط .. وفتحنا الباب على مصراعيه واننا اذا اردنا اصلاح التعليم .. لابد من ـ تقليل ـ اعداد الطلاب وان يقتصر القبول بالجامعة على الطلاب ـ الموهوبين ـ الذين هم مؤهلون ومستعدون للدراسة الجادة لكي يواصلوا مسيرة حياتهم العلمية ويؤكدون ذاتهم من خلال الاعتماد على انفسهم في القراءة والاطلاع والبحث وتوجيه بقية الطلاب الى التعليم الفنى ..

● ويقول دكتور محمد شعيب ـ عميد كلية الالسن بجامعة عين شمس .. انه مطلوب اعادة النظر في المحتويات العلمية لكل كلية وبما يتناسب مع الجديد في علوم العصر .. ولابد ان تكون لدينا كليات ـ غير نمطيه ـ .. لماذا لا تكون لدينا كلية لعلوم وهندسة البحار واستخراج بترول البحار .. لماذا لا تكون لدينا كلية لعلوم الصحراء .. ـ فللاسف ـ جامعاتنا تخرج مهندسين زراعيين ـ لزراعة ـ وادى النيل ـ .. وليس ـ لزراعة الصحراء ـ ..

ويطالب الدكتور شعيب .. باعادة النظر في مجانية التعليم والا تكون حقا مباحا لجميع الطلاب بل يجب ترشيدها .. لتكون حقا للطلاب ـ الموهوبين ـ والنابهين ـ .. والطلاب غير القادرين .. حتى يكون هناك اصلاح للعملية التعليمية ودعم لامكانياتها .. وتحقيقا لرسالة الجامعة .. في انها ـ حق ـ لمن يكون قادرا على ـ النجاح ـ .. واجتياز السنوات الدراسية . بكفاءة . واقتدار .

٥ فبراير آخر موعد لتقديم استمارات الثانوية العامة إلى ادارة الامتحانات

قال الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم انه لا تغيير في نظام امتحان الثانوية هذا العام الذى تقرر ان يبدأ يوم ـ يونيه .. وسيكون موحدا على المستوى القومى . ويجرى التصحيح وفق النظام القائم من خلال القطاعات الاربعة المحددة وهى : القاهرة ـ الاسكندرية ـ المنصورة ـ واسيوط .

وتقرر ان يكون يوم ٥ فبراير اخر موعد لتقديم استمارات الامتحان .. صرح بذلك الدكتور محمد ابو العلا الوكيل الاول لوزارة التعليم والرئيس العام لامتحانات الثانوية العامة .

واضاف ان وزير التعليم وافق على اتاحة الفرصة امام الطلاب الذين تقدموا للامتحان اكثر من ثلاث سنوات ولم يوفقوا بشرط ان يسدد الطالب ٥٠ جنيها كرسم لدخول الامتحان كفرصة اخيرة مراعاة لظروفهم واكد وكيل اول الوزارة ان طلبة المنازل الوافدين من الدول الصديقة الذين يريدون الحصول على الثانوية العامة المصرية ولم يكونوا مقيمين بالمدارس الرسمية او الخاصة في مصر عليهم تقديم استماراتهم ومستنداتهم عن طريق سفاراتهم بالقاهرة الى لجان النظام والمراقبة المختصة .



د . فتحى سرور

وقال الدكتور محمد ابو العلا ان الطلاب الذين التحقوا بالكليات ومعاهد هذا العام ويرغبون في تحسين المجموع للالتحاق بكليات يرغبون الدراسة بها . فيؤدون الامتحان وفق نظام المنازل

ترقيات بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة على ترقية ١١ عضوا بهيئة التدريس الى درجة استاذ وهم . الدكتور سمير نلشد والدكتور عبد اللطيف عفيفى والدكتور محمود عوض محمود بكلية الفنون التطبيقية والدكتور سعيد حافظ محمود والدكتور فاروق ابراهيم شحاته والدكتور عطيه محمد حسين والدكتور طارق رجب يوسف والدكتور عبد الرازق محمد السيد والدكتور عبد السلام عبد والدكتورة نعيمة حيدر الشيشى بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية والدكتور السيد عليوه حسن بكلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك .

□□□

معهد عال صناعى وفرع جديد لأكاديمية الفنون بالاسماعيلية

● كتبت : سناء طبالة

تقرر انشاء معهد عال صناعى بالاسماعيلية كما تقرر انشاء فرع جديد لاكاديمية الفنون بالاسماعيلية يضم شعبا للكنسوفتوار والموسيقى العربية والفنون التشكيلية والمسرح والباليه ليكون مركزا ثقافيا يخدم ابناء الاسماعيلية ولتنمية مواهبهم في مختلف الفنون .

وصرح الدكتور عز الدين رئيس الاكاديمية بانه تقرر ان تقوم الاكاديمية بتقديم عدد من العروض المسرحية وعروض الباليه والحفلات الموسيقية .

أضواء على هذه الكلية

مواكبة التقدم العلمى فى طب الأزهر

قال الدكتور محمد نور الدين عميد كلية الطب . جامعة الأزهر ان قضية تحديث كلية طب الازهر هى الهدف الرئيسى في هذه المرحلة وذلك باستكمال ما بدأته الكلية من انجازات والتى تتمثل في بدء عملية ترميم معامل الكلية المستهلكة والتى تعد غير صالحة للتدريس وتنفيذ خطة عملية لتنظيف الكلية وتطوير المدرجات حتى تكون معدة للتدريس بالطرق الحديثة .

وبالنسبة للمستشفيات تم افتتاح جناح المدرجات لطلاب البكالوريوس وكذلك الانتهاء من وحدة الحروق وجراحة التجميل ويفتتح في الاسبوع القادم بمستشفى الحسين وحدة الاطفال المبتسرين [ناقصى النمو] وهى أحدث وحدة في مصر ويجرى حاليا الانتهاء من جناح العمليات وجراحة القلب وتم تركيب أحدث قسطرة قلب في مستشفى الحسين وكذلك جهاز الاشعة المقطعية بالكمبيوتر تكلفت ٢ مليون دولار في مستشفى السين وكذلك جهاز الاشعة المقطعية بالكمبيوتر تكلف حوالى مليون جنيه



د . محمد نور



د . سامية خضر

أول رسالة دكتوراه تناقش دور المرأة المصرية في المشاركة السياسية

في كلية الاداب بجامعة المنيا ـ .. نوقشت رسالة ـ دكتوراه ـ عن دور المرأة المصرية في المشاركة السياسية .. وقد حصلت الباحثة الدكتوره سامية خضر صالح ـ المدرس المساعد بكلية التربية بجامعة عين شمس على درجة الدكتوراه بامتياز .

والرسالة العلمية .. هى نتاج ـ مسح ميدانى ـ قامت به الباحثة بين عضوات مجلس الشعب والشورى والقيادات النسائية .

● تقول الباحثة الدكتوره سامية خضر .. انه على الرغم من ان تعداد سكان مصر ـ ٤٩.١ ـ في المائة من النساء ـ و ـ ٥٠.٩ ـ في المائة من الذكور .. فقد بلغ عدد عضوات مجلسى الشعب والشورى نحو ـ ٣٦ ـ عضوة بينما بلغ عدد الرجال الاعضاء نحو ـ ٤٤٥ ـ في مجلس الشعب ـ و ـ ١٤٦ ـ في مجلس الشورى والأسباب الامية ـ بين ـ ٧٩.٨ ـ في المائة من النساء .

وأظهرت الرسالة .. ان المرأة المصرية حصلت على حقوقها السياسية في عام ١٩٥٦ بينما حصلت المرأة الفرنسية على حقوقها السياسية عام ١٩٤٥ .

وأشارت الرسالة ان هدى شعراوى اصدرت جريدة ـ المصرية ـ ومنيرة ثابت اصدرت جريدة الأمل باللغتين العربية والفرنسية .. ودرية شفيق اصدرت جريدة بنت النيل .



★ طارق احمد الرويني ـ رابطة طب طنطا ينجح بتقدير جيد جدا .
★ اسامة معد مصطفى مرسى ـ رابطة تجارة طنطا ينجح بتقدير جيد جدا .
★ محمد فاروق محمد متولى ـ ثالثة الطب البيطرى جامعة المنيا ـ ينجح بتقدير عام ممتاز .
★ مجدى جمال عبد القادر ـ بكالوريوس تجارة القاهرة ـ شعبة محاسبة ـ ممتاز مع مرتبة الشرف .

المعارضة والشباب



بقلم:
على الدالى

● ● بعد ان فشلت احزاب المعارضة فى اثارة الطبقات وتحريك الشعب لتدمير مصر وهدم الاستقرار وبعد ان شعرت احزاب المعارضة ان جهودها ذهبت مع الريح وان شعب مصر صامد يعرق ويبذل الجهد الشديد من اجل بناء المدن الجديدة والمزارع الجديدة والمدارس الجديدة والمستشفيات والمنشآت التى ملأت الصحارى فى كل مكان وبعد ان ظهرت على شاشات التليفزيون - لأول مرة - اجمل اللوحات المصرية الحديثة ظهر فيها شباب مصر وسط الصحراء وقد حولوها الى حدائق ومزارع واقاموا بسواعدهم العمران وسط الخلاء وبعد ان اتجهت الحكومة وبتوجيه من الحزب الوطنى الى شباب مصر بكل الخير والرجاء لكى يشارك فى بعث النهضة المصرية بسواعده بعيدا عن الوظائف والمكاتب وهذه هى الارض المستصلحة فى الصحراء معدة للتوزيع على الشباب المتعلم لتشهد مصر جيلا جديدا من الفلاحين المتعلمين الذين سيجعلون من الصحراء مكانا يشتهى سكناه كل مصرى ويتشوق اليه بعد حين بإذن الله.

● ● وعندما تبدأ طاقات الخير يطل منها الأمل على شباب مصر ترتفع فى الحال اصوات البوم والغربان .. اصوات البؤس والنحس من سرادق احزاب المعارضة وقد فزع قادة هذه الاحزاب بما يعده الحزب الوطنى الديمقراطى من مشاريع هائلة للشباب فى مصر فسارعت احزاب المعارضة تعزف على وتر واحد هو تحريض شباب مصر على العصيان وتحريض شباب الجامعات على الامتناع عن تلقى العلم وهاهو حزب منها برئاسة المجاهد ابراهيم شكرى الذى مثله الأعلى فى السياسة عقيد ليبيا وديكتاتور سوريا - نرى المجاهد شكرى يسارع وقد افزعه واحزنه هذا الاتجاه من الدولة لتغيير خريطة العمل والانتاج لتستوعب كل شباب مصر فى كل مكان من مصر .. اسرع المجاهد الكبير يضلل شباب مصر وهو يزيف عامدا متعمدا الرمز والامل امام شباب الامة حتى يختار هذا الرمز وهذا الامل لتلقينه للشباب وحضه وتحريضه على ان يتمثل به اى بهذا الرمز وهذا الأمل المشوه المسخ .. رمز شاب اطلق الرصاص على طفلة بريئة وعلى شيخ اعزل وعلى امرأتين واصبح بهذه الجريمة التى ينكرها الدين والاخلاق والشرف بطلا فى رأى المجاهد ويريد ان يعمم هذه البطولة الشوهاء المنحوسة التعيسة بين الشباب.

بطولة سفك دماء الابرياء من اطفال ونساء وشيوخ عزل ولا قتال هناك ولا حرب قائمة بل سلام نعيش فى ظله وباركناه جميعا وارتضيناه بعد ان حصلنا عليه ببطولات حقيقية تاريخية فوق خط بارليف وليس ببطولات مزيفة مشوهة تحط من كرامة الانسان وتهبط برجولة الرجال الى مستنقع الجنون. بطولة يريد المجاهد ابراهيم شكرى ان يتخذها الشباب فى مصر مثلا يحتذى ليحمل كل شاب من شباب مصر بندقية وينطلق كالمعتوه ليقتل النساء والاطفال والشيوخ الأجانب العزل فى مصر او الذين يراهم فى اى مكان دون مبرر من حرب او من قتال !!

وهكذا يفكر ايضا تجار الدين - ان الاحزاب المصرية قد تحالفت مع بعضها لتحقيق هدف محدد وهو تحويل مصر الى ساحة للفوضى والخراب القومى والنحس والبؤس والتمزق !!

لقد فشل كل حزب منها على حدة فى تحقيق هذا الهدف اى تفجير مصر واحراق امنها واستقرارها وعدم تمكين الحزب الوطنى الديمقراطى من تنفيذ سياسته الوطنية فى التعمير وزراعة الصحراء واقامة المدن الجديدة واحتواء الشباب من خلال مشروعات جديدة وتمليكهم الأرض وفتح آفاق للحياة لم تعرفها مصر من قبل وهى الحياة خارج كردون الدلتا بعيدا عن الزحام والاختناق .. وعندما شعرت احزاب المعارضة بان حكومة الحزب بدأت تتجه الى الشباب ترعاهم وتعد لهم مشروعات المستقبل وتطرح امامهم الحل لمشكلاتهم من خلال مشروعات بدأت فى تنفيذها بالفعل فى الأرض الجديدة هنا تحركت الاحزاب المصرية التى لا هدف لها منذ قامت إلا تفجير السخط وهدم الاستقرار وتنفيذ مخططات مشبوهة والتحالف مع النظم الديكتاتورية المعادية لمصر الحرة المستقلة .. واستجداء العون منها لمساعدتها فى تدمير مصر ومنع الحزب الوطنى الديمقراطى من تحقيق انتصاراته وهاهى صحف المعارضة فى مصر تعود الى عزف نغمة موحدة مشتركة وتنادى جميعها بالثورة ستحط شباب مصر تحت ستار الدفاع عن الحرية والديمقراطية!

اصبح امل الاحزاب كلها الآن ان يتحرك الشباب لتدمير انفسهم بالانصراف عن التعليم والتفرغ للعمل السياسى الذى يفجر مصر من الداخل ..



استقبل الرئيس حسنى مبارك امس زكى بدر وزير الداخلية
تصوير : فاروق ابراهيم



واستقبل الرئيس امس ايضا عبد العزيز الرواس وزير الاعلام العمانى وحضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام

رئيس الوزراء يستقبل سفير أسبانيا بالقاهرة



د. عاطف صدقى

إستقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء امس كارلوس لوجوريا سفير اسبانيا فى القاهرة الذى أعرب عن ترحيب بلاده للتعاون مع مصر فى كافة المجالات فى ضوء ما تم الاتفاق عليه خلال المباحثات التى اجراها فيليب جونزالز رئيس الوزراء الاسبانى بالقاهرة ..

وأعرب السفير عن شكر حكومته للرئيس حسنى مبارك وشعب وحكومة مصر على الحفاوة التى قوبل بها الوفد الاسبانى ..

وزير داخلية قبرص يزور مصر

وصل الى القاهرة صباح امس كونستانتينوس ميخاليس وزير داخلية قبرص فى زيارة لمصر تستغرق يومين يسلم خلالها رسالة خطية الى الرئيس محمد حسنى مبارك من الرئيس القبرصى سبيروس كبريانو.

يجرى وزير داخلية قبرص خلال هذه الزيارة مباحثات مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وزكى بدر وزير الداخلية.

وكان فى استقبال كونستانتينوس بالمطار السفير وفاء حجازى مساعد وزير الخارجية واللواء رأفت السيد مساعد وزير الداخلية وسفير قبرص بالقاهرة.

السياحة مادة اساسية فى مناهج التعليم

كتبت سناء طبالة

يناقش المجلس الاعلى للسياحة فى اجتماعه مساء غد الثلاثاء برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الوسائل الكفيلة لتنشيط الحركة السياحة الخارجية .. كما يبحث اقتراحا بادخال السياحة كمادة اساسية فى مناهج التعليم .. والاقتراح الخاص بجعل عام ١٩٨٧ عاما للسياحة فى مصر.

يبحث المجلس تطوير مناطق الغردقة وخليج العقبة ورأس صدر ورأس الحكمة والفيوم .. وتناقش اللجنة تطوير الساحل الجنوبى لبحيرة قارون بالفيوم .. ومتابعة ماتم تنفيذه بمحمية رأس محمد من مشروعات سياحية بما تضمه من اندر الكائنات البحرية.

ويبحث تنشيط سياحة المؤتمرات وتنظيم حملة اعلامية قومية للتعريف بالمناطق السياحية ..

ندوة أفريقية تعقد بالقاهرة

كتبت - منى سليمان

يفتتح د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية الندوة التى يقيمها المعهد الدبلوماسى لتدريب دبلوماسيى الدول الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية. فى الفترة ما بين ٣ و ١٥ فبراير القادم.

يتحدث فى الندوة وزير خارجية غينيا الذى يزور مصر فى هذه الفترة وعدد من الدبلوماسيين المصريين القدامى والحاليين وكذلك بعض اساتذة الجامعات والخبراء

وزيرة التأمينات تفتتح معرض مؤسسات الدفاع الاجتماعى

تفتتح د. امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية معرض مؤسسات الدفاع الاجتماعى بمقر دور التربية بالجيزة يوم ٢٤ يناير الحالى .. يضم المعرض منتجات المؤسسات على مستوى الجمهورية من نجارة واحذية وملابس واغذية وخزف ..

القوات المسلحة تكرم أبناء الشهداء



المشير أبو غزالة

احتفلت القوات المسلحة امس بتكريم المتفوقين من ابناء شهداء القوات المسلحة والفائزين بجوائز القصة القصيرة التى تنظمها مجلة النصر بالتعاون مع نادى القصة.

القى اللواء جمال شرف مدير ادارة الشئون المعنوية كلمة فى بداية الاحتفال قال فيها ان تكريم المتفوقين من ابناء شهدائنا الابرار يعتبر جهدا متواضعا ووفاء لدين كبير من القوات المسلحة تجاه اسر الشهداء وابنائهم الذين اثبتوا انهم قدوة بين اقرانهم بحصولهم على اعلى درجات التفوق فى مختلف مراحل التعليم.

ثم قام اللواء جمال شرف بتسليم الجوائز للمتفوقين من ابناء الشهداء فى مختلف المراحل التعليمية الابتدائية والاعدادية والثانوية والجامعية كما قام بتوزيع الجوائز على الفائزين فى مسابقة القصة القصيرة والتى فاز فيها بالمركز الاول السيد معصوم مرزوق عن قصة «زهرة لجندى مجهول» وفاز محمد السيد سالم بالمركز الثانى عن قصة «ابطال بلا معارك» وفاز معصوم مرزوق عن قصة «تحويلات التبة ٨٦».

وقد شارك فى حفل التكريم وزارة الشئون الاجتماعية وجهاز الشباب والرياضة ومؤسسة صندوق الجلاء

رئيس الشركة ينفى كلام الاهالى

بالاشارة الى مانشر فى جريده الاهالى بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٠ بخصوص قصب السكر والمشاكل التى تواجه المزارعين تحت عنوان «تسعير ظالم .. وتعسف فى التوريد» ..

نود الإشارة الى ان شركة السكر والتقطير المصرية هى احدى شركات الهيئة العامة للصناعات الغذائية وهى شركة قطاع عام تخضع لاشراف الدولة.

وماجاء بخصوص العقد فان العقد الذى يحكم التعامل بين زراع القصب وبين الشركة انما هو عقد اعيدت صياغته اكثر من مرة وادخلت كثير من التعديلات على بنوده وقد روعى فى هذه التعديلات ان تكون فى صالح المزارع.

واخيرا فقد ادخلت تعديلات جديدة - والعقد بصورته النهائية مودع فى مجلس الشعب لمراجعته واقراره.

ونود الاحاطة بان اى تعديل يجرى على هذا العقد فهو نتيجة لدراسة مشتركة مع الجهات المعنية وهى «ممثلو الزراع - وممثلو وزارتى الزراعة والصناعة والجمعيات التعاونية وجمعية منتجى القصب واخيرا المجلس الدائم للمحاصيل السكرية. وهى الجهات التى تهتم بصالح الزارع بصفة اساسية.

هذا فضلا عن ان شركة السكر والتقطير المصرية - وهى كما سبق واشرت إحدى مؤسسات الدولة تهتم بالدرجة الاولى بمصالح زراعها الذين يوردون لها القصب - باعتبارهم الركيزة الاساسية لانتاج المحصول الذى تعتمد عليه فى انتاج السكر.

اما عن نقل القصب فان جميع مصانع الشركة تتبعها شبكة خطوط ديكوفيل تغطى احتياجات المناطق جميعها - بحيث تكون اقرب مايمكن للزراع.

ونود الاشارة فى هذا الصدد الى ان جسور الترع ليست جميعها مهيأة لمرور خطوط ... الديكوفيل - ولذا فان الشركة تبذل كل جهدها لكى تكون هذه الخطوط اقرب مايمكن للزراع وهو التزام على الشركة قبل مزارعيها. اما نقل القصب الى محطات الشحن فهو التزام الزراع انفسهم.

والشركة تقوم من جانبها بتوفير العربات اللازمة لتوريد المحصول على مدار الموسم وكذلك القاطرات اللازمة وبحيث تؤدى هذه الخدمات على اعلى مستوى ممكن - يسمح بتوريد المحصول فى الوقت المناسب لكل مزارع وفى خلال الموسم.

وبخصوص تسلم القصب وتحديد درجة النظافة فان هناك لجانا متخصصة تشكل بمعرفة وزارة الزراعة والمجلس الدائم للمحاصيل السكرية وجمعيات منتجى القصب. وتعمل هذه اللجان تحت اشراف وزارة الزراعة.

والشركة تقدم لهذه اللجان كل التسهيلات التى تمكنهم من تأدية الواجبات المطلوبة منهم قبل الزراع وقبل الشركة. وهم دائما مدافعون عن حقوق الزراع اذا حدث هناك اى مشكلة تستدعى تدخلهم.

اما ماجاء عن صرف مستحقات المزارعين - فاننا نؤكد ان مستحقات الزراع تصرف اولا باول. وكل مصنع من مصانع الشركة يحدد اياما مخصصة لكل منطقة فى مناطق زراعته - ويتردد الزراع على المصانع كل فى دوره فى الايام المخصصة له.

ونرحب باى زيارة لكل من يرغب التأكد بنفسه من تنظيم هذه العملية.

وختاما نود ان نكرر ان زراع القصب فى مختلف المصانع هم الأعمدة الاساسية التى ترتكز عليها صناعة السكر فى مصر والشركة فى حدود الامكانات المتاحة لها من الدولة تبذل كل جهدها للحصول إلى اعلى معدلات انتاج - وهذا يتطلب ان تكون جميع الجهود متوافرة لتحقيق ذلك خدمة للبلاد ولاقتصادنا القومى.

رئيس مجلس الادارة
«مهندس / محمد رشدى عفيفى»

مناقشة تطوير التعليم والبحث العلمى بالحزب الوطنى

كتب - مصطفى لكلوك :

تناقش لجنة التعليم والبحث العلمى بالامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها بعد غد الاربعاء اوراق العمل التى اعدتها لجان تطوير وتحديث التعليم الجامعى والعالى المنبثقة عن الهيئة الفنية للمجلس الاعلى للجامعات والتى شكلها الدكتور محمد فتحى سرور وزير التعليم.

صرح بذلك الدكتور فتحى محمد على رئيس اللجنة

إنشاء ٣ مدارس ثانوية بمدينة العاشر من رمضان

تقرر انشاء ثلاث مدارس ثانوية عامة وصناعية وتجارية بمدينة العاشر من رمضان تتكلف ٤,٥ مليون جنيه.

صرح بهذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان وقال انه سيتم استصلاح ٧ آلاف فدان بالمدينة باستخدام مياه الصرف

الشرق للتأمين
٥٦ عامًا
خدمة تأمينية
متميزة

الطريق الثالث الذى إكتشفه العرب !



بقلم :
عبد السلام داود

لم تتوصل البشرية بعد الى حل ثالث ...

فاما ان يفض الافراد والجماعات خلافاتهم عن طريق الحرب، او يصلوا الى حل لها بالطرق السلمية.

اما الحرب فلا احد يعرف لصالح من تنتهى. اذ كم غلبت فئة قليلة فئة كثيرة بإذن الله.

ودمار الحرب وويلاتها لا تختلف وان اختلفت اسلحتها. ومن ثم كان اللجوء اليها فى جميع الاحوال ضربا من النزق وقصر النظر.

اما الطرق السلمية فلها اكثر من وجه.

اما ان يجلس طرفا النزاع مائدة مفاوضات يطرح فيها كل طرف حججه ووجهة نظره ويحاول الجانبان عن طريق تبادل الرأى التوصل الى حل.

او ان يلتجىء الطرفان الى التقاضى وتحكيم طرف ثالث يرتضيان حكمه.

بهذين الطريقين - الحرب او التفاهم انتهت جميع المشاكل التى اعترضت .. العالم حتى الآن.

ولكن العرب اكتشفوا طريقا ثالثا !

طريق مستحدث تماما اسمه الخصام.

ومن ملامح الخصام العربى التى عجز العالم المتحضر عن فهمها هو ان يظل الطرفان متخاصمين حتى لو ترتب على هذا الخصام غرق السفينة التى تحملهما.

وقد كان هذا الاسلوب الغريب سببا فى ضياع فلسطين. اذ اعلن العرب الخصام على اسرائيل، وظلوا يرفضون مجرد التحدث معها الى ان حققت معظم أهدافها.

واعلن العرب الخصام على بعضهم البعض عندما تبادلوا الاتهامات عن ضياع فلسطين.

فريق ينادى بالحرب دون ان يحارب. وفريق يرى ان يجرب العرب التفاوض. وظل الطرفان متخاصمين حتى الآن.

خصام بالاسم فقط

وآخر ما ابتكره العرب من الوان الخصام هو الخصام مع مصر.

فقد اعلن العرب الخصام على مصر لانها خرجت عن (الاجماع) العربى وقبلت بالتفاوض مع اسرائيل بعد سلسلة من الحروب الشرسة انتهت بانتصار مصر فى معركة العبور.

واجتمع العرب وقرروا عزل مصر عن اجتماعاتهم كمظهر من مظاهر الخصام.

وبمرور الوقت، ولأن (الاجماع العربى) المزعوم لم يكن موجودا عند اتخاذ القرار فقد بدأ المتخاصمون يعيدون علاقاتهم تدريجيا مع مصر. يبادلونها التهانى فى المناسبات، ويتبادلون معها الزيارات ويطلبون منها المساعدات والمشورات. فيما عدا شيئا واحدا هو تبادل السفراء وحضور الاجتماعات.

وبمرور الوقت ايضا تخلت بعض الدول العربية عن هذا الخصام الشكلى واعادت علاقاتها الدبلوماسية، وطالبت الباقين ان يحذوا حذوها لأن مصر ليست مجرد عضو فى الجماعة ولكنها تحتل فى جسدها موقع الرأس. ولا يعقل ان تخاصم الرأس الجسد او يخاصم الجسد الرأس.

غير ان الذين اخترعوا الخصام الشكلى الجديد لم يقبلوا الرجوع الى الحق رغم انه فضيلة.

وهكذا امتد الخصام بين الدول العربية التى صالحت مصر. واصبح الخصام عاما بين الجميع لسبب او لآخر.

صوت العقل

وفى غمرة هذا الخصام الذى شل القدرة العربية عن الحركة والتصدى لما يواجهها من اخطار انتهز اعداء الامة العربية الفرصة السانحة ومضوا ينفخون فى نار الخلافات ليزداد العرب ضعفا ويزدادوا هم قوة.

واخيرا - اخيرا جدا - استيقظ البعض على الواقع الأليم، ووجدوا الشجاعة لدعوة العرب المتخاصمين الى اللقاء تحت راية الاسلام.

وكانت الدعوة الى مؤتمر القمة الاسلامى فى الكويت.

ولم يكن فى المستطاع تجاهل دعوة مصر - اكبر عضو فى الجماعة - عن حضور الاجتماع. فوجهت اليها الدعوة وقبلتها !

وكانت هذه المفاجأة بمثابة الفخ الذى اطبق على جهود الخصام.

وفى البداية راحت ايران - بايعاز من دول الصمود والتصدى - تحاول ان تتملص من حضور الاجتماع بشتى المعاذير.

فلما وجدت ان ادعاءاتها لا تجد اذنا صاغية من احد انطلقت سوريا مؤخرا تعترض صراحة وعلنا على حضور مصر !

اى ان غاية الغايات فى نهاية الامر هى ابعاد مصر عن الساحة حتى لا تلقى بثقلها لاعادة هيبة العرب الى الوجود.

والا فلماذا الخوف من حضور مصر. ومصر بالذات !

ورقة عمل للمرة الأولى

ونحن نقدر مخاوف الاخوة الاشباح الذين يملأون الساحة صراخا دون ان يلمس احد وجودهم. فمصر فى الحقيقة هى الرأس العاقل المدبر الذى رفض ان يجرى وراء الاوهام.

لقد استعدت مصر لمؤتمر القمة الاسلامى بورقة عمل

ولابد ان يفزع هذا العمل كل الاطراف التى تجاهد بالكلام من وراء الميكروفونات.

وإن غدا لناظره قريب !

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الصناعة
هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية
شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

الميزانية فى ٣٠ يونيو ١٩٨٦

القيمة بالألف جنيه

أصول

٨٦/٦/٣٠	بيان	٨٥/٦/٣٠
٧٠٥٧٠	اصول ثابته	٦٠٥٤٥
٢٨٣٩٨	مشروعات تحت التنفيذ	٢٦٣٣٢
٤٧١١٢	مخزون	٤٣٠٧٦
١٧٧٠	استثمارات مالية	١٧٧٠
١٠٦٣٥	مدينون	٨٣٤٤
٤٧١٥	نقدية بالصندوق والبنوك	١٠٩٠٤
١٦٣٢٠٠		١٥٠٩٧١

خصوم

٨٦/٦/٣٠	بيان	٨٥/٦/٣٠
٢٠٨٨١	رأس المال	٢٠٨٨١
٢١٩٣٢	احتياطيات	٢١٢٩٣
٤٢٠١٥	مخصصات	٣٦٧٧٠
٣٩٤٦٧	قروض طويلة الأجل	٣١٦٢٧
١٤٥٠٠	بنوك دائنة	٧٥٤٩
٢٤٤٠٥	دائنون	٣٢٨٥١
١٦٣٢٠٠		١٥٠٩٧١

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ١٩٨٦

القيمة بالألف جنيه

استخدامات

٨٦/٦/٣٠	بيان	٨٥/٦/٣٠
١١٤٩١	اجور	١٠٧٢١
٥٤٠١٤	مستلزمات سلعية	٣٩٣٦٤
٣١٢٦	مستلزمات خدمية	٢٩٧٣
٢٥٧٩	مشتريات بغرض البيع	١٣٨
١٣٨٨٠	مصروفات تحويلية جارية	١١١٧٤
٢٣٨٠	تحويلات جارية تخصصية	١٦٩٤
٩٣٦	الفائض القابل للتوزيع	٢٥١٩
٨٨٤٠٦		٦٨٥٨٣

موارد

٨٦/٦/٣٠	بيان	٨٥/٦/٣٠
٨٣٣٢٦	ايرادات النشاط الجارى	٦٤٠٧١
١١٨	ايرادات أوراق مالية	١١٦
٤٩٦٢	ايرادات تحويلية	٤٣٩٦
٨٨٤٠٦		٦٨٥٨٣

تقرير الإدارة العامة لمراقبة الحسابات

راجعنا الميزانية فى ٣٠ يونيه ١٩٨٦ وكذا حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفى حدود ما تم الحصول عليه من بيانات وايضاحات وفى ضوء ما ورد بالتقرير التفصيلى فان الميزانية تعبر بوضوح عن حقيقة المركز المالى للشركة وان حساب العمليات الجارية يعبر عن نتائج اعمال الشركة عن السنة المالية ٨٦/٨٥

مراقب الحسابات
محاسب
يوسف سيد حسن

يعتمد ..
نائب مدير الادارة
محاسب / ثريه الموازينى

وكيل أول الوزارة
مدير الادارة العامة لمراقبة الحسابات
محاسب / عبد المنعم شكرى

مدير عام
الحسابات
محاسب / عادل احمد مصطفى

رئيس قطاع
الشئون المالية
محاسب / سعد شهدى

رئيس مجلس الادارة
مهندس
عدلى عبد الثانى كريم

انعقدت الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٢٨ برئاسة السيد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وحضور السيد المحاسب أحمد صالح وكيل اول الوزارة.

والسيد الكيميائى / محمد عادل الرفق رئيس هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية حيث قام السيد المهندس / عدلى كريم رئيس مجلس إدارة الشركة بعرض نشاط الشركة خلال السنة المالية : ٨٥، ١٩٨٦

ثم عرض السيد المحاسب عبد المنعم شكرى وكيل أول الوزارة ومدير الادارة العامة لمراقبة حسابات الصناعات المعدنية تقرير الادارة، وقد قررت الجمعية العامة اعتماد الميزانية والحسابات الختامية المعروضتين، كما تقرر صرف العلاوات الدورية للعاملين بنسبة ١٠٠٪

ملخص اهم المؤشرات

القيمة بالألف جنيه

بيان	خطة ٨٦/٨٥	فعلى ٨٥/٨٤	فعلى ٨٦/٨٥	نسبة ٪ تحقيق الخطة	نسبة ٪ التطور
قيمة الإنتاج	٦٤٥٩٥	٦٣٠٧٥	٧٨١٠٧	١٢١	١٢٤
قيمة المبيعات	٦٤٣٦٣	٦٠٩٠٥	٧٥٠١٤	١١٧	١٢٥
قيمة الصادرات	١٠٠٠	٧٥٣	١١٥٩	١١٦	١٥٤
الأجور	٩٣١٠	١٠٧٢١	١١٤٩١	١٢٣	١٠٧
القيمة المضافة	١١٨٩٥	١٤٩٧٢	١٥٨٥٢	١٣٣	١٠٦
الفائض قبل الضريبة والحصة	١٧٩١	٣٢٧١	١٩٣٧	١٠٨	٥٩

الادارة والمصانع : عين حلوان ص.ب ٦ حلوان الحمامات ت : ٧٨١٩٦٦ / ٧٨١٨٥٢ / ٧٨١٧٣١ القاهرة ١٧ ش الجمهورية ت : ٩١٥٢٢٩ الاسكندرية ١٩٦ ش قنال المحمودية (محرم بك) العنوان البرقى : بترونصر / تلكس 92590 TUBNSR UN

هكذا من الأصل

ماسبيرو

بنـات الأصـول فـى سـتوديو - ١ -



بدأ المخرج منير التوني باستوديو (١) في التليفزيون تصوير المسلسل الجديد . بنات الأصول . عن قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان وبطولة

كمال الشناوي ويحيي شاهين وهدى سلطان وحمدي غيث وليلى علوى وصفاء السبع ومريم فخر الدين

وابراهيم يسرى وعماد رشاد ومي عبد النبي وبينا عبد الله وعايدة كامل والوجه الجديد امان محيي الدين .

ويقول المخرج منير التوني ان المسلسل يدور في - ٢٠ - حلقة حول

الاصالة المصرية واثر التحضر والافكار الحديثة فيها وما يمكن ان يعانيه الاولاد من التفكك الاسرى وانحراف بعض الشخصيات .

الهروب الى السجن فى ستوديو - ١٠ -

يجري الان في استوديو - ١٠ - بالتليفزيون تصوير المشاهد الداخلية لمسلسل - الهروب الى السجن - عن قصة وسيناريو وحوار محمد جلال عبد القوى واخراج عبد العزيز السكرى وبطولة احمد

ن واحمد بديرو عبد العزيز مخيون وناهد رشدى وكمال ابو رية وابراهيم نصر وغيرهم .

تدور احداث المسلسل حول الاثر المدمر لادمان المخدرات والاتجار فيها وقد انتهى المخرج من تصوير مشاهده الخارجية في مستشفى - قصر العيني - وبعض شوارع القاهرة .



محمد الجراح

مسابقة ، حلوة بلادى ، بإذاعة الشباب

من أهم البرامج الجديدة التي تذاع على موجة اذاعة الشباب والرياضة برنامج - حلوة بلادى السياحية - وهو برنامج يعده

ويقدمه الاذاعيان محمد الجراح وهادى سلام والبرنامج كما يقول المذيع الجراح عبارة عن زيارة لاحد

الاماكن السياحية وفي نهاية البرنامج يذاع سؤال وتجمع الأسئلة وترسل للاذاعة تقدم الهيئة

العامة لتنشيط السياحة جائزة عبارة عن رحلة سياحية الى مدينتي الاقصر واسوان لمدة ٤ أيام كاملة الاقامة .

عمود من الضحك

● ● انفجار مواسير المجاري دليل على نجاح وزارة التموين في خطة الامن الغذائي . الانفجار السكاني وزيادة النسل دليل على نجاح وزارة الصحة في توفير الرعاية مشكلة

البطالة المقنعة دليل على قيام وزارة التعليم العالي بتعليم اعداد أكثر من المطلوب .

● ● بكيزة البابلي حضور وخفة دم لم تتفوق بعد على احمد مظهر في الايدى الناعمة

● ● نادية مسافات تفوقت عليها نادية سلامات

● ● لم يظهر مؤلف جديد يمكن ان ينافس روايات احسان عبد القدوس القديمة لان روايات احسان الان لا تستطيع ايضا ان تنافسها

● ● يمكن لمحمود الخطيب ان يبقى في الملاعب مدة سنتين قادمتين بمستوى جيد جدا ولكنه لا يستطيع ان يبقى هذه المدة بمستوى محمود الخطيب

● ● الكبير صلاح حافظ على موهبتك

● ● سمير عبد العظيم المنتج الوحيد الذي يربح من السينما الان افلامه تنجح اما لانه يفهم ذوق جمهور العالم الثالث واما وهو الأرجح انه جزء من هذا العالم

● ● كتاب حسنين هيكل - زيارة جديدة للتاريخ هو اضافة جديدة لتاريخ هيكل شخصيا

● ● مات عمر فتحي فاحبه الناس يبدو ان الطريق الوحيد المفتوح للوصول الى قلوب الناس . هو الطريق المار بمنطقة الامام الشافعي ..

● ● لو لم ينشر د . رشاد رشدى اعماله عن طريق وظيفته الرسمية اثناء حياته لوضعه الناس في تاريخ الفن بعد ان مات رحمه الله

● ● كمال النجمي - كاتب مازلنا في حاجة الى قلمه رجاء النقاش في مصر الان اسمع ذلك ولا أقرأ له مع ذلك

● ● شروق عظيم وغروب سريع . ليلى نظمى ليلى علوى

ح . ح

أشعار هنرى تايلور فى القناة الاولى

يزور القاهرة خلال الايام القليلة القادمة الشاعر الامريكي - هنرى تايلور - ويصور له التليفزيون حلقة خاصة في برنامج - شعر وشعراء - الذي يذاع على القناة الاولى .. عن اهم اعماله الشعرية ويتحدث عن مصر وزيارته لها

من القاهرة الى بغداد

طلبت مديرية التبادل الثقافي بالعراق من التليفزيون المصرى ارسال بعض البحوث والمطبوعات المتعلقة بالاستخدام التربوى للتليفزيون بالاضافة الى بعض الافلام العلمية والفنية والتربوية للاستفادة بها هناك .

زووم فى اسوان

تسافر بعثة برنامج - زووم - في الاسبوع الأخير من هذا الشهر الى اسوان لتغطية الاسبوع الاكاديمي الثالث لخريجي معهد السينما الذي يقام هناك واجراء لقاءات مع خريجي المعهد

من وراء الكواليس

كتبت : - سلوى عفيفى

- عبد الحي اديب - كاتب السيناريو انتهى من كتابة قصة الفيلم الجديد الذي يناقش التطرف الديني واسبابه الاجتماعية .. - عبد الحي اديب - استمر في كتابة سيناريو هذا الفيلم وقراءة مجموعة من الكتب الخاصة بهذه المشكلة اكثر من عام كامل ..

الفنان - احمد زكي - نصحة الدكتور مصطفى المنيلاوى بالهدوء وعدم التوتر الذي ادى إلى أصابته بتقلصات شديدة في القولون نتيجة انفعاله الشديد اثناء قيامه بدور البطولة في فيلم - زوجة رجل مهم - قصة وسيناريو وحوار - رعوف توفيق - يقول الفنان احمد زكي انه اهم ادوارى على الشاشة لذلك اعاني من القلق والتوتر الدائم مما يسبب تقلص القولون .

التليفزيون البريطاني قرر ان ينتج فيلما خاصا عن حياة السادات يعرض على القناة الرابعة التي خصصت هناك للاقليات غير البريطانية



احمد زكى

برنامجان للتذوق الموسيقى

لتنمية التذوق الموسيقي عند الطفل يقدم التليفزيون من خلال شاشة القناة الثانية برنامجين جديدين الاول باسم - الثقافة الموسيقية - والاخر باسم - التربية الموسيقية - البرنامجان يهدفان الى جانب تنميه التذوق الموسيقي نشر الثقافة الموسيقية عن طريق القصص الحركية والرسوم المتحركة والكرتون .

برامجنا التعليمية تطير الى الاردن

طلب التليفزيون الاردني من التليفزيون ارسال البرامج التعليمية لطلبة الثانوية العامة في مواد الفيزياء والكيمياء والاحياء لاذاعتها لطلبة قطاع غزة .

التليفزيون يرسل خلال الايام القليلة القادمة اشرطة هذه المواد الى تليفزيون الاردن .

فرقة كورال اطفال التليفزيون

اتفقت سامية صادق رئيسة التليفزيون مع د . اميمة امين عميدة كلية التربية الموسيقية على تكوين كورال خاص باطفال التليفزيون لتقديم اغاني خاصة بالطفل للشاشة الصغيرة فقط .

مصر الحاضر والمستقبل فى تليفزيون بافاريا

برنامج جديد مدته نصف ساعة يعده التليفزيون حاليا باسم - مصر الماضي والحاضر والمستقبل - ليذاع في الاسبوع المصرى الذي يقام لمصر في تليفزيون بافاريا في اكتوبر القادم .

البرنامج يذاع بثلاث لغات هي الانجليزية والفرنسية والالمانية



سامية صادق

تجديد تعاقد جميل المغازى

وافق التليفزيون على تجديد التعاقد مع المخرج جميل المغازى لمدة سنة اخرى .. بعد ان بدأ تصوير برنامج ١١٢٧ - كورنيش النيل - .

● برامج جديدة فى البرنامج العام

كتب - يسرى الديدامونى

في العدد الماضي تناولنا ما تقدمه إذاعات القاهرة الكبرى وصوت العرب والشباب والرياضة والشرق الاوسط لدورة يناير الجديدة واليوم نقدم البرامج الجديدة باذاعة البرنامج العام .

■ يقول عمر بطيشة هناك العديد من البرامج الإذاعية التي تخدم الجمهور فمثلا برنامج مع المستمعين - وهو يومي من الحادية عشرة حتى الثانية عشرة ولقاء من خلال خطابات المستمعين عن رأيهم في البرامج الإذاعية أهم ما يطلبون من برامج وأغنيات ومسرحيات .

■ أما منى بطاح المذيعة بالبرنامج العام تقول اقدم برنامجا جديدا بعنوان - مواجهة مع النفس - وهو برنامج نقدي يعتمد على المواجهة الصريحة مع ضيف الحلقة ونواجهه باخطائه المختلفة من خلال اعماله العامة - الفنية - الادبية - الثقافية وسجلنا الحلقات الاولى مع نجيب محفوظ - سهير البابلي - سيد مكاوى - المخرج حسن الامام - كرم مطاوع - اسعاد يونس وغيرهم ويذاع البرنامج كل يوم اثنين الساعة ٤.٢٠ عصرا .

■ وبرنامج - سقط سهوا - من أعداد حاتم نصر فريد وتقديم ماجدة شرف تقول فكرة البرنامج لقاء مع نجوم المشاهير في مصر لنتحدث معهم واليهم عما سقط سهوا في مجال حياتهم المختلفة وسجلنا حلقات مع الموسيقار عمار الشريعي ليتحدث معنا عن الفرق الاسلسي بين الموسيقى التصويرية والتلحين الغنائي فيقول عمار الشريعي موسيقانا لا يمكن ان تخرج إلى حدود العالمية لانه قد سقط منها سهوا ..

وهناك حلقات سجلت مع مدير ادارة مرور القاهرة - نادية لطفي - سعاد حسني - صلاح جلال - وغيرهم يذاع البرنامج كل يوم أحد الساعة السادسة إلا ربعا .

■ ويقول المذيع محمد فؤاد اقدم برنامجين جديدين هما يوميات الأسبوع .

والثاني هو - المجالس القومية في أسبوع

خالد زكى على حافة الهاوية !

كتب : حسنى المنشاوى

يستعد الآن الفنان خالد زكي لتصوير مسلسل على حافة الهاوية . يشاركه بطولة المسلسل ليلى علوى وصابرين وصلاح قابيل ومحمد رضا عن قصة وسيناريو وحوار واخراج محمد كامل .

وأخر اخبار الفنان خالد زكي .. انتهى من تصوير مسلسل - تمضى السنين - يشاركه البطولة عفاف شعيب وصابرين ومجدى وهبه وليلى حماده ومحمد رضا عن قصة وسيناريو وحوار أبو اسامة اسماعيل واخراج محمد اباظه



بالتليفون مع محمود مرسى

● لقاء مدته خمس دقائق بالتليفون مع نجم أو نجمة ممثل أو ممثلة لنتعرف منهم بسرعة أخر اخبارهم الفنية .

الو

● أنا محمود مرسي

ماذا يشغلك هذه الأيام ؟

● الحقيقة انا مش مشغول لانني قرأت اكثر من موضوع وسيناريو وقصة دون المستوى وطبعا ارفضها على الفور لان كل ما يعرض على هذه الأيام لا يناسبني .

واخر اعمالك الفنية ؟

قال محمود مرسي مسلسل - عصفور النار - من تأليف انور عكاشه واخراج محمد فاضل مع الممثلة فردوس عبد الحميد والعب فيه دور العمدة المستبد في القرية الذي يدعي انه يحب الناس امام رجال السلطة ولكن اتصاله الدائم بالسلطة يجعله يسيطر تماما عليهم بل يسلبهم حقوقهم .

القناة الثانية تحتفل بعيد الشرطة

تحتفل شاشة القناة الثانية بعيد الشرطة يوم ٢٥ يناير الحالى من خلال برنامج - الوحدة ٩٩ - تقديم انوار كمال واعداد واخراج مهدى القماطى من الفقرات التي يقدمها البرنامج

لقاء مع اللواء زكى بدر وزير الداخلية في احتفال الخريجين الجدد من معهد امناء الشرطة ولقاء اخر مع اللواء محمد عبدالحليم موسى مدير الامن العام

شاهد عيان

● مسلسل - بكيزة وزغلول - عمل كوميدى دمه خفيف حقيقة لاننكرها ولكن العمل لا يمكن ان نعتبره شيئا جديدا أو مبتكرا السبب بسيط أن الفكرة مستهلكة سبق ان شاهدناها في قصة توفيق الحكيم - الأيدى الناعمة - وقصة احمد عوض في - رحلة المليون - بمعنى ان شخصية - بكيزة - هي نفسها شخصية - البرنس - التي قدمها احمد مظهر في السينما في فيلم - الأيدى الناعمة - و - زغلول - التي مثلتها اسعاد يونس هي صورة بالكربون من - سنبل - في - رحلة المليون - ولكن كاتبة الحلقات نجحت في اقتباس الفكرتين ودمجهما في فكرة واحدة .

وبالرغم من تشابه وتكرار - أفكار - المسلسل الا اننا عشنا وقتا ممتعا مع اداء سهير البابلي واسعاد يونس وعلت الابتسامة الوجوه مما يؤكد اننا بحاجة الى اعمال كوميدية حتى ولو كانت محفوظة عن ظهر قلب فالضحك اصبح كالعملة الصعبة لا يمكن الحصول عليه بسهولة الا بعد جهد ومعاناة شديدين .. وكلنا امل ان يواصل التليفزيون تقديم اعمال كوميدية حتى ولو كانت مثل بكيزة وزغلول منقولة بالقلم والمسطرة من اعمال اخرى .

● وصمة عار عمل سينمائى نظيف لنور الشريف والمخرج أشرف فهمى ويدل على ان الفكر السينمائى مازال بخير ومهما حدث من أزمات فهي كالمرض شيئا طارئا في جسم الانسان يمكن الشفاء منه بالدواء بشرط ان يكون تشخيصنا للداء لا يعرف الغش أو الخداع أو أسلوب التلات ورقات !

● لو توافرت الاحوال اللازمة للدعاية على المسرحيات التي تقدمها مسارح الدولة لعاد مسرحنا اقوى مما كان في الستينات ولكن بكل أسف هناك أعمال جيدة جدا لا تاخذ حقها من الدعاية والاعلان ويحكم عليها بالموت قبل ان تولد .. مطلوب حلا عاجلا لانقاذ جهد وكفاح نجوم مسارح الدولة .

● مهما ابتعدت عن الأضواء ومهما اختفت عن كاميرات السينما وجو البلاتوهات ستظل قابعة في قلوب ٥٠ مليون مصرى الصغير منهم قبل الكبير .. أنها سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة قمة الهرم السينمائي في مصر أمس واليوم وغدا .

مجدى عبد العزيز

التليفزيون يصور اغانى رءوف الجديدة

انتهى المطرب محمد رءوف من اعداد مجموعة من الاغاني الجديدة ويصورها للتليفزيون خلال الايام القادمة من اخراج يحيى زكريا . الاغاني الجديدة هي اللى تعبنا سنين في هواه وشبيكي ولوحدى مشيت وع الحلوة والمره التي غناها الفنان الراحل عبد الغني السيد في الخمسينات .





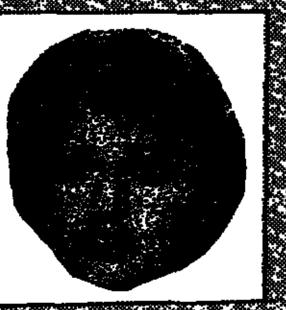
ايمان البحر درويش ومحسن سرحان وهالة صدقى

اسند التليفزيون الى المخرج محمد النشار اخراج السهرة التليفزيونية الجديدة لحن لم يكتمل بعد سهرة - موعد مع الزمان - السهرة يقوم ببطولتها ومجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة .

سهرات القناة الثانية



شكرى سرحان



ليلى علوى

كلمات على الهواء

● برنامج على الطريق مثال ممتاز للتحقيقات التليفزيونية الممتازة خاصة وان مقدمته ملك اسماعيل نموذج رائع للمذيعة التي تجيد اعداد برامجها ومناقشة ضيوفها على مختلف المستويات واجراء الحوار بلباقة وكذلك تفجير أسئلة جادة لموضوعات هامة .. وان المشاهدين والمتتبعين للبرنامج يشعرون بان كل موضوع تناقشه كانه موضوع خاص من شدة حرصها على إجراء دراسة لجميع جوانب المشكلة المتداولة خلال البرنامج .

وإذا كانت الاذاعة تقدم برنامجا خاصا باسم تحقيق اذاعي فالاجدر بالتليفزيون الاهتمام بالتحقيقات الصحفية

فعلى قدر احتياج المشاهدين لمشاهدة الاخبار على شاشة التليفزيون التي توجد لها ادارة خاصة وهي ادارة البرامج الاخبارية .. فلماذا لا يهتم التليفزيون بهذه التحقيقات وخاصة بعنصر الوقت من خلال سرعة التغطية

ومتابعة أي حدث في انحاء جمهورية مصر ومتابعة الكاميرات لذلك في حينه لان عامل الوقت عليه معول كبير في انجاح هذه التحقيقات التليفزيونية وتفتح قنوات اتصال مباشرة وسريعة تنقل نبض المشاهدين الى المسئولين والعكس من خلال علاقة قوية بين المرسل التليفزيون والمستقبل المشاهد تزيد من صدق وقوة أجهزة الاعلام وخاصة هذا الجهاز الخطير التليفزيون

● شئ غريب ما فعلته القناة الثانية في عرض فيلم تسجيلي أجنبي في سهرة الثلاثاء يتناول عرض لتاريخ الأسرة المالكة في بريطانيا . ويستمر عرضه في أكثر من سهرة وليس هنا اعتراض على تقديم أفلام تسجيلية اطلاقا . فهذا شئ رائع ومطلوب من التليفزيون .. ولكن المهم تحديد موعد العرض المناسب وخاصة أن امام هذا الفيلم نجد سهرة القناة الأولى مع فيلم عربي . كما أن المشاهد لا يستطيع أن يسهر مع فيلم تسجيلي

فارجو مراجعة اختيار الوقت الملائم لعرض هذه النوعية

خالد فرحات

سهرات القناة الأولى فى الأسبوع



عادل امام



سناء منصور

دنيا المنوعات .. سهرة اليوم

سهرة اليوم على القناة الاولى تقضيها مع برنامج المنوعات الجديد - دنيا المنوعات - يتضمن مجموعة من الفقرات

الاستعراضية والفكاهية .. ويتضمن لقاء مع ملك منيب في منزلها و أغنية - مال القمر - لمحمد فوزى ومشاهد من

عباريات كلاى . ومشهد من البرنامج التليفزيوني القديم - نجمك المفضل - مع محمد عبد الوهاب ويعرض أغنية - أحبك - لعبد الحليم حافظ .

العلم والايمان .. والزوجة الثانية



سهير المرشدى

الجزء الأول من سهرة الثلاثاء مع برنامج العلم والايمان اعداد وتقديم د . مصطفى محمود اخراج ابراهيم عكاشة

الجزء الثاني مع الفيلم العربي الزوجة الثانية بطولة صلاح منصور وسناء جميل وسعاد حسني وشكرى سرحان اخراج صلاح ابو سيف .

ويدور الفيلم حول العمدة الظالم المستبد الثرى ولكنه بخيل جدا ولم يرزق بالاولاد فيلجا لحلاق الصحة والعطارين لوصف دواء له يساعده على الانجاب كما تفعل ذلك زوجته أيضا في محاولة للانجاب حتى يستطيعا ان يحافظا على الارث ولا تذهب املاكهما الى أخيه الفقير أو أولاد أخيه وزوجته ..

ولكن تفشل جميع محاولاته في الانجاب فيقرر الزواج من سيدة سبق لها الانجاب وبالفعل يتم تطليق احدى الزوجات التي تعمل كخادمة في دوار العمدة من زوجها ليتزوجها العمدة وتنجب له الابن ثم يطلقها

ويعلم أهل البلده بذلك ولكن لا أحد يستطيع ان يقف امام جبروته ويتم الطلاق والزواج قبل ان تفى الزوجة عدتها .. وتنجب الزوجة الثانية ابنا ويفرح أهل البلد .. ولكن العمدة يعلم الحقيقة وان الطفل ليس ابنه بل هو ابن زوجها القديم وتتوالى احداث الفيلم .

علوم الحياة .. واخترنا لك .. الاربعاء

الجزء الأول من سهرة الاربعاء مع برنامج علوم الحياة تعليق مسعد ابو ليله اخراج ميرفت عطوية

والجزء الثاني مع برنامج المنوعات اخترنا لك اخراج وفيق حبيب ويتضمن البرنامج مجموعة من الاغنيات والاستعراضات الاجنبية وحلقة اجنبية جديدة .



بوسى



محمود عبدالعزيز

اعدام ميت .. سهرة الخميس

سهرة الخميس الجزء الأول مع اغنية لام كلثوم ثم الفيلم العربي اعدام ميت بطولة يحيى الفخراني ومحمود عبد العزيز وبوسى وليلى علوى اخراج على عبدالخالق .

ويدور الفيلم حول القبض على جاسوس مصرى يعمل لحساب اسرائيل ومحاولة تجنيده لصالح المخابرات المصرية .. ولكنه يصر على موقفه وخيانته .. فتقرر المخابرات المصرية الاستفادة من الشابه الكبير بينه وبين أحد ضباط المخابرات المصرية الذي يتحول بعد اجراء عملية وجراحة تجميل له الى صورة طبق الأصل من شكل الجاسوس ..

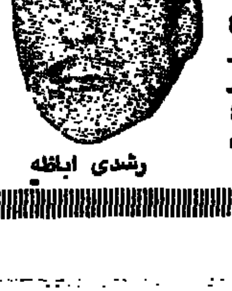
ويتم تدريبه وتعليمه بدقة ليكون صورة مماثلة من الجاسوس الحقيقي وبعد التاكد يتم ارساله الى اسرائيل .. وهناك يخدع الجميع فيه ويساعدوه .. ولكن بغريزة المرأة تشعر حبيبته أنه ليس هو ما تعرفه وتشك في ذلك وتحير أخته ورجال المخابرات هناك .. وتبدأ المخابرات الاسرائيلية في الشك في شخصيته وتدور عدة محاولات من جانبه لكشف الحقيقة ويقع الضابط المصرى في مازق خاصة وان الجاسوس الحقيقي لم يكن صادق معه وكذب عليه و أخبره بمعلومات خاطئة والخاصة بحبيبته .

أريد حلا .. الجمعة

تعرض القناة الاولى في سهرة الجمعة القادم الفيلم العربي - أريد حلا - بطولة رشدى اباظه وفاتن حمامه اخراج سعيد مرزوق .

ويدور حول أحد العاملين بالسلك الدبلوماسي والذي يتزوج من فتاة من أحد المدارس الاجنبية وتسافر معه وهناك تحدث عدة مفارقات غريبة مما يجعلها تطلب الطلاق ولكن زوجها يرفض هذه الفكرة بشدة ..

وتسافر هي بمفردها وتعود الى اهلها ولكنهم يصرون على عودتها الى زوجها وتتحمل هي هذه المصاعب التي تقابلها حتى تستطيع ان تربي ابنها الوحيد وبعد أن يكبر تقرر الطلاق ولكن الزوج يرفض ويصر على عدم الطلاق وتلجا هي الى المحاكم دون جدوى .. وتتعقد الامور بينهما حيث يدخلا في صراع وتتعلق هي بحب أحد الشبان وتتازم الامور بين الزوجين وهروبا من هذه المسائل تضطر ان تعمل في احدى الوظائف لقتل وقت الفراغ وتحاول ان تحصل على حقها من المحاكم ولكن دون جدوى



رشدى اباظه

الرجل المتعجل .. سهرة اليوم

سهرة اليوم على القناة الثانية تقضيها مع الفيلم الفرنسي - الرجل المتعجل - بطولة آلان ديلون وميراى دارك .

فيلم تسجيلى بريطانى سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الثانية في سهرة الثلاثاء الفيلم البريطاني the medeival kings وهو فيلم تسجيلي ويدور الفيلم حول تاريخ العرش في بريطانيا العظمى ويحكي تاريخ الملوك الذين توالوا على عرش بريطانيا وحكموها حتى الملكة اليزابيث الثانية ويتناول الفيلم أيضا مدى احترام الامير تشارلز للملكة وولائه لها .

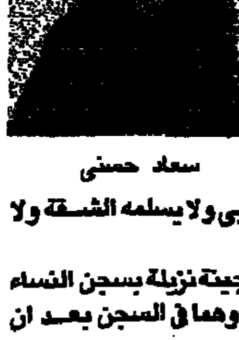
وتذاع الحلقة الاولى من الفيلم في سهرة الثلاثاء وتذاع بقية الحلقات بالتتابع كل يوم ثلاثاء .

حب فى الزنزانة .. سهرة الأربعاء

تعرض القناة الثانية في سهرة الأربعاء الفيلم العربي حب في الزنزانة بطولة عادل امام وسعاد حسني اخراج محمد فاضل .

ويدور الفيلم حول أحد التجار الجاشعين وهو الشارنوبي بك الذي يغش في استيراد سلع فاسدة وكذلك يغش في مواد بناء ايتعرض للسجن يقدم كبش فداء بدلا منه من احد الشبان حديثي التخرج الذي لا يجد عملا .. ويخرج هو من التهمة الموجهة اليه

ويقع في براثنه احد الشبان حديثي التخرج وهو - عادل امام - الذي يوعده بشقة جديدة في احدى عماراته وكذلك بمبلغ كبير من المال في مقابل ان يتحمل السجن في احدى التهم الموجهة الى الشارنوبي بك ويسجن بدلا منه



سعاد حسنى

وبعد ان يسجن يتخلى عنه الشارنوبي ولا يسلمه الشقة ولا الاموال ويقرر الشاب ان ينتقم منه .

واثناء وجوده في السجن يتعرف على سجينة نزيلة بسجن النساء وتنشا بينهما قصة حب ويقررا الزواج وهما في السجن بعد ان يتعاطف معها ويشفق على قصة حياتها .. وخاصة وان اخوها قد استولى على اموالها ورفض مساعدتها .

وبعد خروجهما من السجن يحاولا ان يحيا في سعادة في الشقة الجديدة الذى وعدهما بها ولكنه لم ينفذ وعده وعندما يصر الشاب على ان هذا حقه يبدأ رجال الشارنوبي في محاربتهم في كل مكان وتستمر احداث الفيلم حول الصراع بين الشاب وزوجته والشارنوبي ورجاله .

المواطن كين فى اوسكار

تعرض القناة الثانية في سهرة الخميس الفيلم الاجنبي - المواطن كين - وهو يعد أهم احد عشرة افلام في تاريخ السينما العالمية .

الفيلم اخرجه ومثله واشترك في كتابته اورسون ويلز في عام ١٩٤٠ وكان أول افلامه ونال عنه جائزة اوسكار لاحسن سيناريو كتب مباشرة للشاشة .

كما تم ترشيح الفيلم لثماني جوائز اخرى هي احسن فيلم واخراج وممثل وتصوير ومونتاج وموسيقى وديكور وصوت .

ويدور الفيلم حول تحقيق صحفي اجرى عقب وفاة صاحب مؤسسة صحفية كبرى مع مجموعة من الاشخاص المقربين اليه

برنامج اوسكار اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل .

معركة الآمو .. سهرة الخميس

تعرض القناة الثانية في سهرة الجمعة الفيلم الاجنبي الامو بطولة ريتشارد ويدمارك وجون واين اخراج جون واين

تدور احداث الفيلم في عام ١٨٣٦ في تكساس حيث استفحل خطر حاكم - سانتانا - الديكتاتور وبدأت جيوشه كاسحة الى الشمال تبيد معارضيه .

وتدور المعارك ضد جيوشه بقيادة جيم وخيرال ترافيس وايضا بالاشتراك مع ديفيد كروكيت الذي انضم اليهما .

وتحدث عدة مفارقات منها دور زوجة جيم المكسيكية الاصل ومحاولة إغواء الارملة الشابة بالزواج من رجل لا تطيقه ووقوف كروكيت الى جانبها .. ثم تتكتل الجميع خاصة المتمردين بالارسالية في مجابهة - سانتانا - الذي يبعث اليهم العديد من الرسائل أملا في الاستسلام أو عدم محاربته إلا أنهم يجاهدون لهزيمة جيوشه .

وتتضح شهامة رجال - سانتانا - في عدم الاعتداء على السيدات والاطفال .

وفي النهاية يقضي الحاكم على سانتانا وعلى نفسه ويتهاوى بسبب دكتاتوريته وظلمه في احكامه .

مايو الرياضي

جريدة رياضية
تصدر مع مايو صباح كل اثنين عن دار مايو الوطنية للنشر

بطلا افريقيا « يتصارعان » على زعامة الكرة .. الجمعة القادم ..

الأهلى « افترس » الترسانة .. والزمالك هزم الاسماعيلي بصعوبة

يتقابل باستاد القاهرة يوم الجمعة القادم قطبا الكرة المصرية والافريقية الاهلى والزمالك في الاسبوع الحادى عشر لمسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم .. ثلاث قمم يتنافس عليها الناديان العريقان .. سيادة اللعبة وصراع قمة الدورى المصرى وصراع القمة الافريقية .. وكالعادة يدخل الفريقان في صراع القمة في نهاية الدور الأول لمسابقة الدورى العام .



الهدف الرابع .. محمد السيد يسجل اجمل اهداف المباراة .

ينفرد الناديان بالصراع على سيادة اللعبة منذ اجيال طويلة وفي نفس الصراع الدائم على قمة المسابقة .. واخيرا الصراع الافريقى بعد فوز كلا الناديين ببطولة الانديه الافريقية .. من الصعب التكهن بنتيجة هذه المباراة مهما كان مستوى

النتائج وترتيب احدهما في مسابقة الدورى أو في غياب بعض نجومهما او ارتفاع مستواهم .. تتحدد النتيجة على مدى البذل والعطاء الذى يقدمه لاعبو كل فريق على ارض الملعب ..

عوامل كثيرة تلعب دورها في المساهمة في تحديد النتيجة .. تشكيل كل فريق دفاعى وهجومى .. طريقة اللعب ..

التغيير المناسب في الوقت المناسب تبع احتياجات كل فريق لزيادة الطابع الدفاعى للحفاظ على النتيجة او زيادة الطابع الهجومى لتحقيق التعادل او الفوز .. جماهير مصر وكل الانديه تنتظر هذا اللقاء السنوى بشوق

ولهفة وترقب لانهم يضمان نجوم الفريق القومى .. في آخر لقاء للناديين فاز الأهلى على الترسانة ٥ / ١ بجدارة وفاز الزمالك على الاسماعيلى ١ / صفر بصعوبة في الاسبوع العاشر من مسابقة الدورى العام يومى الجمعة والسبت الماضيين ..

.. قدم الأهلى عرضا فنيا جميلا سريعا جادا محترما ومثيرا توجه بالاهداف الخمسة .. كان فريق الترسانة في « الاوف دى » لقى هزيمة ثقيلة لم تكن في الحسبان .. كسب الزمالك المباراة نتيجة وقدم عرضا متواضعا مهزوزا .. رجحت كفة الاسماعيلى

ميدانيا فقط وصعب على مهاجميه تعويض فارق الهدف رغم هجماتهم الكثيرة .. اخطأ الحكم ابراهيم النادى في التغاضى عن ضربة جزاء صحيحة للاسماعيلى .. احتسبها ضربة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء ..

الأهلى والعرض المثير :

حقيقة يجب ان نتواضع في الحسبان - النتيجة الكبيرة التى حققها الأهلى بفارق خمسة أهداف لم يكن يتوقعها اقرب المتفائلين .. قدم فريق الأهلى اجمل عروضه الكروية في مسابقة الدورى العام هذا الموسم ..

وشاء الحظ العاثر الا تذاع المباراة على الهواء مباشرة لتستمتع بها كل جماهير مصر ايضا كما استمتع اكثر من ٧٠ الف مشاهد على ارض الملعب .. اتسم اداء لاعبى الأهلى بالسرعة والجدية والمهارة الفنية الفردية والجماعية توجوه بالاهداف الخمس خلال شوطى المباراة ..

اجبروا لاعبى الترسانة بالالتزام الدفاعى في نصف ملعبهم ومع ذلك صعب عليهم وقف التيار الهجومى السريع الجارف .. فتح لاعبو الأهلى الثغرات في دفاع الترسانة من كل الجبهات وتوالت الفرص وجاءت خمسة اهداف وضاعت أهداف أخرى اكيدة .. لعب الأهلى مهاجما بكل

افراده وخطوطه وقام رباعى خط وسطه بالدور الاساسى في ربط خطى الظهر والهجوم .. قاد محمد السيد واسامه عرابى هجمات الاهلى

باقتدار .. تألق ربيع ياسين الظهير الاوروبى وتركزت خطورة هجمات الاهلى في ايمن شوقى المتألق في الجناح الايمن ..

الترسانة « اوف دى »

الهزيمة الثقيلة التى منى بها فريق الترسانة لايمكن تبريرها او تفنيدها من الناحية الفنية الفردية او الجماعية والحالة الوحيدة فقط لتبريرها ان فريق الترسانة كان في

« الاوف دى » اى بمعنى انه لم يكن يوم الترسانة امام الاهلى .. فلا يعقل ان يكون الفريق في حالة انعدام وزن بهذه الصورة المتواضعة الهزيلة .. قدم الفريق واحدة من اسوأ مبارياته في المسابقة حتى الآن .. هبط مستوى اداء نجومه وشبابه في كل الخطوط ..

دفاع مفكك مفتوح من كل الجهات وخط وسط مهزوز صعب على افراده القيام بالدورين الدفاعى او الهجومى .. وهجوم بطىء على غير العادة سلبى وغير فعال بدليل ان عادل محمود الظهير الايمن احرز هدف فريقه الوحيد قبل نهاية المباراة .. ولاذنب لحارس المرمى في

الاهداف الخمسة التى منى بها مرماه .. الظاهرة المشرفة لفريق الترسانة انه على الرغم من الهزيمة الثقيلة والاهداف الغزيرة الا ان افراده ادوا المباراة بنظافة تامة وتقبلوا الهزيمة بروح رياضية عالية .

الزمالك والفوز الصعب

انتزع الزمالك فوزا غاليا عزيزا على الاسماعيلى ولكن بصعوبة بالغة .

اضاف ثلاث نقاط ليحتفظ بصراعه على القمة مع الاهلى في مباراة الجمعة بينهما .. كسب المباراة لعبا استطاع ان يحقق الفوز في احدى الفرص القليلة التى واتته خلال الشوطين

حول احداها الى هدف بضربة رأس خاطفة لجمال عبد الحميد مع بداية الشوط الثانى .. يمكن تلخيص المباراة في ان الزمالك خطف هدفا وحافظ دفاعه عليه حتى النهاية .. قدم فريق الزمالك عرضا فنيا متواضعا مهزوزا فرديا وجماعيا ..



بقلم أحمد مكاوى

إهتز افراد خط وسطه فساعد ذلك على ارتباك خطوط الفريق وعدم توافر الانسجام والترابط فيما بينهما .. تركزت خطورة هجمات الزمالك عن طريق طارق يحيى في الشوط الثانى بسرعة انطلاقاته واسفرت احدى تمريراته العرضية عن هدف الزمالك .. تحمل دفاع الزمالك العبء الكبير في نهاية الشوط الثانى امام الضغط الهجومى المكثف للاسماعيلى .

قدم فريق الاسماعيلى عرضا فنيا جماعيا طيبا .. رجحت كفتهم معظم فترات المباراة خاصة في نهايتها ولكن صعب على مهاجميهم ترجمة الهجمات الى اهداف لعدم سرعة تصرفهم وتحكمهم في الكرات داخل وقرب منطقة جزاء الزمالك .. سيطر ثالوث الوسط طارق الصاوى وشحته دسوقى وفكرى الصغير على منطقة الوسط لبدء الهجمات على الزمالك وشاركهم محمود حسن نجم الفريق بانطلاقاته الهجومية ايضا ومع ذلك ندرت خطورة هجمات الاسماعيلى بسبب البطء في التصرف مع كثرة التمريرات العرضية في هذه المنطقة التى ساعدت فريق الزمالك على التكتل باكبر عدد من لاعبيه في الدفاع فصعب على مهاجمى الاسماعيلى الهروب من الحصار الدفاعى الزملكاوى المفروض عليهم .. انقذ عاشور حارس المرمى بعض الكرات الصعبة ولايسأل عن الهدف ..

مهرجان كبير لاعتزال محمد عامر

لاعب الأهلى والفريق القومى

اقيم امس مهرجان اعتزال لاعب الاهلى والفريق القومى محمد عامر حيث اقيمت مباريات بين فريق الاهلى ومنتخب الانديه .. ومحمد عامر والذى ودع الملاعب امس بعد ١٩ عاما قضاها في الملاعب الخضراء لعب خلالها ٢٠٠ مباراة وساهم في حصول فريقه على كثير من البطولات المحلية وبطولة أفريقيا للانديه ابطال الدورى وابطال الكاس .

الاسماعيلى والترسانة في الدورى .. الخميس

يلتقى يوم الخميس القادم فريقا الاسماعيلى والترسانة ضمن مباريات الدورى الممتاز لكرة القدم .. لقى الفريقان الهزيمة في الاسبوع الماضى .. الترسانة تعرض لهزيمة ثقيلة من الاهلى ٥ / ١ والاسماعيلى انهزم من الزمالك بهدف ولم يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء صحيحة للاسماعيلى في الشوط الثانى .. يسعى كلا الفريقين لتحقيق الفوز والحصول على نقاط المباراة الثلاثة .

خمسة سياسة

نائب القصب

هناك في اعماق صعيد مصر وفي احدى القرى المجهولة والمعزولة عن الدنيا .. بدأ حياته من الصفر حافرا في صخور الحياة التى لاتلين متقلبا على جمر الواقع الذى لا يرحم .. فلا عزوة ولا جاه .. ولا سلطان ولا سند .. وحيدا قرر يلعب دورا في الحياة .. ان يرفع ظلما او يمحو جهلا او يزيل فقرا .. شده طموحه وتطلعه لتحقيق ذلك رغم انعدام امكاناته وضعف ادواته .. لكنه بدأ من هنا من القاع فاهتم بمشاكل اهله وجيرانه محاولا ايجاد الحلول ، مصرا على إزالة المشاكل .. حاول كثيرا نجح احيانا وفشل في احايين كثيرة.. فذاع صيته وانتشرت سمعته واكتسب شعبية كبيرة والتف حوله جماهير القرى والنجوع التى طاف بها مشيا على الاقدام بحثا عن الحلول مزيلا لمشاكل الناس .

.. واصطدم الغول بالروتين والبيروقراطية والقوانين العتيقة فوقف عاجزا امام كثير من المشاكل ، سدت الابواب في وجهه ووقفت العقبات تعترض طريقه .. فقرر ان يثور ويحتج على كل ذلك وان يحطم العقبات ويكسر القيود .. ولكن كيف وباى وسيلة ؟ ! إذن لابد من الوصول الى البرلمان مصنع القوانين ومعمل اللوائح .. ونجح الغول في انتخابات البرلمان وجاء للقاهرة لاول مرة في حياته عضوا بالبرلمان المصرى جاء ممثلا لقطاع عريض من ابناء مصر المطحونين .. ولم ياخذه بريق القاهرة ولم تغره اضواؤها فلم تنسيه مظالم ومطالب ابناء دائرته .. كما يفعل الكثيرون .. بل تبنى المشاكل التى كانت تستقر في رأسه منذ الصغر .. فعلا صوته مجلجلا تحت قبة البرلمان واصبح واحدا من ابرز نواب الصعيد القلائل - جدا - الذين صالوا وجالوا وطالبوا بتعديل القوانين واللوائح لازالة العوائق والمظالم من على كاهل المعدمين .

وكان ابرز ما تبناه عبد الرحيم الغول نائب نجع حمادى قضية قصب السكر فكان الغول صاحب اول استجواب عن سعر توريد القصب .. واستطاع منذ دخوله البرلمان عام ٧١ ان يتبنى زيادة سعر قصب السكر فوصل الى ٣٠ جنيها للطن بعد ان كان جنيهين ونصفا عام ٧١ .. فاستحق الغول ان يطلق عليه نائب القصب .

والغول الذى بدأ حياته من الصفر مازال كما هو النائب العصامى الذى بنى حياته بنزاهة وشرف .. انطلق صوته مجلجلا في البرلمان مطالبا بحقوق العمال والفلاحين والمزارعين معترضا احيانا ومؤيدا في احيان اخرى فاهما لواجبات العضو البرلمانى . والغول الذى لم يحصل على شهادات عليا استطاع ان يكون من ابرز نواب البرلمان معبرا عن مشاكل الجماهير واكثرهم جراة على المواجهة .. فتحية للغول النائب الشجاع .

نريد أن يكون كل اعضاء البرلمان مثل الغول .. نريد متحدثين ومعبرين عن الام ومصالح الجماهير لا هتافين ومصفقين .

عبد العزيز أبو عقيل

منتخب الناشئين فاجأ الجميع

وصعد لنهائيات كأس العالم



طه بصرى

ناشئو مصر تحت ١٦ سنة الذين صعدوا الى نهائيات كاس العالم بكندا

غريبة تلك المسماة بكرة القدم لا تخضع لمنطق ولا تعترف بقانون ولا تقبل اى حسابات .. على هواها تعطى حيث لا تتوقع منها العطاء .. وتخذلك إذا طلبتها .. يتصارع من اجلها الجميع لكنها تذهب لمن تشاء مزاجها متقلب وطابعها نرجسى لا تعشق إلا نفسها .

الجميع تنكر ذلك فور سماع نبأ فوز فريقنا القومى للناشئين ٢ / ١ على منتخب الجزائر وصعوده إلى نهائيات كاس العالم محققا اكبر المفاجآت ومخيبا لكل التوقعات التى تنبأت بهزيمته وخروجه من التصفيات .. فالغالبين في تفاؤلهم لم يذهبوا إلى امكانية فوز الفريق المصرى وصعوده إلى النهائيات .. بل واللاعبين انفسهم وجهازهم الفنى لم يتوقعوا هذه النتيجة .

لكن هناك في الجزائر حدثت المفاجأة واستطاع اشبال مصر ونجوم مستقبلها الكروى الذين قسونا عليهم - جدا - في المباراة الأولى - ومعنا الحق - استطاعوا تحقيق نصر مشرف للكرة بعد ان فقدنا الأمل وضاع رجاؤنا فيهم .

فلا نستطيع ان نبرر او نختلق الأسباب - للحالة السيئة التى ظهر بها فريقنا في المباراة الأولى حتى انهم لم يتمكنوا من الوصول إلى مرمى الفريق الجزائرى بل ولم تصوب سوى كرة واحدة جاءت بعيدا عن المرمى . رغم انهم يلعبون على ارضهم وبين جماهيرهم ..

ولا أميل إلى التبريرات العقيمة التى يرددها البعض .. إنما الذى أؤكد عليه انه كانت هناك اخطاء واضحة في الخطة وفي التنفيذ وفي اداء اللاعبين .

ولا نستطيع أيضا ان نعرف كيف استطاع هؤلاء الأطفال أن يحققوا على ارض الجزائر ما فشلوا في تحقيقه على ارضهم وبين جماهيرهم .. وحققوا اكبر مفاجآت الكرة هذا العام .. واضافوا لمصر فوزا رياضيا كبيرا .

عموما تلك هى كرة القدم وغرابتها وعجائبها .. وتلك هى الفرق المصرية ومستوياتها التى لا تقصر على حال .

تحية لهؤلاء الاشبال ولمدربهم الكفء طه بصرى الذى استفاد من الأخطاء وبذل جهدا كبيرا ليتحقق هذا النصر ويبقى ان نحسن الاعداد للنهائيات التى لن تكون سهلة

ع . أ

بلغاريا وسوهاج في افتتاح دورة الصداقة غدا

تقام غدا الثلاثاء ٢٠ يناير مباراة الكرة الطائرة بين المنتخب البلغارى ومنتخب الزمالك وسوهاج بملعب نادى سوهاج في افتتاح دورة الصداقة التى تقام تحت رعاية على ابراهيم محافظ سوهاج وتضم سوهاج والمنيا واسيوط وقنا واسوان وبنى سويف .. تقام الدورة في العاب كرة القدم والطائرة واليد .

بطولة الجمهورية لناشىء العاب القوى الجمعة باسيوط

تقام يومى الجمعة والسبت القادمين بطولة الجمهورية لناشىء العاب القوى تحت ٢٠ سنة .. يشترك في البطولة التى تقام بمدينة اسيوط ٣٥٠ متسابقا يمثلون ١٥ ناديا ومنطقة .

قاصد مدربا لاسوان

● عبد الحميد قاصد مدرب نادى اسوان السابق وشيخ مدربى الصعيد مرشح لتدريب فريق مسلمين اسيوط بدلا من ولسن حبيب والذى ساءت نتائج الفريق في عهده حتى اصبح مهددا بالهبوط للدرجة الثالثة هذا الموسم ..

لجنة للاشراف على الفرق القومية لليد التى تستعد لتصفيات الالعاب الافريقية

صرح اللواء كمال رضوان مدير الاتحاد المصرى لليد بان الاتحاد شكل لجنة للاشراف على الفريق القومى الذى يستعد لتصفيات المنطقة الخامسة التى تقام بدار السلام بتنزانيا في الفترة من ١٨ الى ٢٥ ابريل والفائز بالمركز الاول يصعد للاشتراك في دورة الالعاب الافريقية الرابعة التى تقام بكينيا في الفترة من ١ الى ١٢ اغسطس ويتنافس الفريق المصرى مع تنزانيا واثيوبيا واوغندا والسودان رجالا وسيدات .. تتكون اللجنة من حسن مصطفى رئيسا و د . عبد الفتاح عبد الله و د . كمال درويش وخليل تركى وسمير عبد الدايم وجورج كورتس فل .. ويستعد الفريق القومى الاول للبطولة الافريقية التى تقام في الرباط بالمغرب في الفترة من ١ الى ١٥ يوليو والفائز بالبطولة يشترك في الدورة الاوليمبية بسيول بكوريا

٢٦ ألف جنيه لمشروع اللياقة البدنية بمدارس سوهاج

سوهاج - محمود السنباطى :

اعتمدت وزارة التربية والتعليم مبلغ ٢٦ الف جنيه لمديرية التربية والتعليم بسوهاج لتنفيذ مشروع اللياقة البدنية لطلاب المدارس والذى تشرف عليه الوزارة بالاشتراك مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة ..

واكد خالد محمد حاتم موجه التربية الرياضية بالادارة العامة بالوزارة اثناء زيارته لسوهاج لمتابعة تنفيذ المشروع .. ان هذا المشروع قومى ويتم تنفيذه على مستوى الجمهورية بغرض تنمية اللياقة البدنية لـ ٩ ملايين طالب .. وقد رصد المجلس الأعلى للشباب والرياضة مبلغ مليون جنيه بصفة مبدئية وعن مضمون المشروع يقول عبد الرحيم بدوى موجه اول التربية الرياضية بسوهاج انه يتضمن ثلاثة تمرينات أساسية تستهدف تنمية لياقة العضلات الأساسية بالجسم

على الماشى

● كنت أول من افتقد المظهر غير المشرف الذى ظهر به منتخب الناشئين المصرى لكرة القدم تحت ١٧ سنة في لقائه الاول امام المنتخب الجزائرى واليوم أعود لاقول مبروك لمنتخبنا القومى الذى نجح في ان يعود من الجزائر محققا أمل ملايين المصريين ولعله درس نافع نخرج منه بالعديد من الملاحظات التى يجب ان نضعها نصب أعيننا قبل ان ندخل على مثل هذه التجارب فقد كان هناك شىء خطأ صحيح ان تلافيه قد جاء بالنصر ولكن مازال للمشوار بقية فلنبحث من الآن عن الطريق الذى يكفل لنا الاستمرار مع مسلسل العالمية حتى نعايشها معايشة سليمة وحتى لا نفاجأ بمثل ماحدث في لقاء الذهاب . مرة أخرى مبروك لابناء مصر الذين اثبتوا على أرض الجزائر أنهم أهل لفوز حقق امال كل المصريين .

● أقيم أمس مهرجان تكريم محمد عامر نجم المنتخب القومى والنادى الاهلى السابق وأحد الجنود المجهولين خلف البطولات العديدة التى حققها ابناء القلعة الحمراء ورغم ذلك فقد كانت بصماته واضحة دائما فقد كان جواد المهام الصعبة وصاحب اكثر البصمات الواضحة التى تؤكد فوز فريقه في اكثر من محفل دولى وأن كان قد ودع المستطيل الاخضر وأضواء الشهرة فقد اختار التوقيت المناسب وهى بصمة أخرى من بصمات الاجادة في تاريخه الحافل وأرجو أن يكون مثالا يحتذى به الكثيرون في مختلف أنديتنا الرياضية حتى لا تلفظهم الجماهير وتتناسى ماضيهم البعيد والقريب الذى شهد الابداع والمستقبل أصبح يدق ناقوس الخطر خوفا من ان يضيع هذا التاريخ الحافل بحاضر لا يحمل غير الجلوس على دكة الموت .

● لماذا اختار اتحاد كرة القدم هذا الموعد ليصدر قرار العفو عن لاعبى نادى الترسانة الموقوفين الم يكن من الاكرم أن يصدر مع القرار كلمات أخرى تقول .. يسرى القرار مع بداية مباريات الدور الثانى ولكن رب ضارة نافعة - على كل حال مبروك للاهلى أهدافه الثمانية في أسبوع واحد ومبروك على جماهيره التى عادت لها البسمة من جديد ..

كان هناك شىء غلط وانصرفت الجماهير ثم عادت بعد أن أصبح كله تمام الجماهير ترمومتر حياتنا الرياضية الناجحة ووجودها في ملاعبنا يؤكد أن الرياضة المصرية بخير ..

ش . ش

في دورى (ب)

نسيج حلوان إنتزع القمة من المنيا بعد صراع رهيب وبورفؤاد يحاول اللحاق بالاولمبى في المجموعة الثانية

كتب - جمال برعى :

تقاربت النقاط والمستويات وانتزع نسيج حلوان القمة من المنيا في المجموعة الاولى وازداد الفارق واتسع في المجموعة الثانية ومازال الاوليمبى على قمة المجموعة وبورفؤاد يريد اللحاق به ولكن الفارق ٥ نقاط .. البلاستيك وبنى مزار وكفر الشيخ ودمنهور في ذيل المجموعتين وهى أقرب الفرق للهبوط ولكن مع أقتراب انتهاء المسابقة تزداد المفاجآت ولا يستطيع أى خبير أن يحدد من يصعد ومن يهبط ومن يظل في دورى المظاليم .

المجموعة الأولى :

● أقيمت يوم الجمعة الماضى جميع مباريات المجموعة في الاسبوع السادس عشر وتمكن فريق نسيج حلوان من انتزاع القمة من الفريق المنياوى بعد صراع طويل على مدى الاسابيع الماضية . فاز نسيج حلوان على أسكو ١ صفر ويحتل القمة برصيد ٢٦ نقطة ويهبط المنيا إلى المركز الثانى برصيد ٢٣ نقطة بعد هزيمته من أسوان ١ صفر ويحتل أسكو المركز الثالث بنفس رصيد المنيا ويأتى فريق الشمس في المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة بعد تعادله مع بنى مزار ١ / ١ ويأتى فريقا الالمونيوم والفيوم في المركزين الخامس والسادس برصيد واحد ٢٢ نقطة وبفارق الاهداف (هدف واحد) الالمونيوم فاز على السكة ٢ / ١ والفيوم تعادل مع البلاستيك بدون أهداف .. ويأتى في ذيل القائمة البلاستيك وبنى مزار برصيد ١٧ و ١٤ نقطة .

نجحت لعبة الكراسى الموسيقية لاول مرة وتمكن النسيج من تحقيق هدفه وأطاح بالمنيا بعيدا عن القمة التى تربع عليها الفريق الصعيدى لاسابيع طويلة وسوف تشهد المراكز الثلاثة الاولى بين النسيج والمنيا وأسكو صراعا رهيبا خلال الاسابيع الستة المتبقية من عمر المسابقة وقد انضم لمصارعتهما هذا الاسبوع فريق الشمس

المجموعة الثانية :

● تعادل الاوليمبى مع الكروم بدون أهداف لتصنع منه نقطتان ليضيق الفارق بينه وبين بورفؤاد الذى تمكن من الفوز على دمنهور ٢ / ١ ليصبح الفارق بين بورفؤاد والاوليمبى ٥ نقاط بدلا من ٧ في الاسبوع الماضى . رصيد الاوليمبى ٣٦ وبور فؤاد ٣١ نقطة ويأتى جمهورية شبين في المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة والكروم في الرابع بنفس الرصيد وغزل شبين في الخامس برصيد ٢٣ وطنطا في السادس برصيد ١٨ نقطة وفي ذيل الجدول دمنهور وكفر الشيخ برصيد ١٥ و ١٣ نقطة

نجح فريق الاوليمبى في الاستمرار على القمة وهو الفريق المرشح للصعود وان عاد الامل لبور فؤاد بعد أن تمكن من تضييق الفارق إلى ٥ نقاط ودورى (ب) لايعرف المستحيل وربما نجد في الاسابيع القادمة بور فؤاد على القمة والاوليمبى في المركز الثالث كما حدث في المجموعة الاولى .. والملاحظ في هذه المجموعة أن الفارق في المستوى بين الفرق كبير فالفريق الاول رصيده ٣٦ نقطة بينما نجد رصيد الثالث ٢٤ نقطة بفارق شاسع ١٢ نقطة .

قوى مصر في اليونان وامريكا

بدأ اول امس السبت المعسكر التدريبى للفريق القومى لالعاب القوى ويستمر الى اول فبراير تسافر بعثة من الناشئين للاشتراك في معسكر تدريبى باليونان واداء عدة مباريات ودية والاشتراك في بطولة اليونان الدولية للصالات المغلقة يومى ٣١ يناير واول فبراير .. كما تسافر بعثة من الفريق القومى الى امريكا للاشتراك في بطولة العالم للصالات المغلقة في مارس ٨٧ ..

ومن ناحية اخرى يسافر د . عادل شتا سكرتير الاتحاد ووفاء حافظ مدير الاتحاد للاشتراك في دراسة التنظيم الدولية القارية التى ينظمها الاتحاد الدولى بالمغرب في الفترة من ٢٥ يناير الى ٢ فبراير وتشترك فيه الدول العربية ..

●●●

بطولة الجمهورية المفتوحة للتاكندو ٢٨ يناير

تقام بطولة الجمهورية المفتوحة للتاكوندو ايام ٢٨ و٢٩ و٣٠ يناير الحالى وهى أخر البطولات المحلية التى تقام هذا الموسم وسوف يتم الاختيار النهائى لمنتخب مصر القومى على اساسها .. يبدأ الفريق القومى تدريبه أول فبراير القادم استعدادا للبطولات العالمية والتى تبدأ بكاس اوربا الذى يقام خلال شهر ابريل ٨٧

●●●●●●●●

مشاكل نادى المرج .. هل تنتهى ؟ !

كتب - جمال مسعود :

نادى المرج - اقدم ناد مصرى بعد السكة الحديد والاهلى - يعانى من نقص الامكانات المادية التى تهدد جميع الانشطة الرياضية بالتوقف .

ويؤكد محمد الساحه رئيس النادى ان الاعانة التى يحصل عليها النادى من المجلس الاعلى للشباب والرياضة ١٠٠٠ جنيه في العام لاتكفى اجور عمال وملاعب السله والطائرة موجودة ولكنها تحتاج الى اصلاح ولا توجد مدرجات بالنادى ويقول خيرى البرماوى وكيل النادى ان ما تم انجازه في النادى تم بالجهود الذاتية فهناك

فريقان لكرة القدم احدهما يشترك في مسابقة الدرجة الثالثة ويتصدر المجموعة التى يلعب فيها والثانى فريق للناشئين تحت ٢١ سنة ويقول د . محمد عبد الواحد رئيس اللجنة الرياضية ان الامكانات المادية والادوات الرياضية تنقصنا ونحتاجها لاستكمال باقى الالعاب مثل السلة والطائرة

● والمطالب التى تقدم بها المسئولين ليست الا مطالب بسيطة وينادى بها الاف الشباب من مدينة المرج لكى يتمكنوا من مزاولة انشطتهم وتزدهر الالعاب المختلفة داخل النادى ولا ننسى ان نذكر ان المرج خرج منها لاعبون اكفاء امثال طه بصرى وسعيد الجدى ورجب عبد المنعم

فهل تجد هذه المطالب اذان صاغية لدى المجلس الاعلى للشباب والرياضة

شوكومولو في مصر

يقيم اتحاد الشرطة الرياضى مهرجانا للفروسية احتفالا باعياد الشرطة ايام الخميس والجمعة ١٩ ، ٢٠ والاحد ٢٢ يناير الحالى وذلك على ملعب فندق الموفن بك يشترك في هذا المهرجان الدولى شوكومولو بطل ابطال العالم للفروسية ومعه ثلاثة فرسان من فريق المنيا الاوليمبى

من هو

اديون ارانيتى دونسيمنتو (٦١)

● هذا هو الاسم الحقيقى لنجم كرة برازيلى عالمى معتزل كان اشهر لاعبى العالم والوحيد الذى سجل اكثر من الف هدف واول من قبض الدولارات بالملايين لكى يلعب في امريكا

- يكتب اسم الشهرة على الكوبون المرفق
- ترسل الحلول بمجرد صدور العدد
- اخر موعد لتلقى الحل الاثنين ٢٦ / ١ / ١٩٨٧
- اكتب الى جريدة مايو مبنى جريدة الاهرام - الدور الثالث - مايو الرياضى

الحل

اسم المرسل وعنوانه .

حل المسابقة (٥٩)

الجندى المجهول : محمد عامر لاعب الاهلى

هؤلاء توصلوا للحل الصحيح

بدوى احمد حسين الصوفى الفيوم - احمد حماية الله عين شمس - اسماعيل هيبه احمد عين شمس - سعيد كاسب على العياط جيزة - صلاح سيد على نجع حمادى - خالد عبد الحميد راشد جنزور منوفيه - عمرو عصام مجمد على ريده المنيا - محمد سليمان خليل القليوبية - حازم طه دياب بنى حسن - جميله احمد فيصل على السويس - ميمى العيقى كفر الزيات - عطود محمد عطود الحماد بلطيم - يسرى محمد عباس ابو تشت قنا - همام سالم على دشنا - عصام محمود همام ابو تيج - خالد فرج الشرنوبى الحماد بلطيم - السيد عبد القاشوطى دمياط - سامى ابراهيم الحلو بقطارس دقهلية - عبد الله قاسم الشافعى ميت برة منوفية - ناجح ثابت حسين احمد عزبة الاوقاف المنيا - محمود شريف عبد المعطى فرشوط قنا - صلاح فاروق احمد مغاغة - ناصر طلعت عبد اللطيف سمالوط - ياسر عبد الحى خضر كفر الشيخ - محمد اماد احمد ابو رجوان قبلى - ايهاب عصام الدين مصر الجديدة - عمر كمال جاد مصر الجديدة - مقبل عزت بشاى ملوى .

مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٨٧/٨٦

هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية

وزارة الصناعة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة للتوريد :

١ - خط انتاج لمبات الفلورسنت موفرة الطاقة
٢ - المستلزمات المطلوب استيرادها لتشغيل هذا الخط .

ويمكن للمتقدمين احتياز كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة (١٤ شارع الألفى عمارة الثورة الدور السادس) . وذلك مقابل سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه مصرى ويضاف اليها جنيه مصرى في حالة طلبها بالبريد وذلك للنسخة الواحدة .

آخر موعد لتلقى العروض هى الساعة الثانية عشرة ظهر الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/١٥ تاريخ فتح المظاريف

ملحوظة : شرط التقدم للعطاء شراء كراسة المواصفات والشروط

INTERNATIONAL TENDER NO-(1)
YEAR 86 / 87
INDUSTRIAL ENGINEERING CORPORATION
MINISTRY OF INDUSTRY

Announces for a General Tender to supply « one production unit for the manufacturing of Energy Saving flourescent lamps » T.L. D and « Components for the production of same lamps.

Tenderers could buy the conditions and specifications documents from INDUSTRIAL ENGINEERING CORPORATION office adress (14 EL ALFI st. EL SAWRA BUILDING 6 th FLOOR) for sum of E. E. 300 Egyptian pounds by adding a sum one pound for one copy for delivery by mail (Optional).

Due date of opening tender is on Wednesday 15 th of April 1987 at twelve O. Clock A.M.

N. B. Buying the tender documents is a Condition for tendering

هكذا من الاصل

| صفحـــات عن البنـــوك والاقتصـــاد |

مقترحات هامة للبنك المركزي حول

السياسات المالية والنقدية والاستثمار وإدارة الديـــون الخارجيـــة

تشـــجيع القطـــاع الخـــاص علـــى إنشـــاء المستشفيات والمدارس

سعر صــرف موحــد للعملات الاجنبية مـــن خـــلال أسعار مـــرنة

علمت « الاخبار » ان البنك المركزى اعد مقترحات هامة بشأن السياسات المالية والنقدية والائتمانية والتجارة الخارجية والاستثمار وادارة الدين الخارجي .. تضمنت المقترحات تدعيم وتطوير نشاط البنوك المتخصصة مثل البنك المصرى لتنمية الصادرات ، وبنك التنمية الصناعية ، والائتمان الزراعي ، والعقارى لتشجيع المستثمرين فى مجالات التصدير والصناعات الصغيرة والزراعة والاسكان الاقتصادى .. كما اقترح البنك قصر الدعم على مستحقيه أو تحويله إلى دعم نقدى وتطبيق سعر صرف موحد واقعى يتم تحديده على اسس مرنة .

ومن أهم المقترحات الخاصة بالسياسة المالية طلب البنك المركزى بالعمل على خفض العجز الكلى فى الموازنات العامة من خلال ترشيد وضغط الانفاق الحكومي ، وتنمية الموارد السيادية والموارد العامة الاخرى ، والاستمرار فى تحجيم العجز الصافى الذى يمول من الجهاز المصرفى ليكون داخل حدود آمنة .. بما يكفل عدم زيادة النقد المصدر بمعدلات اسرع من معدلات النمو الحقيقى فى الناتج المحلى الاجمالى .

اولا :

● التركيز فى تمويل العجز الكلى فى الموازنة على المدخرات الحقيقية باصدار سندات حكومية باسعار فائدة مناسبة وطرحها للاكتتاب العام على الأفراد والبنوك .. وهو ما يؤدى إلى تعبئة المزيد من المدخرات طويلة الاجل وامتصاص فائض السيولة لدى البنوك بدلا من التمويل عن طريق اصدار نقد جديد الامر الذى يترتب عليه المزيد من فائض السيولة لدى البنوك والمزيد من الضغوط التضخمية

● الالتزام بالاعتمادات الواردة بالموازنة العامة للدولة حتى يكون العجز الممول من الجهاز المصرفى فى اطار ما هو مخطط وبحيث لا نلجأ فى السنوات التالية إلى سندات بتغطية العجز النقدى الخاص بسنوات سابقة ..

● ترشيد الانفاق العام وذلك عن طريق :

● الغـاء النفقات المظهـرية وربط النفقة بالعائد .

● ربط الاجر بالانتـاجية .. واعادة توزيع العمالة الزائدة على المجالات التى تحتاج إليها .. وان يكـون التعييـن فى ضـوء الاحتياجات الفعلية

● قصر الدعم على مستحقيه أو تحويله إلى دعم نقدى

● ترشيد الانفاق الاستثمارى بما يكفل القضاء على ما يشوب عمليات التنفيذ من اسراف أو تبديد أو اهمال أو تاخير

● تخفيفا على موارد الدولة يجب تشجيع القطاع الخاص على إنشاء بعض المشروعات الخدمية مثل المستشفيات والمدارس

● تحسين كفـاءة الجهـاز الضريبى بما يكفل القضاء على ظاهرة التهرب



د . صلاح حامد



د . يسرى مصطفى

ثانيا : السياسة النقدية والائتمانية

● تشديد الرقابة على استخدام القروض الميسرة التى تدعمها الدولة فى المجالات المخصصة لها وهى استصلاح الأراضى والاسكان الشعبى ومشـروعـات الامـن الغذائى .

● تدعيم وتطوير نشاط البنوك المتخصصة لتشجيع الاستثمار فى مجالات الصناعـة التصـديرية والاسكان والصناعات الصغيرة .

ثالثا : سياسة التجارة الخارجية وسعر الصرف :

● تحويل الدور الاستهلاكى والاستيـراد السلـعى لمنطقـة بورسعيد إلى دور انتاجى .

● تشجيع التصدير السلعى لتنمية موارد النقد الاجنبى وتخفيض عجز ميزان المدفوعات ودعم القدرة على خدمة الدين العام الخارجي عن طريق تيسير اجـراءات التصـديـر ومنـح المصدرين اعفاءات أو تخفيضات ضريبية خاصة بالنسبة للسلع غير التقليدية

● الاستمـرار فى ترشيـد استهلاك الطاقـة الكهـربـائيـة والبترول .

● الاستمرار فى الحد من السفر للخارج بغرض السياحة وذلك من خلال فرض الرسوم والضرائب والعنـاية بـالمناطق السيـاحية القائمة وخلق مناطق جديـدة جذابة بتكلفة مناسبة فى الداخل

القضاء على التشوهات السعرية

رابعا : سياسات الإستثمار والانتاج :

● توفير مناخ مستقر لنمو الأستثمارات الخاصة واجتذاب راس المال العربى والاجنبى .. وإيقاف هروب رؤوس الاموال إلى الخارج وذلك بازالة معـوقات الاستثمار مع ضرورة تبسيط التشـريعـات والقضـاء عـلى تنـاقضـاتـهـا وتجميـعـهـا واستقرارها .. وتوحيد قوانين الاستثمار واختصـار مراحـل الموافقات على المشروعات وتبسيط وتيسير الاجراءات فى كافة اجهزة الحكومة التى تتعامل مع الجمهور وبصفة خاصة المستثمرين .

● القضـاء على التشـوهات السعرية والخلل فى هيكل الاسعار المحلية بما يعمل على توافر نظام اسعار واقعى ومرن وتسعير المنتجات على اسس اقتصادية .

● تشجيع الاستثمار الخاص فى قطاع الاسكان المتوسط مع تحرير تقدير القيمة الايجارية واستمرار الدولة فى دعم وتوفير وانشـاء وحـدات لـلاسكـان الشعبى .

● الاستمـرار فى تجـديـد وتحسين البنية الاساسية خاصة شبكات الطرق والمياه والصرف الصحى والكهرباء والتليفونات بالاضافة إلى دعم طاقة النقل الداخلى وتطوير الموانى المصرية وفقا لاولويات الخطة

● الإهتمـام بـالصنـاعـات الاساسية والاستراتيجية وتلك التى تؤدى إلى زيادة القيمة المضافة فى الصناعات القائمة والصناعات التى تخدم قطاع الزراعة وتقوم على منتجاته ، وصنـاعـة مـواد البنـاء والبتروكيماويات .. والعمل على تطوير صناعة غزل ونسيج القطن لامكان تصديره مصنعا بدلا من تصديره فى شكل خام وزيادة الاهتمـام بـاستخـدام الاليـاف الصناعية فى صناعة الملابس الجاهزة مع رفع جودتها بما يكفل دعم قدرتها التنافسية فى الخارج

● تشجيع الادخار على اساس المشاركة فى الربح والادخار العينى كعامل مضاد للاستهلاك وذلك من خلال تنشيط سوق المال وتوسيع مجال الاستثمار فى الاسهم .. ومن خلال اصلاح الاراضى الصحراوية وتمليكها للافـراد على اقسـاط مناسبة .

● العمل على خفض استهلاك القمح إلى المستويات المالوفة عالميا فى الدول المماثلة . وذلك من خلال سياسات التسعير وتوفير الاعلاف للاستهلاك غير الادمى باسعار مناسبة .

خامسا : السياحة :

تنمية حصيلة السياحة الوافدة وذلك للعمل على تبسيط إجراءات دخول واقامة وخروج السائح الاجنبى والقضـاء على معظم المشاكل التى تصادفه ، وتطوير المناطق الاثرية والساحل الشمالى ومناطق سيناء وشواطىء البحر الاحمر ورفع كفاءة إدارة فنادق القطاع العام وانشاء وتجديد المطارات فى المناطق السياحية وتجميل وتنظيف المدن والمناطق التى يرتادها السياح وتحسين الخدمات المقدمة لهم .

سادسا : ادارة الدين العام الخارجى :

التركيز على استخدام القروض الميسرة طويلة الاجل لتوجيهها نحـو الاستثمـار الانتـاجـى والتصديرى حتى لا تؤدى اعباء خدمتها إلى زيادة نسبة الدين الخارجى الى الصادرات السلعية والخدمية .. الى استغراق قيمة الصادرات فى سداد اقساط الديون وفوائدها ..

● الحد من الاعتماد عـلى التسهيلات قصيرة الاجل مثل التسهيلات المصرفية وكذا الحد من استخدام تسهيلات الموردين وذلك تخفيضا لاعباء فوائدها المرتفعة .. وتفاديا لما قد يترتب على عدم الوفاء بها فى مواعيد استحقاقها من اثار .

● تنفيذ توجيهات الرئيس حسنى مبارك للاستعانة بمراكز البحوث والجامعات المصريـة بـالنسبة لتكـاليف الدراسـات والبحوث المتعلقة بالمشروعات الممولة من الخارج والتى تمثل تكلفتها عادة نسبة هامة من التسهيلات الخارجيـة المتاحـة للمشروع

هدية

البنك العقارى المصرى

لعملائه فى عام ١٩٨٧
إعتبارا من ١/١/١٩٨٧

● يمنح البنك قروضا بسعر فائدة قدره ٤٪ سنويا لتمويل مبانى مشروعات الاسكان الاقتصادى بحد أقصى قدره ٨٠٠٠ جنيه للوحدة السكنية يسدد على ٢٥ عاما .
● يجوز زيادة المبلغ المخصص لكل وحدة بقرض تكميلى فى حدود ما تسمح به قيمتها التسليفية بسعر الفائدة الجارى .
● يمنح القرض بعد تقديم مستند الملكية وكشف التحديد وترخيص البناء والرسومات فى مدة لا تتجاوز ثلاثين يوما من تقديم الطلب .
● يساعد البنك الراغبين فى اقامة المبانى الاقتصادية فى استيفاء مستنداتهم لدى الجهات الحكومية مقابل اتعاب رمزية .

للاستعلام : المركز الرئيسى : ١١ ش المشريفى
ميدان مصطفى كامل - القاهرة - ت : ٩١١٩٧٧/٩١١٦١٤
الفروع : الاسكندرية - طنطا - المنصورة - بورسعيد - الزقازيق - المنيا .

الشهادات الدولارية لبنك الإسكندرية

بنك الاسكندرية

يقدم لعملائه

المصريين والعرب والأجانب
والأشخاص الاعتباريين
وعاء الادخارى الجديد

● قيمة الشهادة ٥٠٠ دولار أمريكى نقدا أو بتحويلات .
● الشهادة اسمية ومدتها ٣ سنوات قابلة للتجديد .
● العائد بالدولار كل ٣ شهور بالأسعار العالمية .
● العائد يدفع نقدا أو يضاف لحساباتك فيستحق فوائد أخرى وجوائز .
● يمكنك بضمانها الاقتراض بالعملات الأجنبية بشروط ميسرة .
● يمكنك استرداد قيمتها بالكامل فى أى وقت .
● الشهادات وعوائدها معفاة من جميع الضرائب عدا التركات .
● تستبعد قيمتها من وعاء الضريبة العامة على الدخل فى الحدود القانونية .

لمزيد من التفاصيل :
ترحب بكم جميع فروع
بنك الاسكندرية

بنك الإسكندرية التجارى والبحرى
ALEXANDRIA COMMERCIAL & MARITIME BANK
٨٥ طريق الحرية / إسكندرية

يسر البنك أن يستقبل عملاءه الكرام
بفرع القاهرة

١٠ ش طلعت حرب
عمارة إيفرجرين
الدور الأول

كافة الخدمات المصرفية

دعامة قوية للاقتصاد الوطنى والتنمية الشعبية اسمها

بنك بورسعيد الوطنى للتنمية



مبنى البنك الوطنى للتنمية ببورسعيد

إذا تحدثنا عن قطاع التنمية الشعبية بمحافظة بور سعيد . فاننا فى الواقع نتحدث عن قلعته الشاهقة بنك بور سعيد الوطنى للتنمية الذى يقف سندا متينا لكل مشروعات الاستثمار والتجارة وكل فروع النشاط الاقتصادى بالمحافظة ..

وبنك بور سعيد الوطنى للتنمية شركة مساهمة مصرية تاسست فى ٢٥ يوليو ١٩٨١ فى نطاق قانون الاستثمار والمناطق الحرة رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وقد بدأ البنك مزاولة نشاطه اعتبارا من ٨ مايو ١٩٨٢ . براسمال مصدر ومكتتب فيه بالكامل قدره اثنين مليون جنيه مستهدفا لمباشرة كافة أوجه النشاط المصرح بها للبنوك التجارية بالعملات المصرية والاجنبية بما فى ذلـك ما يتعلق بجميـع الأعمال المصرفية التجارية وتحويل التجارة الخارجية وعمليات النقد الاجنبى وكذلك البحث والتمويل والتاسيس

وفى حديث واضح وصريح يقول الاستاذ إبراهيم على سلامة رئيس مجلس إدارة بنك بور سعيد الوطنى للتنمية استطاع البنك خلال عمره الوجيز فى محافظة بور سعيد ان يحتل مكانة مرموقة فى المقدمة بين بنوك لها فى القدم باع طويل ودليل ذلك ما تمخضت عنه نتائج اعماله . ولقد كان اهتمام البنك بالنشاط المصرفى سواء فى الاقراض او فتح الاعتمادات او إصدار خطابات الضمان ذا اثر واضح فى تحقيق هذه النتائج وبتتبع نشاط بنك بور سعيد الوطنى للتنمية تتجلى قدرته على التطور المستمر فى نتائج اعماله على النحو الذى مكنه من مسايرة التغيرات المستمرة فى النشاط المصرفى والاستثمارى كالآتى .

فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٣ مجموع الميزانية ١٨٦٦٨٧٨٠ وفى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٤ بلغ مجموع الميزانية ٢١١٠٣٥٢٠ بزيادة ٢٤٣٤٧٤٠ بنسبة زيادة ١٣ ٪ وفى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٥ بلغ مجموع الميزانية ٢٤٦٠٣٥٧٤ بزيادة ٣٥٠٠٠٥٤ بنسبة ١٧ ٪ وفى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٦ بلغ مجموع الميزانية ٣٩٦٦٦٨٩٧ بزيادة ١٥٠٦٣٣٢٣ بنسبة ٦١ ٪ .

كما حقق البنك ارباحا صافية قدرها ٣٩٣٦١٦١ جنيها بما يعادل ١٩٦.٧ ٪ من راس المال المدفوع وقد بلغت الاحتياطيات (القانونى والعام) ٢٠٩٦٨٠٩ جنيها بنسبة ١٠٥ ٪ من راس المال وتدعيما اضافيا للمركز المالى للبنك فقد زادت المخصصات الاجمالية التى تم تكوينها حتى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٦ - لتغطية الديون المشكوك فيها والمخاطر العامة والمطالبات المحتملة لتصل إلى مبلغ ١٥١٣٢٥٠ جنيها .

واعطى مجلس إدارة البنك اهتماما خاصا لمشروعات التنمية الاقتصادية ايمانا منه بالدور الذى يجب ان يقوم به فى هذا المجال وقد بلغ اجمالى الاستثمارات فى ١٩٨٦/٦/٣٠ مبلغ ١٠٣٥٣٩٢ جنيها مقابل ٤٩٣٥٢٠ جنيها فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٥ وبزيادة قدرها ٥٤١٨٧٢ جنيها وبنسبة تطور ١٠٩.٨ ٪ ويتمثل ذلك البند فى مساهمة البنك فى الشركات المساهمة التى شارك البنك فى تاسيسها او المساهمة فيها وفيما يلى معلومات اساسية سريعة عن هذه الشركات :



إبراهيم على سلامة
رئيس مجلس إدارة البنك

شركة بور سعيد للاستثمار والتنمية الصناعية

وتم تاسيسها براسمال ١٥ مليون جنيه والمصدر ١٠ ملايين جنيه بغرض استثمار وتوظيف الأموال فى مشروعات التنمية الاقليمية والتحول الصناعى ببور سعيد ومن اهم انجازاتها منذ باشرت نشاطها عام ١٩٨١ الآتى :

- المساهمة فى تاسيس بنك بورسعيد الوطنى للتنمية .
- دعم شركة بور سعيد الوطنية للامن الغذائى والمساهمة بنسبة ٢٥ ٪ من راسمالها لزيادة قدرتها على الانتاج .
- المساهمة فى زيادة راسمال شركة بور سعيد لانتاج الدواجن والبيض .
- تاسيس شركة بور سعيد للمنظفات الصناعية .

شركة بور سعيد للملابس

- تم تاسيسها عام ١٩٨٤ براسمال قدره ٢ مليون جنيه وبلغت نسبة المشاركة المصرية فيها ٩٥.٧ ٪ بغرض تصنيع الملابس الجاهزة ويمثل الجانب الاجنبى شركة برفيت سيدى الفرنسية وقد اقيمت المصانع التى خرج انتاجها بالفعل على مساحة ٨٠٠٠ متر مربع تقريبا بطاقة قدرها مليون قطعة سنويا ..

شركة بور سعيد لمنتجات الألبان

- تاسست عام ١٩٨٦ براسمال مصرح به قدره ٢ مليون جنيه والمصدر مليون جنيه وفقا لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بانشاء الشركات وقد قامت المحافظة بتخصيص الارض وتسليمها للشركة ويجرى اتخاذ اجراءات التنفيذ . وتم الحصول على قرض ٢ مليون دولار من بنك التصنيع الزراعى لتقليل الاستيراد وينتظر بدء الانتاج خلال العام الحالى ١٩٨٧ .

شركة بور سعيد للمنظفات والصناعات الكيماوية

- بدأت إجراءات تاسيس هذه الشركة عام ١٩٨٥ وفقا لاحكام قانون الشركات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بهدف إنتاج المنظفات بانواعها ومخاليطها ومركباتها لكافة الاغراض والمواد الوسيطة لصناعة النسيج والدباغة ومستحضرات التجميل ومزاولة كافة الانشطة والعمليات المرتبطة بها براس مال مصرح به قدره ١٢ مليون جنيه والمصدر ٦ ملايين جنيه ، وقد قامت المحافظة بتخصيص الارض المطلوبة للمشروع بمساحة ٣٥ الف متر مسطح وقد تم توقيع عقد مع شركة هينكل بالمانيا الغربية لتقديم حق المعرفة والمعونة الفنية وحق استخدام العلامة التجارية كما يتم حاليا دراسة عروض الشركات المتخصصة فى مجال توريد المعدات

شركة بور سعيد الوطنية للنقل بالسيارات

- تم تاسيسها عام ١٩٨١ براس مال ٢.٥ مليون جنيه والمصدر مليون جنيه وبلغت مساهمة حساب الخدمات والتنمية المحلية فيها مبلغ ٢٤٧٣٧٥ جنيها وتباشر نشاطها منذ عام ١٩٨٢ فى نقل البضائع من ميناء بور سعيد خاصة المواد التموينية

شركة بور سعيد للتنمية والسياحية

- تاسست عام ١٩٨٦ براسمال ٢٥ مليون جنيه والمصدر ٥ ملايين وفقا لاحكام قانون إنشاء الشركات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بهدف إقامة وإدارة واستغلال القرى السياحية والفنادق والمنتجعات والموتيلات والوحدات المصيفية المختلفة وتم تخصيص الأراضى اللازمة للشركة على شواطىء بور سعيد وبور فؤاد حيث بدات فى استلام أجزاء من هذه الاراضى واتخاذ إجـراءات تنفيـذ مشـروعـاتهـا السياحية .

وشركات أخرى يجرى تنفيذها

● شركة بور سعيد للمقاولات ومـواد البناء (تحت التـاسيس) وهدف الشركة العمل على توفير كافـة مـواد ومستلزمات البناء والتشييد والبنية الاساسية ومزاولة كافـة أعمـال المقـاولات العمومية والتشـييد براسمال قدره ٢ مليون جنيه ويجرى اتخاذ اجراءات التاسيس وفقا للقانون انشاء الشركات رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١

● انشاء شركة بـور سـعيد للـطرق وأعمال الرصف (تحت الدراسة)

● انشاء شركه بـور سـعيد للنقـل الداخلى (تحت الدراسة)

● مشروع استغلال منطقة شمال غرب التينة فى الاستزراع السمكى

● مشروع تنمية الثروات السمكية وقد صدر قرار السيد المحافظ رقم ٢٢٤ فى ١٠ / ٨ / ٨٦ بانشائه ويهدف إلى تنمية الثروة السـمكية واعـداد الخـطوط والـدراسات الـلازمة لتحقيـق ذلك الغرض واقامة المشروعات الانتاجية بـاموال المشروع والمشـاركة والمساهمة فى تـوفير الخـدمات ومستلزمات قـطاع الصـيد وادارة موانىء الصيد ببور سعيد والسيطرة على انتاجها

● مشروع توزيع السلع الغذائية احد مشروعات حساب الخدمات والتنمية

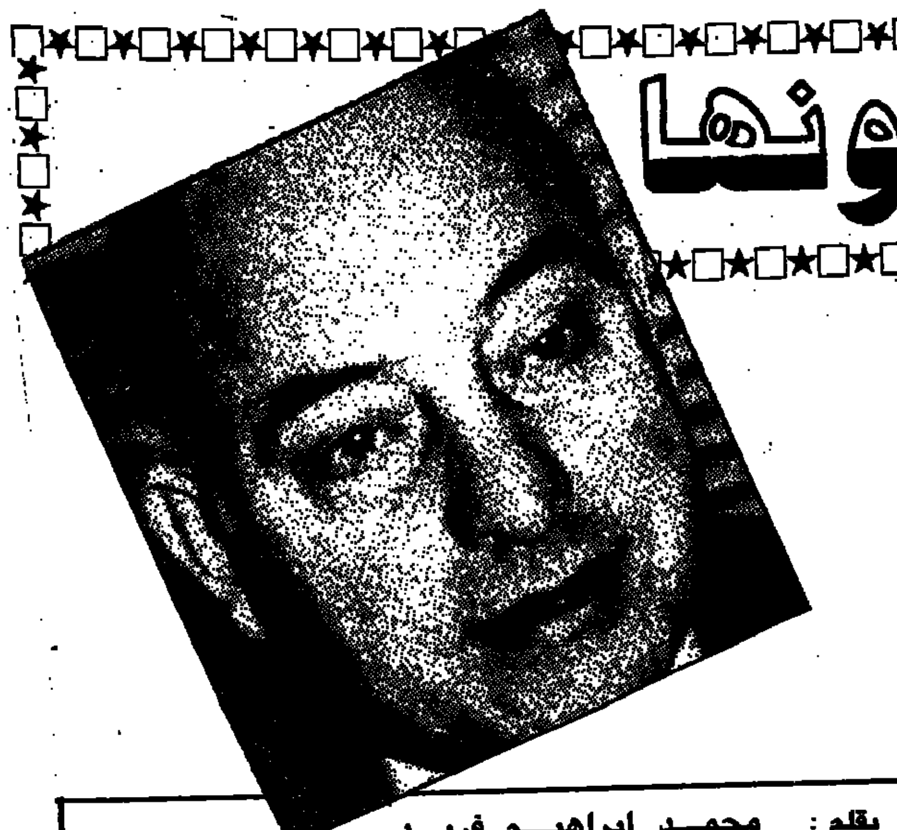
● مشروع الأمل للشباب
بنك بور سعيد الوطنى وراء الأهداف الـوطنية والاجتمـاعية النبيلة

من واقع المسئولية الاجتماعية الملقاة على عاتق البنك وتقديرا منه لابعاد المرحلة الحالية التى تمر بها مصر وعملا على المساهمة فى مسيرة التنمية والرخاء فقد ساهم بمبلغ ٣٠ الف جنيه لاعادة تعمير ما نتج عن أحداث الشغب الأخيرة وذلك كجزء من مشاركة مجموعة البنوك الوطنية بالمحافظات فى الاسهام فى إعادة تعمير المناطق التى تاثرت بتلك الأحداث وذلك بمبلغ إجمالى ٤٥٠ الف جنيه .

وفى مجال المساهمة على المستوى المحلى المتمثل فى تقديم الخدمات الاجتماعية المختلفة لشعب مدينة بورسعيد .

فقد اقرت الجمعية العامة للمصرف والمنعقدة بجلستها بتاريخ ١٢/١٢/١٩٨٥ إقامة مدرسة ابتدائية ببور سعيد بحى الزهور الجديد على مساحة ٩٠٠٠ متر وبذلك يكون البنك قد اكد دوره فى المشاركة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية على المستويين المحلى والقومى .

هكذا تبنى مصر وهكذا تسدد ديونها



بقلم : محمد ابراهيم فريد

نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ـ البنك الوطنى للتنمية

عندما قامت نهضة مصر الاقتصادية فى اعقاب الحرب العالمية الاولى كانت الدوافع الوطنية هى المحرك الاساسى لها . فقد نادى الكثيرون وقتئذ بأن الاستقلال السياسى الذى تنادى به جماهير الشعب ما لم يستند على قاعدة اقتصادية قوية وسليمة فهو استقلال هش يمكن أن تطيح به أية صعوبات اقتصادية وان ينتكس امام أية معاناة شعبية

وقد استغل بعض رواد الاقتصاد وقتئذ من أمثال طلعت حرب وغيرهم هذه الروح الوطنية المتقدة بين أبناء الشعب للقيام بتأسيس العديد من المشروعات الصناعية التى بنيت عليها ركائز الصناعة الحديثة فى مصر فى القرن الحالى . وبالرغم من ان اغلب هذه الصناعات قامت ما بين العشرينات والثلاثينيات وهى الفترة التى واكبها ما سمى بالكساد العالمى حيث افلس خلالها العديد من الشركات والمصانع فى أوروبا وامريكا : وسادت البطالة بين العمال الصناعيين والزراعيين . الا ان كل هذا لم يمنع من ان يتقدم أبناء الوطن بمدخراتهم القليلة والتى تتمثل اغلبها فى قروش بسيطة حيث لم يكن توفير الجنيهات بالأمر السهل وقتئذ . تقدموا بها ليساهموا فى تأسيس المشروعات الصناعية ويحدوهم الامل العريض فى ان تكون هذه الصناعات هى قاعدة الاستقلال الاقتصادى الذى سينتهى بهم الى الاستقلال السياسى والذى طالما نادوا به وضحوا من أجله .

لقد كان من غير المعقول ان تنشأ فى مصر فى تلك الفترة من هذا القرن صناعات حديثة لم يكن لنا فيها خبرة سابقة فى الوقت الذى تغلق فيه مصانع أوروبا وامريكا ذات القدم الراسخة والخبرة الطويلة والاسواق الكبيرة المفتوحة لانتاجها . وبالرغم من كل تلك قامت تلك الصناعات المصرية تتحدى كل عائق وتتخطى كل عقبة يساندها شعب مؤمن ببلده ووطنه ومستعد للتضحية فى سبيل استقلاله ومجده وبالرغم من كل العقبات حيث لم تكن هناك قوانين حماية جمركية تحمى الإنتاج المحلى . ولا قضاء وطنى يزود عن حقوقنا ولا سيادة تشريعية تعطينا حق فرض الضرائب التى تحمى مصالحنا . وبالرغم من كل ذلك قامت تلك الصناعات لا ينظمها تخطيط مسبق . ولا هيئة استثمار ولا حتى سوق مال .

وتجىء الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ وتحتل المانيا اغلب دول أوروبا باستثناء انجلترا . وتغلق بغواصاتها بحار العالم ومحيطاته . واصبح لا مورد لاحتياجاتنا سوى ما تنتجه تلك المصانع والشركات التى اقيمت فى العشرينات والثلاثينات بقروش أبناء الوطن وسواعدهم . وبالرغم من تسعيرة تحددها الحكومة لمنتجات هذه المصانع . مع عدم تقديم أى دعم لها سواء بطريق مباشر أو غير مباشر حيث لم تكن كلمة الدعم هذه قد دخلت قاموسنا الاقتصادى بعد . بالرغم من كل ذلك نجحت هذه الشركات فى تغطية احتياجات الشعب بانتاجها وحققت الاستغناء عن المنتج الخارجى بوفرة وجودة انتاجها .

لقد قامت تلك الصناعات ولم تطلب أى دعم كما اسلفنا . ولم نعتمد على قروض من الخارج سواء من بنوك تجارية أو حكومات أجنبية . ولم تعرف فى تمويلها .. لا تسهيلات مصرفية ولا تسهيلات موردين . ولم يتطلب الامر فى أى لحظة جدولة أو اعادة جدولة ديوننا . بل كانت جميع الالتزامات تسدد فى مواعيدها . ولم تكن سمعة مصر الاقتصادية فى أى لحظة موضع شك أو تشكيك .

لم نكتف وقتئذ باقامة الصناعات الضرورية أو انشاء شركات لاغراض اساسية بل كانت المشروعات التى اقيمت تعمل فى جميع الاغراض والمجالات والانشطة . فالى جانب صناعات الغزل والنسيج والصباغة والتجهيز والزجاج والبللور والمناجم والمحاجر والاسمدة والكيماويات تم تأسيس شركة مصر للطيران عام ١٩٣٢ ولم يكن عدد السيارات التى تجرى فى شوارع مصر تزيد على الفى سيارة . كما قامت شركة مصر للتمثيل والسينما (استوديو مصر) وكان ولا يزال اكثر من ٧٥ ٪ من نساء مصر يلبسن الحجاب . ولو أخذنا وقتئذ بما ينادى به البعض حاليا من ضرورة ترتيب أولويات للاستثمار لما قامت شركة مصر للطيران حتى يومنا هذا وما صارت القاهرة هوليوود الشرق التى توزع المعرفة والحضارة والثقافة على جميع الشعوب العربية .

ان كل ما ذكرته مسبقا ما هو الا مقدمة لما أود ان أقوله . ان مصر لن يبنيها قروض ولا تسهيلات . ولا دعم ولا معونات . ان مصر لن يبنيها الا المصريين بأموالهم . وعرقهم ودموعهم وعطلهم وكدهم وكفاحهم . فاذا كانت نهضتنا الاقتصادية التى بدأناها فى أوائل هذا القرن قد تمت بقروش ابنائنا فان الارقام الفلكية التى أصبحنا نسمع عنها والتى تمثل مدخراتهم حاليا فى الخارج والتى قدرت على الاقل بثلاثين مليار دولار وبلغت فى بعض التقديرات الاخرى اكثر من ستين مليار دولار لكفيلة بان تعوض هذا البلد عن جميع احتياجاته وتغنيه عن اقتراض دولار واحد من الخارج . ولكن علينا أن نسأل انفسنا اولا لماذا يستبقى أصحاب هذه البلايين أموالهم فى الخارج لتعمل على تنمية الدول الاجنبية المودعة بها . وتحرم بلادنا من الاستفادة بها . هل أبناء مصر فى العشرينات اكثر وطنية من الثمانينات ام ان المناخ الذى ساد مصر وقتئذ كان افضل من المناخ الذى يسودنا حاليا . لماذا كانت مصر فى تلك الوقت سوقا مجتذبة لرأس المال المصرى والاجنبى . واصبحت اليوم سوقا طاردة حتى لرأس المال المصرى ان هذا السؤال لو كلف به كل اساتذة جامعاتنا لبحث اسبابه وايجاد علاج له لخير مائة مرة من المائة الف خريج جامعى الذين يحصلون على مؤهلاتهم سنويا من جامعاتنا . علينا ان نتخيل لو ان المناخ المطلوب لاجتذاب هذه المليارات لاستثمارها داخل مصر قد تم خلقه وتدفقت هذه البلايين الى داخل وطننا . وقام كل صاحب قدر من هذا المال باستثماره وتحويله الى طاقة انتاجية توفر احتياجاتنا وتنتج غذاءنا . ولا تنتج فقط لتغطية استهلاكنا بل لتصدير الفائض منها للخارج . وينقلب العجز فى ميزان مدفوعاتنا الى فائض نسدد به ديوننا . ونبنى به احتياطاتنا . ويعود سعر الدولار للتراجع امام الجنيه المصرى فيتدرج مرة أخرى فى النزول من جنيهين حاليا للدولار الى ان يصل الى أربعين قرشا فقط كما كان عليه الحال منذ ثلاثين عاما فقط . ان هذا ليس بعزيز ولا هو بالمستغرب ولكن بالعمل والعزم كل شىء قابل للتحقيق . العمل والعزم من جانب ابناء الشعب الا أن هذا العمل والعزم يتطلب أولا من جانب الحكومة خلق المناخ اللازم والمناسب والذى يستشعر الكل من خلاله الثقة فى بلده والامان على ماله والتشجيع لاستثماراته والا تفرقه بين قطاع عام وقطاع خاص . ولا أولوية لاحدهما على الآخر طالما الكل يعمل من أجل الانتاج . كما انه لا معوقات أمام المستثمر ولا بيروقراطية مكتبية أمام صاحب رأس المال ولا تعقيدات يخلقها أصغر موظف فى الدولة تكون كفيلة بتردد المستثمرين وعدم تصديقهم لما ينادى به اكبر المسئولين فيها من انهم يعطون التشجيع الكامل للاستثمار والانتاج . ان خلق هذا المناخ هو الارض الممهدة والتى اذا ما ألقى فيها بالحب فان العمل والعزم هو بمثابة الحرث والرى وفى النهاية لابد وأن يأتى الحصاد الوفير . والخير العميم . وعلينا أن نتجنب رفع شعارات لا تؤدى الى أى نتيجة وتكون فى النهاية مادة للضحك والهزل مثل ما سبق أن نودى به فى العام الماضى بالتبرع لسداد ديون مصر وأصبح أغلب ما جمع حصيلة للتهديد ولوى الاذرع . فالقادرون على التبرع يستبقون أموالهم فى الخارج . أما المقيمون فى الداخل فاغلبهم فى حاجة لمن يساعدهم على سداد ديونهم الخاصة . وبالتالى فان هذه الاموال المودعة فى الخارج هى الوسيلة الوحيدة لسداد ديون مصر ولكن لن يتم ذلك بالتبرع بها . ولكن باعطائها الفرصة للمساهمة فى انعاش اقتصاد مصر . فهى ستكون بمثابة عملية نقل دم الى جسد الوطن الذى جفت دماؤه سواء بسبب الحروب التى استنفذتنا والتبذير والاسراف فيما لا عائد من ورائه والسفه فى صرف موارد الدولة دون محاسب أو رقيب . وبدلا من أن تقترض الدولة للاستثمار واقامة المشروعات فما عليها الا أن تفتح الباب وتعطى الثقة والطمانينة لكل ذى مال . وهو لابد وأن يسارع الى اقامة هذه المشروعات بماله . ويكون مسئولا عنها له غنمها وعليه غرمها بدلا من أن تكون هذه المشروعات نتاج قروض تقترضها الدولة يصعب عليها ادارتها . وتظل عبئا عليها تنوء باقساطها وتكل بفوائدها . وفى النهاية تجعلها مخزنا لبطالة مقنعة لا تفيد ولا تستفيد .

ختاما لكلمتنا هذه فانه لا أمل لمصر سواء لتنميتها أو لزيادة مواردها أو لسداد ديونها والتخلص من قروضها الا بالعمل على اجتذاب مدخرات المصريين فى الخارج بكل الطرق والوسائل . وعلى أن تكون هذه الطرق والوسائل مرغبات وحوافز وثقة وطمانينة لا أن تكون على منوال ما أعلن مؤخرا بان من لم يستوف اقرار الكسب غير المشروع من العاملين فى الخارج سيكون معرضا للعقاب وملزما بدفع غرامة مائة جنيه . وكانه لم يكفهم أثر القرار الذى صدر فى العام الماضى بضرورة تحصيل رسوم اذن العمل عن سنوات عديدة خلت .

البنوك الوطنية للتنمية

دليل الأوعية الأدخارية للبنوك الوطنية للتنمية

شهادات الادخار الثلاثية
ذات العائد نصف السنوى

- تصدر بفئات ١٠٠ و ٥٠٠ و ١٠٠٠ و ٥٠٠٠ جم
- مدتها ثلاثة سنوات غير قابلة للتجديد .
- يصل العائد الاجمالى ٣٨ ٪ ويصرف كل ستة شهور
  السنة الأولى ١٠,٥ ٪
  السنة الثانية ١١,٥ ٪
  السنة الثالثة ١٦ ٪
- يمكن استرداد الشهادة بكامل قيمتها دون خصم اى فوائد سبق صرفها ومن أى بنك من البنوك الوطنية
- الشهادة إسمية ولا يجوز التنازل عنها للغير
- يمكن الشراء بدون حد اقصى

شهادات الادخار الخماسية
ذات العائد الشهرى

- تصدر بفئة الف جنيه
- مدتها ٥ سنوات وغير قابلة للتجديد
- يصل عائدها ٦٥ ٪ وتدر إيراد شهرى قدره عشرة جنيهات
- يضاعف الكوبون الثانى عشر من كل عام ليصبح ما يصرف سنويا ١٣٠ جنيه فى ١٢ شهر .
- الشهادة إسمية ولا يجوز تداولها أو تظهيرها أو تحويل قيمتها أو خصمها
- يمكن الشراء بدون حد اقصى
- يمكن استرداد الشهادة فى اى وقت بالقيمة الاستردادية

وقريبا .. لأول مرة فى مصر شهادات الادخار ذات العائد الدائم

- قيمة الشهادة ٣٦٠٠ جم
- تدفع قيمتها مقسمة على ٦٠ شهرًا وقيمة القسط الشهرى ٦٠ جم حتى نهاية الخمس سنوات
- بعد انتهاء الخمس سنوات تدر الشهادة عائدًا شهريا قدره ٥٠ جم بصفة دائمة وإلى قيام الساعة طالما بقيت الشهادة
- يمكن الشراء بدون حد اقصى
- العائد منها معفى من كافة الضرائب .
- يمكن استرداد الشهادة فى اى وقت بالقيمة الاستردادية والتى تذيد فى جميع الأحوال عن المسدد فعلا .

المزايا العامة للشهادات الادخارية

١ ـ عائدك من هذه الشهادة معفى من كافة الضرائب
٢ ـ شراؤك من هذه الشهادات قبل نهاية العام يمنحك اعفاء من ضريبة الايراد العام فى حدود ٣٠٠٠ جم كحد اقصى
٣ ـ يمكنك الاقتراض بضمانها وفقا لأسعار الفائدة المقررة من البنك المركزى المصرى

دفاتر التوفير

- الفائدة ١٠ ٪ سنويا
- تكفل لصاحبها حرية السحب والايداع
- العائد معفى من كافة الضرائب
- يمكن الاقتراض بضمانها
- يمكن السحب بها من أى بنك من بنوك التنمية الوطنية بالمحافظات فى حدود مبلغ ٥٠٠ جم دون الرجوع إلى البنك مصدر الدفتر

الشيكات مقبولة الدفع

خدمة خاصة
لعملاء البنك فقط
تقدم

مجموعة البنوك الوطنية للتنمية خدمة متميزة لعملائها من خلال التعامل بالشيكات مقبولة الدفع

- تصدر هذه الشيكات فى دفتر مكون من عشرة شيكات
- يوجد نوعان من الدفاتر
  ١ ـ دفتر الحد الاقصى للشيك ٥٠٠ جم
  ٢ ـ دفتر الحد الاقصى للشيك ١٠٠٠ جم
- يصدر الدفتر بطلب من العميل مع تجنيب قيمة كاملة بالبنك المصدر للدفتر
- يمكن صرف الشيك من اى بنك من البنوك الوطنية بالقيمة المحرر بها الشيك وبما لا يزيد عن الحد المطبوع على الشيك دون اى مصاريف
- يتم تحديد اسم المستفيد على الشيك وهو غير قابل للتظهير

البنك الوطنى للتنمية

المركز الرئيسى : ٥ (١) ش البورصة الجديدة ـ القاهرة ت :٧٦٣٥٢٨ ـ ٧٥٦١٩١

فرع البورصة : ٥ (١) ش البورصة الجديدة ـ القاهرة ت : ٧٦٣٢٤٥ ـ ٧٥٦٠٣٩

فرع ثروت : ٤٨ / ٥٠ ش عبد الخالق ثروت ـ القاهرة ت : ٩٠٩٠٦١

فرع باب اللوق : ميدان الفلكى ـ مبنى الغرفة التجارية ت : ٣٥٤٣٢٨٦ ـ ٣٥٥٥٣٦٧ .

فرع قصر النيل : ٥٢ ش قصر النيل ـ القاهرة ت : ٩٠٠٢٠٥ ـ ٩٠٠١٨٥

فرع الزمالك : ١٤ ش الصالح ايوب ـ القاهرة ت : ٣٤٠١٩٨٩ ـ ٣٤٠١٩٢٨

فرع الأزهر : ٨٤ / ٨٦ ش الأزهر ـ القاهرة ت : ٩٠٧١٣٦ ـ ٩٢٦٩٠٧

فرع حلوان : ٣ (١) ش القبلى ـ حلوان ـ القاهرة ت : ٧٨٤٩٢٤ ـ ٧٨١٢٢٤

فرع مصر الجديدة : عمارات الميرلاند ـ روكسى ـ مصر الجديدة ت : ٢٥٨٧٠٨٩ ـ ٢٥٨٧٠٩٠ ـ ٢٥٨٧٠٨٨

فروع إسلامية :
فرع مصر الجديدة ـ عمارات الميرلاند ـ روكسى ـ مصر الجديدة ت ٢٥٨١٦٢٤

الفروع بالمحافظات

بنك الجيزة الوطنى للتنمية : ١٤ ش التحرير ـ دقى ـ جيزة ـ الدقى ت : ٧١٢١٥٨ ـ ٧١٢٠٦٠
الفروع : الدقى تجارى ـ الجيزة إسلامى

بنك الغربية الوطنى للتنمية : ش الجيش بجوار الغرفة التجارية ـ طنطا ـ ت :٧٦٥٢٣٦ ـ ٣٢٦٧١٥ (٠٤٠)
الفروع : وحدة المحلة الكبرى ـ طنطا تجارى ـ طنطا اسلامى

بنك القليوبية الوطنى للتنمية : ملحق مبنى الحزب الوطنى ـ كورنيش النيل ـ بنها ت : ٣٢٣١٩١ ـ ٣٢٣٠٩١ (٠١٣)
الفروع : بنها تجارى ـ قليوب . شبرا الخيمة إسلامى

بنك كفر الشيخ الوطنى للتنمية : ش الخلفاء الراشدين ـ منطقة البنوك كفر الشيخ ت : ٣٢٣٤٢٣ ـ ٣٢٣٥٢٣ (٠٤٧)
الفروع : فرع كفر الشيخ تجارى ـ كفر الشيخ . دسوق إسلامى

بنك الشرقية الوطنى للتنمية : ش الجلاء الزقازيق ت : ٣٢١٩٥٦ ـ ٣٢١٩٥٧ (٠٥٥)
الفروع : الزقازيق (إسلامى) الزقازيق ـ بلبيس تجارى

بنك البحيرة الوطنى للتنمية : عمارة بلبع ش حسن البنا ـ دمنهور ت : ٣٢٨٤٠٠ ـ ٣٢٣٥١٩ (٠٤٥)
الفروع : فرع دمنهور تجارى ـ كفر الدوار تجارى

بنك بور سعيد الوطنى للتنمية : ش عرابى والنجيلة ـ ميدان الشهداء ـ بور سعيد ت : ٣٧٦٠٢ ـ ٣٧٦٠٤ (٠٦٦)
الفروع : بور سعيد تجارى

بنك دمياط الوطنى للتنمية : مبنى المحكمة القديم ـ كورنيش النيل ـ دمياط ت ٢٥٥٩٥٠ ـ ٢٤٧٩٤ (٠٥٧)
الفروع : دمياط تجارى . دمياط اسلامى فارسكو (تجارى) ـ فارسكو اسلامى

بنك الاسماعيلية الوطنى للتنمية : ش شبين الكوم وسيناء ـ الاسماعيلية ت : ٢١٥٨٨ ـ ٢٤٢٨٦ (٠٦٤)
الفروع : الاسماعيلية ـ التل الكبير (تجارية)

بنك المنوفية الوطنى للتنمية : ش احمد عرابى ـ مبنى مجمع المصالح الحكومية ـ شبين الكوم ت : ٣٢٤٧٩٠ (٠٤٨)
الفروع : شبين الكوم (تجارى)

بنك الفيوم الوطنى للتنمية : عمارة الانشاء والتعمير ـ ش طريق مصر الفيوم ـ الفيوم ت : ٢٤٢٩٥ ـ ٢٤٢٩٦ (٠٨٤)
الفروع : الفيوم ـ ابشواى (تجارية)

بنك المنيا الوطنى للتنمية : ش كورنيش النيل ـ مبنى مجلس المدينة ـ المنيا ت : ٣٢٦٣٠٤ ـ ٣٢٤٥٩٧ (٠٨٦)
الفروع : المنيا ـ ملوى ـ بنى مزار (تجارية)

بنك أسيوط الوطنى للتنمية : عمارات الاوقاف بجوار قصر الثقافة ت ٣٢٦٠٧٥ ـ ٣٢٣٤٧٥ (٠٨٨)
الفروع : اسيوط (تجارى) ـ اسيوط (اسلامى)

بنك سوهاج الوطنى للتنمية : مدينة ناصر ص . ب ٤٦ سوهاج ت : ٥٨١٤٤٢ ـ ٥٨١٧٦٠ (٠٩٣)
الفروع : سوهاج ـ جرجا ـ طهطا (تجارية) ـ سوهاج (اسلامى)

بنك سيناء الوطنى للتنمية : ش الشباب والرياضة ص . ب ٨٠ العريش ت : ٤١٩٥٣ ـ ٤٠٩٥٢ (٠٦٤)
الفروع : العريش (تجارى)

بنك قنا الوطنى للتنمية : ش مستشفى الهلال الاحمر ـ قنا ت : ٣٢٣٩٥١ (٠٩٦)
الفروع : قنا (تجارى)

صكذا من الاصل

مايو

البنك الأهلي المصري

تأســـس في ٢٥ يونيــه ١٨٩٨　　سجل تجارى رقم (١) القاهرة

الميزانيـــة في ٣٠ يونيـــه ١٩٨٦

[القيمة بالألف جنيه]

الأصــول	أخر يونيه ١٩٨٦	أخر يونيه ١٩٨٥
مجموع النقدية بالصندوق والبنوك	٤٧٦٣٥٧١	٣٣٥٩١٤٥
مجموع الاستثمارات	١٢٣٢٧٣٦	٣٨٢٣٨٨
مجموع القروض والسلفيات والخصم	٣٦١٤٣١٣	٣٦٧١٥٥٠
أرصدة مدينة متنوعة وأصول أخرى	٤٤٢٧٧٦	٤٤٢٠٦٤
أصول ثابتة	١٣٢٥	١٢٤٠
اجمالى الإصول	١٠٠٥٥٧٢١	٧٨٥٦٣٨٧
التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	٩٢٤٨٥٠٩	٦٩١٢٢٥٦

الخصوم	أخر يونيه ١٩٨٦	أخر يونيه ١٩٨٥
مجموع الودائع	٦٥٨٧٣٨٠	٤٨٢٤٥١١
قروض طويلة الأجل	٢٥٤٠٥	١٩٩٦٠
مجموع البنوك	١٨٦٦٥٠٥	١٥١٧٦٥٨
دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الأخرى	٩١٤٩٤٤	٩١٨٧٣٥
المخصصات	٤٩٣٢٣٠	٤١٩٧٤٠
مجموع حقوق المساهمين	١٦٨٢٥٧	١٥٥٧٨٣
اجمالى الخصوم	١٠٠٥٥٧٢١	٧٨٥٦٣٨٧
التزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	٩٢٤٨٥٠٩	٦٩١٢٢٥٦

عبد الغنى جامع
رئيس مجلس الإدارة بالإنابة

حساب الأرباح والخســائر

المصروفات	العام المالى ١٩٨٦/٨٥	العام المالى ١٩٨٥/٨٤
اجمالى المصروفات	٦٢٩٣٣٩	٥٠٤٣٣٢
الفائض القابل للتوزيع	٣٧٠٧٢	٥١٦٩١
	٦٦٦٤١١	٥٥٦٠٢٣

الايرادات	العام المالى ١٩٨٦/٨٥	العام المالى ١٩٨٥/٨٤
اجمالى الايرادات	٦٦٦٤١١	٥٥٦٠٢٣
	٦٦٦٤١١	٥٥٦٠٢٣

تقـــرير مراقـــبى الحســـابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك الأهلى المصرى فى ٣٠ يونيه ١٩٨٦ وحسابى الارباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها فى ضوء احكام القوانين السارية وفى سبيل ذلك قمنا باجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك الى المدي الذى رايناه ملائما لاغراض مراجعتنا . حصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك والإلتزامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .

بالنسبة للفروع التى لم نتمكن من زيارتها فقد اطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق أغراض المراجعة . فى رأينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل مانص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وأن الميزانية وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ماهو وارد بتلك الحسابات ، وفى رأينا ان الميزانية والايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح عن المركز المالى الحقيقى للبنك فى ٣٠ يونيه ١٩٨٦ وأن حسابى الارباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التفصيلية المشار اليها بمواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ماهو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت فيها تلك البيانات عادة بالدفاتر المالية .

محمد عبدالله زروق
س . م . م رقم ١٦٩٨
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

مجدى كامل صالح
س . م . م رقم ٤١٣
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

يساهم البنك فى ٦٣ مشروعًا انتاجيًا وخدميًا تغطى مختلف مجالات النشاط الاقتصادى، وتقدر جملة تكاليفها الاستثمارية بحوالى (٢٦٩١) مليون جنيه بالإضافة إلى مبلغ ٥٠٠ مليون جنيه يمثل إجمالى رؤوس أموال البنوك والشركات المالية وتلك المشروعات موزعة على قطاعات الاقتصاد المتنوعة على النحو التالى :

- ١٦ مشروعا فى قطاع المال والبنوك .
- ١٧ مشروعا فى قطاع الصناعة .
- ٧ مشروعات فى قطاع الأمن الغذائى .
- ٣ مشروعات فى قطاع النقل والمواصلات .
- ٢ مشروع فى قطاع الاسكان .
- ٦ مشروعات فى قطاع السياحة .
- ١٢ مشروعا فى قطاع التجارة والخدمات .

يصدر البنك ١٣ وعاءً ادخاريًا تجاوز أرصدتها ٣٦٦٥ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث التى تبلغ أرصدتها ٢٦٧٨ مليون جنيه

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء